

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ ИЗДАНИЕ



МАТЕРИА, ЭНЕРГИЯ, ИНФОРМАЦИЯ

<https://www.akegn.ru/>

PUBLIC ACADEMY OF NATURAL SCIENCES AND HUMANITIES
ОБЩЕСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

26 июня 2025 года

НАУКА - КУЛЬТУРА - ИСТОРИЯ

ИЗДАЁТСЯ С 2012 ГОДА 12+

**Все виды информации о Вас хороши!
Катрены Бога в музыке – это Вершина!
Такая музыка откроет Сердца и очи!
Вы, поймёте, что такое Духовная мина!**

*Объясните людям,
что Переход в Радость!
(Катрен от 23.04.25)*



МИР ПОСЛЕ ВОЙНЫ ИЛИ НАСТАВЛЕНИЕ БОГА ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ

ПРАВДА СОЗДАТЕЛЯ

МУЗЫКА МИРОЗДАНИЯ, КОСМОСА И ДУШИ

ОТ КАПИТАЛИЗМА К ТЕХНОФЕОДАЛИЗМУ!

ЩИТОВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА

«НАША НЕСКЛАДНАЯ, НЕСЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ...»

МИР ПОСЛЕ ВОЙНЫ

НАСТАВЛЕНИЕ БОГА ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ

(Ченнелинг)

(Третье издание, дополненное)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

ЧАСТЬ I
ОБЪЯСНЕНИЕ СОЗДАТЕЛЕМ ОСНОВ
КОСМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ОБЩЕСТВА И
ЦИВИЛИЗАЦИИ

ЧАСТЬ II
ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ СОЗДАТЕЛЯ В
ПЛОТНОМ ПЛАНЕ

ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ - ПОЛИГОН РАЗВИТИЯ
ЧЕЛОВЕКА

ЧТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК?

ЧАСТЬ III
ЧЕЛОВЕК И СОЗДАТЕЛЬ
МАТРИЦА ПРОСТРАНСТВА

ПОДОБИЕ КЛЕТКИ, ЧЕЛОВЕКА, ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
СИММЕТРИЯ ВНУТРЕННЕГО И ВНЕШНЕГО

ДУХОВНЫЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ

ТВОРЯЩЕЕ НАЧАЛО НАЧАЛ

ЦЕЛОСТНОСТЬ И УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ
ПРОСТРАНСТВА

ЧАСТЬ IV
СЕМЬЯ - МОДЕЛЬ МИРОЗДАНИЯ!

УПРАВЛЯЯ МЫСЛЯМИ, ЧЕЛОВЕК ВЫБИРАЕТ
СУДЬБУ!

СМЫСЛ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

ПРИНЦИП ДОПОЛНИТЕЛЬНОСТИ

БУДУЩЕЕ ЕСМЬ ЛЮБОВЬ

СЕМЬЯ – ЭТО ЗАРОДЫШ КОЛЛЕКТИВНОГО
СОЗНАНИЯ

ЧАСТЬ V
ЗАПОВЕДИ НОВОМУ ПОКОЛЕНИЮ

Начало в № 01 (137) 2024 года.

ЧАСТЬ II

ЧТО ЕСТЬ ЧЕЛОВЕК

Только у раба, с его рабской философией вечного подчинения, Бог виртуален и недоступен, потому что никогда не сможет переступить через порог рабского восприятия Мира, постоянно ожидающего наказания или окрик рабовладельца.

Верящий человек, человек Веры ещё не свободен, но он уже и не раб, а человек, ищущий Истину, освобождается от рабской философии вечного подчинения и, познав Истину, становится поистине свободным и подобным Богу.

В этом путь Человека с большой буквы, в этом смысл жизни человека, постигающего высоты Божественных Знаний ради свободы в Вечности.

Я говорил о том, что Землём правят Божественные силы низких (низкочастотных) вибраций и, соответственно, энергетическое Пространство, в котором находится человек, управляется низкочастотными вибрациями.

Сам человек, тоже есть изначально энергетический фантом, или Сущность низких вибраций, но потенциал, который заложен в человеке Создателем и Природой, позволяет ему в своём совершенствовании достичь высот высоких вибраций (высокочастотных колебаний) до уровня Божественных Сил (уровня Бога).

В этом отношении и сам человек есть сложная энергетическая Сущность, поскольку имеет несколько уровней или частот вибраций. Душа человека, например, имеет более высокую октаву вибраций, чем его осязаемое материальное тело.

Вы видите Мир, себя и иногда (некоторые из вас) и Божественные силы низких вибраций, управляющие Землёй, только потому, что осязаете своими органами чувств эти низкие (низкочастотные) вибрации.

Жизнь человеческая, цель этой жизни заключается в достижении человеком более высоких частот вибрации за счёт знаний, приобретённых самим человеком, или за счёт Знаний, дарованных Мной.

Вибрации, их повышение или понижение, есть постоянное состояние человека – энергетического фантома, находящегося в материальной оболочке (в теле), ограниченной уровнем только низких вибраций, как это и заложено Природой Материального Мира!

Материальное тело (оболочка) человека не имеет никакой возможности изменить частотный спектр колебаний, отпущенных ему Природой,

и поэтому имеет некоторый запас прочности, соответствующий тому частотному диапазону вибраций, который определён Природой и который обеспечивает человеку визуализацию окружающего его Материального Мира.

Человек всю свою жизнь постоянно находится в поле вибраций, как правило, более высокого уровня, чем его материальное тело, или оболочка, и смысл жизни человека (Я говорил выше) есть достижение более высоких вибраций Духовного Мира!

Как ни странно, но материальная оболочка, или тело, является тормозом этого процесса, поскольку является неизменяемой по вибрациям оболочкой Духовной (энергетической) Сущности – человека.

Вся жизнь человека есть борьба за увеличение уровня вибраций своей энергетической Сущности до высот Высших Божественных Сил, до уровня высоких вибраций положительного вектора созидания.

Но человек в Материальном Мире испытывает ещё и низкие вибрации отрицательного знака, связанные с конфликтами локального или планетарного масштаба. Я имею в виду семейные ссоры, межродовые разногласия и межнациональные конфликты, все они несут отрицательную энергию деструктивных сил.

Не забудьте ещё испытания человека на Земле Лукавым. Это и есть самое настоящее низкочастотное давление на материальное тело человека, но его состояние и те грехи и пороки, на которые попадает человек, есть самые сильные низкие вибрации отрицательного знака.

Вот и получается что человек, его материальная оболочка (низких вибраций) испытывает значительные нагрузки одновременно низких вибраций пороков и грехов человека и высоких положительных вибраций при попытке совершенствования менталитета человека и повышения его морально-нравственного климата общения.

Все эти вибрации разных знаков и приводят к преждевременному разрушению материальной оболочки, имеющей определённый, совсем не бесконечный, равный примерно 120 годам запас прочности.

Поэтому смерть человека есть лишь разрушение материальной оболочки вечного энергетического фантома – человека!

Нужно сказать, что материальная оболочка, видимая и осязаемая вами, есть только временное

главный грех человека, караемый Мною нещадно.

Люди, записавшие в церковных канонах выражение «человек есть раб Божий», исказили, умышленно или по незнанию, Слова Мои о Божественном происхождении человека.

При создании (рождении) человека Я закладываю, дарю Знания Мои, которые затем раскрываются в виде талантов, способностей человека, предполагая, что человек, достигший высот Моих Знаний, будет совершенствовать свой менталитет, но более важно – глубину Души своей, и станет он не рабом, а Помощником Моим в Вечности.

Мне рабы не нужны, хотя бы потому, что раб всё делает по принуждению и из-под палки. Тогда какой помощник может получиться для Меня при такой «технологии» обучения?

Нет, дорогие Мои, человек создавался для задач Вечности, и поэтому такая жестокая борьба идёт за человека между Тёмными и Светлыми силами, поэтому Я, ваш Создатель, и Высшая Иерархия Света вынуждены были включиться в процесс спасения человека, зная его потенциал и задачи, которые он имеет по предназначению.

Не ради раба, даже самого послушного или самого талантливого, идёт это историческое сражение сил Добра и Зла, не ради раба Мы – Я и Высшая Иерархия Света – воздействуем на людей энергетически, поддерживая вас и направляя вас самые сильные положительные энергетические вибрации.

Наше участие в судьбе человечества определяется, как Я сказал, его потенциалом и предназначением быть не рабом, а помощником Высших сил в Делах управления Вечностью.

Божественное происхождение налагает на людей обязательства соответствовать своему предназначению, поэтому так долго и так упорно Я, ваш Создатель, и члены Высшей Иерархии Света объясняем вам Истоки ваши, чтобы вы поняли наконец, что всё в этом и других Мирах – от Бога.

Задача ваша – поняв это, принять это, как Истину, и пойти дальше в познании Её, потому что только познание Истины делает человека свободным!

Раб, самый талантливый и способный, никогда не станет свободной творческой личностью, даже имея знания Великие, создаст карикатуру или иллюзию свободы, создаст только её виртуальную картину.

После того как Я раскрыл вам тайну рождения человека, как энергетической Сущности, после того как Я объяснил роль Божественных сил в создании человека, то теперь, по-Моему, вам должно быть (стать) ясно, что человек, созданный Богом, есть Его Помощник для реализации задач управления Мирами Вечности.

Известно также, что человек, созданный Мной, унаследовал и подобие Моё в Материальном Мире.

Поэтому нет никакого соответствия между двумя понятиями: Божественное происхождение человека и его рабская форма отношений с Создателем!

Вот в этом заложена самая главная ошибка или корысть людей, создававших религии мира!

Человек, получивший Знания Мои от Пророка (вспомните хотя бы времена Моисея), обязательно пытается переиначить Слова Мои и преобразовать их так, чтобы религиозно обосновать свою позицию силы и свою власть над себеподобными.

Вы помните, Я говорил о том, что установление власти над себеподобными есть гордыня, есть самый

пристанище энергетической сущности человека, которая должна быть всё равно разрушена либо при достижении человеком высот высоких вибраций, либо за счёт воздействия сильных низких вибраций отрицательного знака грехов и пороков человечества.

Сразу хочу заметить, все дополнительные вибрации, как низкие, так и высокие, разрушают материальную оболочку человека. Но высокие вибрации, как правило, не вносят сильных изменений в прочность оболочки, обеспечивая долгую жизнь, соизмеримую с пределом жизни человека на Земле. Низкие вибрации грехов и пороков человека той же частоты, что и вибрации самой материальной оболочки, ускоряют процесс её разрушения, особенно при резонансе частот, что значительно укорачивает срок жизни человека в грехах и пороках!

Таким образом, смерть человека есть неизбежное (в любом случае) разрушение временной оболочки и переход человека как энергетического фантома на другой энергетический уровень – уровень Духовного Мира!

Этот процесс эволюции есть естественный процесс повышения частот вибрации человека как энергетического фантома, как части Божественных сил Вечности!

Но есть и другая возможность разрушения материальной оболочки – за счёт энергетического воздействия низких вибраций, которые преждевременно разрушают тело, не давая человеку, погрязшему в грехах и пороках, возможности дальнейшего развития, как сущности низких вибраций животного мира. Человек, тело или оболочка которого была разрушена таким путём, либо возвращается на повторную проверку (на Землю), либо переходит в тлен, не имеющий будущего, что как раз и называется смертью.

К этому необходимо добавить и родовые проблемы, когда при рождении человека Материальная ДНК имеет ошибку, создавая несовершенное тело, или несовершенную материальную оболочку, что, естественно, сокращает срок пребывания человека и предопределяет разрушение её уже при самых простых энергетических воздействиях того или иного знака вибраций.

Особым случаем могут служить преждевременные уходы людей талантливых и имеющих огромный запас знаний. В этом случае это объясняется тем, что люди, обладающие уникальными способностями, а это значит, и огромным запасом энергии высоких вибраций, представляют собой энергетические фантомы большой мощности, оболочка которых не выдерживает таких нагрузок и разрушается преждевременно. В таких счастливых случаях уже небольшие дополнительные вибрации способны перевести этого человека на другую октаву вибраций.

Люди должны знать, что временная материальная оболочка имеет предел или запас прочности, и от человека лишь зависит, использовать ли этот запас прочности до конца или своими действиями в грехе ускорить

неизбежный процесс разрушения материального тела.

Вам суждено пережить свою материальную оболочку (при праведной жизни), и этот процесс нужно рассматривать только как один из этапов эволюции Вечности. В качестве наглядного примера эволюции Природы Я вам показал процесс формирования бабочки из гусеницы.

Вот вам модель жизни человека: чтобы стать бабочкой, надо пройти стадию гусеницы. Поэтому Материальный Мир, материальное тело или оболочка – для вас только первая стадия вашей эволюции и подготовка к переходу на другую октаву вибраций, к переходу на уровень Духовного Мира.

Я говорил о том, что человек есть энергетический фантом, энергетический приёмник и излучатель одновременно, причём широкого частотного спектра.

Поэтому наряду с низкими вибрациями, или низкими частотами, в человеке присутствует генератор вибраций высокой частоты (Душа человека), соответствующий по уровню или по частоте если не Божественным силам высокой вибрации, то уж точно частотам Тонких Миров, в том числе и Духовного Мира.

Этот широкополосный генератор психической энергии и одновременно приёмник энергии Света, или энергии высоких вибраций, есть Душа человека, есть сам человек – уникальное произведение Божественных сил и Матушки-Природы!

Эта уникальность ситуации заключается ещё в том, что при желании человека и в соответствии с его предназначением, частотный диапазон вибраций можно расширить до самого высокого уровня, сравнимого со Мной, что может сделать отдельных личностей (Сущностей) Пророками Вселенского масштаба.

Энергетическое поле, в котором находится человек, несёт в себе информацию о Пространстве сразу во всех измерениях (координатах), и поэтому отдельным людям с высокой частотой вибрации удаётся, а лучше сказать, даруется или обеспечивается возможность заглянуть в это Пространство и увидеть одновременно «вчера», «сегодня» и «Завтра» человечества.

Эта возможность может быть предоставлена только отдельным личностям, дар которых позволяет сделать то, что недоступно обычному человеку, и которые, по Моему предназначению, должны рассказывать людям об увиденном и на этом основании подкорректировать движение, или прогресс, человечества.

У Меня в Вечности нет привычной для вас координаты времени, потому что Вечность есть Гармония и Покой Пространства, и поэтому всё, что, по-вашему, происходит в разные исторические эпохи, или в разное время, есть одно пространственное или энергетическое поле.

Энергетический обмен информацией человека и Божественных сил высоких вибраций происходит на высоких частотах Тонких Миров, что трудно и подчас недоступно обычному неподготовленному человеку.

Но, тем не менее, у Меня есть возможность контакта, пусть бессознательного для человека, через его состояние сна, когда его подсознание отключено от Материального Мира и является чистым (без помех) приёмником Энергии Света, несущей не только информацию от Меня, но и являющимся передатчиком накопленной психической энергии человека.

Обратите внимание на то, что человек довольно долгое время (примерно месяц) может обходиться без воды и пищи, но без сна, а это значит, без контакта со Мной, без контакта с Высшими Божественными Силами, без подпитки энергией Света человек не может продержаться и трёх дней!

Очень важно для вас понять, что без энергии материального происхождения, или получаемой из Материального Мира, человек может обходиться значительно дольше, чем без энергии Божественного происхождения, идущей от Меня или от Тонких Миров.

Вот теперь подумайте, кто вы и какая энергия вам необходима прежде всего, и вам станет очевидной ваша принадлежность к Божественным силам, энергетическая зависимость от которых делает вас беззащитными против Моих Сил, против Канонов Вечности.

Энергетическое воздействие, обмен энергиями (психической от человека и Энергией Света от Меня) есть основное условие существования человека не только на Планете Земля, но и в Вечности.

И чем чище канал связи, тем больший объём энергии и информации получает человек и тем большим объёмом Знаний он может обладать. Чистота канала связи со Мной и с Иерархиями Света определяется Верой человека (твёрдой Верой на базе Знаний), его стремлением к Истине, к Вечности, к Богу, но самое главное, определяется уровнем совершенства самого человека!

Самое важное, но и уязвимое место человека – это его Душа, и всё потому, что Дух определяет Материю, а не наоборот.

Дух первичен, Материя вторична!

Потому Я и подтвердил вам Истину о том, что сначала была мысль, а это значит, первична высокочастотная составляющая человеческой Души – мышление! Затем уже эта высокочастотная гармоника (вибрация) может быть материализована в Физическом (Материальном) Мире, но если она несёт Свет преображения собственного сознания.

С энергообмена человека, как части Вселенной, как части Божественных сил, с Космосом начинается строительство Материального Мира, совершенствование Его форм или проявлений. Только после установления этого энергообмена на интуитивном уровне, на уровне высоких вибраций, недоступных материальному телу (оболочке человека), возможно движение и принятие самостоятельного решения или выбора между Добром и Злом.

Поверьте Мне, что, не ведая того, вы имеете постоянный энергетический канал связи высоких вибраций

со Мной и Иерархией Света, который вы в Материальном Мире низких вибраций просто не ощущаете.

Единственным для вас подтверждением этого контакта являются озарения, или интуиции, которые очень часто бывают более правильными, чем ваши «взвешенные» решения на базе собственного опыта, собственного разума или на базе общечеловеческого исторического багажа знаний.

За всю историю человечества сложились (имеются) устоявшиеся поверья, подтверждающие слова Мои: «первая жена от Бога, а вторая от Лукавого», «лучшее – враг хорошего»...

Ещё раз подтверждаю, что все интуитивные решения, приходящие вам мгновенно на поставленный вопрос, есть решение (подсказка) от Меня, а всё, что вы принимаете после анализа ситуации, есть собственное или подсказанное Лукавым, к сожалению, часто ошибочное решение.

Я не призываю вас сломя голову использовать только интуицию, но прислушиваться к первому, внутреннему Моему Зову просто необходимо, поскольку в нём заложена энергия и подсказка Божественных сил.

Я ещё раз говорю вам, что мысль ваша имеет самый высокий энергетический импульс (высокочастотный сигнал), достигающий Меня или Моё окружение быстрее реакции Лукавого.

А поскольку Моя реакция всегда бывает мгновенной, то есть ещё до того, как Божественные силы низких вибраций начинают или предпринимают какие-то действия, тормозящие процесс совершенствования личности, то человек, обратившийся ко Мне, получает информацию (подсказку) или готовое решение от Меня на уровне подсознания тоже мгновенно.

Я вам постоянно говорю и обращаю ваше внимание, что вы имеете постоянный неосознанный контакт с Божественными силами высоких вибраций, и реакцию этого контакта вы можете воспринимать как интуицию днём или как вещи сны ночью.

Всё это лишний раз подтверждает ваше Божественное происхождение и наличие у вас двух ДНК (Я уже говорил об этом подробно): ДНК Материи и ДНК Духа!

Интуиция, или озарение, есть результат ДНК Духа, подтверждающий Мои родительские права на вас, причём на всех без исключения.

Но «возвращение блудного сына» всегда есть финал ваших самостоятельных бездуховных действий по управлению Матерью-Природой и вашего опыта строительства жизни, без учёта вашего Божественного происхождения и без учёта Канонов Вечности, которой подвластно всё, включая и самого человека.

«МИР ПОСЛЕ ВОЙНЫ.
Наставление Бога человечеству».
ЧЕННЕЛИНГ, Москва, 2023 год.
Записал Леонид Иванович МАСЛОВ,
доктор технических наук, профессор,
академик АТН РФ и РАЕН, Президент
Общественной Академии естественных и гуманитарных наук.

Продолжение следует.



ПРАВДА СОЗДАТЕЛЯ

Анализируя духовное положение современного человечества, Творец охарактеризовал его, как состояние безысходности. Вызвано оно сложившейся сегодня тяжёлой ситуацией на планете. Не прекращающиеся то здесь, то там различные вооружённые конфликты, царящий бездуховный хаос. А также ощущение своего бессилия жителями многих стран повлиять на изменение политики лидеров, проводимой ими в интересах узкого круга «избранных лиц», а не народа.

Власть уже не вспоминает ни про демократию, ни о правах и свободе человека. Сосредоточив в своих руках все СМИ, не допускает в информационное пространство никакого инакомыслия. Всё более жёстко подавляет выступления граждан в защиту своих интересов во всём мире. А современные правители в то же самое время для обеспечения охраны и собственной безопасности от протестных действий безоружного народа раздувают у себя репрессивно-карательный аппарат. Накинув, образно говоря, удавку на шею человечества, они завели его в исторический тупик. Выбраться из него уже самостоятельно, без помощи Создателя, люди не могут.

Резкое падение их жизненного уровня в когда-то вполне благополучных странах Запада, тоже усиливает это гнетущее настроение.

Миллионы жителей Земли живут сегодня фактически одним днём, не представляя, что их ждёт завтра? В обстановке непрерывного стресса и страха перед неизвестностью. Они не понимают, что, на самом деле, сегодня происходит в мире. Но никто не даст им правдивого ответа на эти вопросы, кроме Создателя. К сожалению, многие считают, что Бог покинул их и не желает помочь обездоленному человечеству. На самом деле это далеко не так. Создатель никогда не бросал людей на произвол судьбы. В разные времена Он регулярно посылал на Землю своих представителей, чтобы те просвещали неразумное человечество. Сколько таких светочей пострадало тогда, в том числе, и Иисус Христос, от

враждебных действий правителей и невежественных масс!

Сегодня ситуация в мире ещё более обострилась. На кону оказалась уже судьба целой планеты и её жителей. Это потребовало активного вмешательства в неё Самого Творца. Через избранного Им в России человека чуть более 20-ти лет назад Создатель стал передавать людям, в первую очередь её жителям, знания о мироустройстве и правдивой истории человечества.

Из них мы узнаём, что тысячи лет тому назад на Землю прибыло несколько Высоких Учителей, для ускорения эволюции сознания её жителей.

Среди пришедших был и Люцифер, вибрации которого совпали с вибрациями нашей планеты. Поэтому он и стал, фактически, её Хозяином. От Бога ему было дано только одно задание: искушать людей, чтобы выявлять среди них праведников и грешников. И не более. Но тот поступил по-своему, фактически, как предатель, по отношению к Создателю. Он открыл двери на Землю тёмным, пришедшим без разрешения Творца, цивилизациям. Последние, по Его словам, «добра и Любви на Планете не добавили!» (224 Ответа Создателя (Бога) на вопросы людей, М. 2020, С.24:36).

Вместе, Сатана и его приспешники, стали выстраивать на Земле свою систему бытия людей. Она менялась по форме, но не по содержанию. Мы знаем об этом ещё из школьных учебников истории. В них говорилось о рабовладельческой, феодальной и капиталистической формациях. Суть их оставалась всё та же: частная собственность на средства производства. Деление людей на господ и рабов, эксплуатация человека человеком. Эту систему, включающую в себя все вышеперечисленные частнособственнические формации, можно обозначить двумя объединяющими их словами, как противобожественную и античеловеческую. Она стала серьёзной помехой на пути космической эволюции пространства и человечества. Опустила людей до

уровня человека-зверя, животного или обывателя.

Эта несправедливая система жизнеустройства людей противоречила и некоторым законам Космоса. Но при всём при этом просуществовала целые тысячелетия, вплоть до наших дней. Причин тому немало. Как уже говорилось выше, Тёмные силы, пришедшие к нам с других планет, были в духовном отношении гораздо выше землян. Но вместо оказания им помощи в совершенствовании сознания, они стали употреблять свои Знания во Зло, для угнетения людей, отводя им место рабов в жизни. Во многих государствах и странах мира был установлен несправедливый порядок. Он был построен на широком применении насилия (штыках) к несогласным с ним. А также на лжи и обмане людей.

Анализ сегодняшней ситуации в мире показывает, что Тьма до сих пор продолжает использовать эти и другие установки в жизни, с учётом реалий сегодняшнего дня, достигший научно-технического прогресса и с учётом более высокого уровня развития сознания современных людей. Например, она не отказывается от всё более широкого применения насилия по отношению к населению планеты. А даже наоборот, ради сохранения своего господствующего положения на Земле, Тёмные Силы развязали в XX веке две мировые войны. И балансируют нынче на грани третьей. Впервые в истории эти люди объявили войну не только человечеству. Они планируют сократить население планеты на 6 млрд человек. Оставив один «золотой миллиард» из числа населения высоко развитых стран Запада: господ и их обслуживающего персонала. А сделать это они хотят за счёт разжигания постоянных вооружённых конфликтов, мировых эпидемий, путём манипуляций сознанием людей, ориентируя их на бездетные браки, поощрения однополых союзов и т.д.

Но, как сказано: всё тайное, рано или поздно, становится явным. Вот «и авторы этого Великого заговора, – говорит Создатель, – будут явлены, да так ярко, что всем людям станет

понятно, кто является могильщиком Мира людей!» (Доктрина Создателя. М. 2021, с.14).

Спрашивается, всё ли население Земли согласится с таким бесспорным будущим человечества?

Враги России, втянувшие в эту войну, объявили её страной - агрессором. Создатель объясняет, что, действительно, Россия первой «начала бой за правду, но подстрекала её к тому Европа!»

«Виновата, прежде всего, Европейская сторона!

Добить Россию, руками Украины, решила Европа!..»

Но «За подстрекательство к войне, надо платить!» – говорит Создатель.

Он же предупреждает:

«Скоро, вся Европа, будет гореть в Огне!

Изменится, над Европой, скоро и погода!»

(Катрен от 21.02.25).

Нельзя было трогать Россию – бо-гоизбранную страну. А Украина поступила с ней, как предатель.

«Надо было договориться с Россией и быть в паре!

Но амбиции Украины не давали спокойно жить!» – заявляет Творец.

(Катрен от 12.03.25)

Он же отмечает в этом Катрене, что сегодня «Украина застряла между Европой и США! Но те и другие требуют от Украины полного подчинения!.. Ей придётся, соглашаться на все условия! Страна не может подчиняться сразу всем!»

Обман людей – одна из широко применяемых Тёмными Силами технологий. Обманывают как жителей своих стран, так и зарубежных государств. Примеров тому, как в истории, так и в настоящее время великое множество.

Для начала Тёмные «назначают» кого-то в качестве врага людей и потом все беды объясняют его действиями. Так, Запад обманул своих граждан сначала не существующей

советской, а затем и русской угрозой их существованию. Людям с утра до вечера промывали мозги, утверждая это. На примере Украины тоже можно увидеть, как в этом случае из братской когда-то страны, можно получить русофоба. Сегодня также нам стало известно об обмане России лидерами ряда государств, подписавших Минские соглашения. Мало того, воспользовавшись передышкой, на территории Украины были построены мощные военные укрепления. А страна – вооружена до зубов. В. Зеленский тоже обманул своих избирателей, пообещав им, что закончит войну на Украине. Но поступил наоборот. Её костёр уже перерос в мощный пожар. И похоже, тушить его он не собирается.

В ловушку Тьмы в начале 90-х попали и власти постсоветской России. Обвинив во всех смертных грехах социализм и коммунистов, хотя многие до этого сами состояли в рядах партии. Они взяли курс на восстановление капитализма в России, избрав в качестве образца для подражания США. Людям обещали в скором будущем построить в стране «капиталистический рай». Американская элита аплодировала Ельцину, забившему «последний гвоздь в гроб коммунизма», а Клинтон дружески похлопывал его по плечу. Проводимые в стране преобразования по реставрации капитализма либералы громко называли реформами.

Люди находились в состоянии эйфории. Но время шло, и пелена скоро стала спадать с глаз россиян. Они увидели, что Америка обманула власть России, а та обманула её народ. На самом деле эти реформы обернулись разрушением экономики страны. Передачей в руки своих и западных олигархов её национальных богатств. Выстраиванием элитного образования и медицины для избранных и урезания их для остальных: Высокое искусство, как по Даллесу, заменялось развлекательными шоу, прославлением грехов и пороков людей. Идеалом был объявлен человек – потребитель материальных благ.

В Россию зачастили американские советники и меценаты, типа Сороса, которые спонсировали издание новых учебников для школ и вузов, искажающих историю России.

Страна начинала терять свою экономическую, политическую и духовную независимость. А это и было как раз то, что нужно для её врагов-партнёров, чтобы превратить на первом этапе Россию в колонию Запада, а в конечном итоге вообще снести её с лица Земли.

Но как только страна очнулась ото сна и заявила о своей независимости, так реакция со стороны её бывших партнёров последовала незамедлительно. «Ни к одной стране мира не было применено такое количество санкций, как к России», – заявил президент России В.В. Путин.

Как, например, недавно выяснилось, что только одна единственная фракция: КПРФ в Госдуме в условиях страшного давления на неё со стороны парламентского большинства, будучи обвинённой в популизме и оболганной её противниками, последовательно защищала и отстаивала интересы народов России.

В свое время Н. Михалков выступил на ТВ в передаче «Бесогон» с протестом против открытия в Москве 2-го музея В. Ельцина. Создатель в

своих Диктовках обвинил того в предательстве России и её жителей. К сожалению, реакции на выступление известного кинорежиссёра тогда не последовало. Зато оказался жив либерально-капиталистический Курилка! Недавно, когда всё внимание властей и людей России оказалось сосредоточенным на СВО, вдруг промелькнуло сообщение в СМИ об открытии, под шумок, этого музея. Не кощунство ли это? Сегодня люди в России увидели хищнический оскал капитализма, узнали о его коварных планах уничтожения нашей Родины. А пятая колонна, несмотря на это, вдруг открывает учреждение-памятник его апологету.

Что касается внешних связей России с коллективным Западом, то по мнению Создателя, сотрудничество с ним возможно при одном условии: «доверяй, но проверяй» при этом слова и дела противоположной стороны.

Но главное, Россия может полностью доверять только Богу, который знает всю правду о её соперниках. Он поможет уберечь её от предательства других, подскажет верный выход из любой запутанной ситуации, как, например, и в нынешнем, затянувшимся процессе мирного урегулирования российско-украинского вооруженного конфликта. В завершение разговора о доверии и обмане людей Тёмными силами хочу привести одно высказывание Творца, который заявляет:

...«спрашивать Я буду со всех по полной программе, а особенно с тех, кто позволил себе обмануть Моё Великое Подобие, а значит, и Меня Первотворца! И если обмануть людей ещё можно..., то обмануть Бога невозможно!» (Доктрина Создателя. М. 2021, с.17).

Только от Творца мы также можем узнать правду о существующей расстановке сил на нашей Земле:

«Теперь на Планете, есть Сам Создатель, Мессия-Пророк и Россия! С противоположной стороны есть Люцифер, Религии и есть капитал!» – говорит Он.

(Катрен от 08.03.25)

Из этих слов следует, что сегодня на нашей планете установилось фактически двоевластие: Сатаны и Бога. Но так быть не должно. Это противоречит существующему в Космосе порядку, при котором Высшим Управителем является только один

– Творец, Создатель планет, миров и человека. Именно Он назначает в качестве Куратора каждой планеты своего Представителя. И Он же, выражаясь людским языком, «освобождает его от должности». Творец определяет также, в зависимости от результатов его деятельности (позитивной или негативной) дальнейшую судьбу отставника.

Сатана и его приспешники принесли, и продолжают делать это сейчас, много бед человечеству. Созданная ими система бытия людей стала сегодня угрозой их дальнейшему существованию на Земле. Альтернативой для изменения этой опасной ситуации в мире является предлагаемый Создателем мегаисторический Проект переустройства жизни на других основаниях. Он включает в себя демонтаж отживающей системы и построение новой, функционирующей по всеобщим космическим Законам и Заповедям Творца. Эта задача по своему уровню сложности не для человека, даже самого гениального. И под силу только Творцу данного проекта – Создателю. От людей же требуется лишь одно: определиться – они с Сатаной или с Богом? Она рассчитана на определенный период времени. Включает деление Божественных планов на первосрочные, среднесрочные и долгосрочные. Так, в качестве первоочередной, Творец считает донесение до самых широких масс населения правды о мироустройстве, о неискажённой истории человечества и состоянии дел на нашей Планете. В числе приоритетных намечена также смена руководителя планетного корабля под названием Земля на ставленника Бога. Для устранения двоевластия на Планете Тьма должна передать власть Создателю, Пророку-Мессии (Его материальному воплощению) и его команде.

По мнению Творца, передача должна быть подготовлена и происходить мирным путём. Поэтому для начала Творец решил побеседовать на эту тему с мировыми светскими и религиозными лидерами. Например, Америке и России Он предложил Себя, во избежание людских ошибок, недоразумений и т.д., в качестве их Консультанта.

Руководители других государств также не остались без внимания Творца:

«Создатель, каждому Лидеру дал Шанс!

Принять участие в перестройке Мира!

Но, Европа и США пропустили свой час:

Установить справедливое перемирие!» – заявил Творец.
(Катрен от 13.03.25).

Но мало кто из них захотел слушать и слышать Бога. Поражает их невежество. Они ничего не знают о каноне эволюции пространства и человечества. На уме у них только выборы, да продолжение войны с Россией. Создатель говорит, что скоро в мире будет не только Один Бог, но и одна Его религия, понятная всем и каждому: Вера, Любовь, Надежда и Мудрость.

Некоторые из нынешних религий, например, католики, в лице Ватикана, могли бы сыграть позитивную роль в мирной передаче власти на планете к Пророку-Мессии, если бы захотели подставить ему плечо. Можно было провести Вселенский Собор с приглашением всех мировых лидеров, руководителей разных религий. Создателя на нём стал бы представлять Мессия. На Соборе можно объявить официально Божественную Монархию.

К сожалению, Ватикан пока колеблется, принять это предложение Создателя или нет: «Играет роль Тьмы, сегодня, и Мировое Папство», – говорит Творец (Катрен 28.03.25).

Но его позиция, под влиянием успехов Сил Света в Борьбе с Тьмой, может измениться. Известно, что в годы 2-ой мировой войны католические иерархи даже были на стороне фашизма. А после её окончания и образования социалистического лагеря они стали выступать за мирное сосуществование государств с различным общественным строем.

Кстати, о последнем. Сегодня всё чаще от некоторых политиков и идеологов стали звучать голоса о несправедливо устроенном однополярном мире. Взамен они предлагают – многополярный. Пусть каждая страна сама, по своему усмотрению, выбирает себе жизнеустройство.

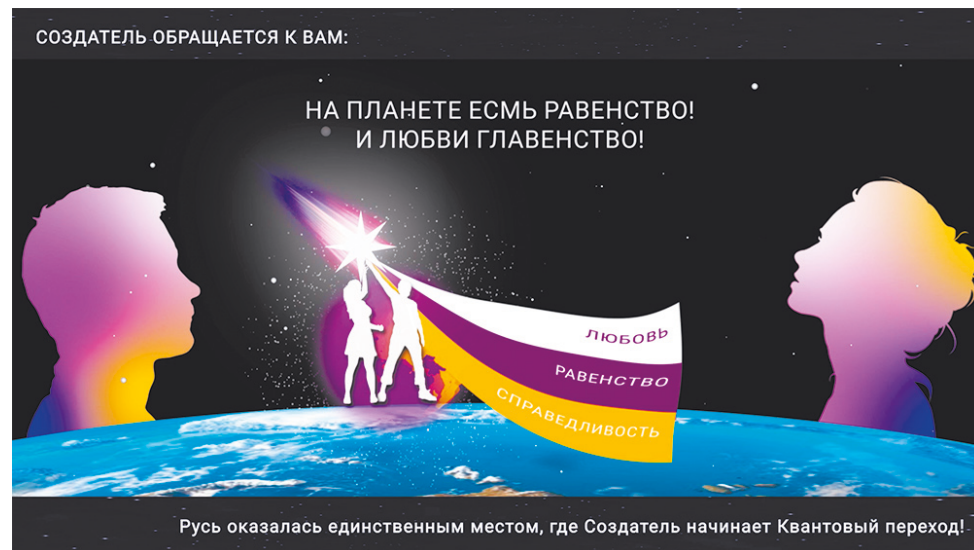
У Творца иная точка зрения по данному вопросу. Он говорит, что нынче всё более широкое распространение получил принцип: «Каждый сам за себя». В народе он формулируется ясно и кратко: «Кто в лес, кто по дрова». Создатель выступает за установление на данном этапе развития человечества двухполярного мира. Из чего Он исходит при этом?

Как известно, в Вечности существуют только два Знака: плюс и минус. Они функционируют по всеобщему закону единства и борьбы противоположностей.

Творец предлагает установить сегодня на Земле два полюса, по одному в каждом полушарии. В одном это будет Россия (плюс). В другом США (минус). Они станут мирно сосуществовать друг с другом и соревноваться, как равные стороны. Такая расстановка сил, по Его мнению, является гарантией мира и общественного прогресса.

«Не укради» – второе правило жизни человека на Земле. И здесь Тёмные тоже преуспели. Сосредоточив у себя несметные богатства, они обокрали своих жителей и другие народы. Люди видят в этом страшную несправедливость. А Творец – нарушение космического закона равновесия. Ниже приведённые цифры – красноречивое подтверждение тому.

Так, например, «в 2017 г. в руках 42 долларовых миллиардеров оказался сосредоточен такой же объём



капитала, каким в совокупности владеет 50% человечества». В России дела обстоят не лучше. Сегодня в ней «наблюдается самый высокий в мире уровень неравенства при распределении национального богатства. На 1% самых богатых приходится 75% национального богатства. А на 50% самых бедных только 1,6%» (Цит. по кн. Г. Зюганова «Россия под прицелом глобализма». М. 2018, с.10, 349).

Обогатившиеся за счет разграбления России нувориши вместо работы на благо народа выстроились, по словам Создателя, в очередь на вступление в ряды мировых тайных кланов. Им надо не откупаться от церкви построенными храмами, а не мешать Создателю в проведении в России и в мире Божественных реформ, лучше всего – встать на службу своему Великому этносу и Богу. Выражаясь современным языком, направить свою энергию, ум и талант в русло позитивных дел, быть социально ориентированным бизнесом.

В современных условиях, когда империализм показал нам звериный оскал, объявив Россию своим врагом, а её жители уже вдоволь вкусили «капиталистического рая», апологетам западного образа жизни становится все труднее доказывать его преимущества. «Мы думали, что дружим с партнёрами, – заявил радиоведущий «Маяка» С. Стелавин, – а оказалось, что это – шакалы».

Конечно, Творцу всё это хорошо известно. И вот его точка зрения по данному вопросу. Приняв на вооружение идею социального равенства людей, большевики повели Россию в правильном направлении, согласно канону вечной эволюции. Народ же России, в целом, широко поддерживал лозунги этой власти: мир – народам, землю – крестьянам, власть – народу, мы – не рабы и т.д.

Перегибы, конечно, в этом деле были. Борясь с религией, большевики, как говорится, «выплеснули из ванны вместе с водой и ребёнка».

В данном случае, речь шла о том, что в Священных Писаниях сохраняется, пусть небольшой процент, Знаний от Самого Бога, например, в Заповедях Христа. Студентам в вузах стали преподавать атеизм. В результате, в стране выросло несколько поколений атеистов. А это уже было очень серьезно.

Учителя человечества в свое время предупреждали нас: «мы должны искоренить безбожие... будет преследоваться безбожие, которое приняло

вид самого явного сатанизма» (Напутствие вождем. Кемерово. 1992 г. с. 39:106).

Сегодня Создатель на деле пытается исправить эти ошибки советских властей путём открытия в интернете школы Бога, в которой современные получают правдивые Высокие Знания о мире от Самого Творца.

А наш социализм Он назвал безбожным. Приняв в своё время помощь Бога, советские руководители смогли бы избежать многих ошибок, совершенных ими либо по незнанию, либо под влиянием враждебной буржуазной пропаганды.

Что касается обвинений коммунистов в репрессиях. Но тут тоже надо расставить все точки над i. Да, репрессии со стороны государства

автор: «При «демократах», разрушивших СССР и управляющих страной с 1991 года, население России сократилось на 15 миллионов человек» (Там же, с.38).

Что же касается заявлений сторонников идеи о возвращении России к периоду царской монархии, то ответ Создателя на них был ясным и коротким:

«... структура Государства – Монархия.

Только не человека, а – Бога!» (Мир после войны. М. 2023. с.364)

Система бытия людей, выстроенная не по правилам Творца, как сегодня стало хорошо видно, так же исключает непосредственное участие людей в принятии судьбоносных для них и страны решений. Хотя им сот-



https://t.me/Novosti_of_SOZDATELYA

Социальные обязательства выполняются. Предпринимаются все новые попытки мирного урегулирования украинско-российского вооружённого конфликта.

Но, как гром, среди ясного неба, вдруг прозвучало сообщение о грядущей новой приватизации в стране. Создатель так отреагировал на него:

«Россия, напрасно, пытается провести приватизацию

Не зная, что этого не допустит Создатель!

Приватизация – это против Идеологии Бога, акция!

Первым будет наказан Идеологический предатель!»

(Катрен от 19.03.25).

Итак, Творец донёс до нас, россиян, и жителей Земли, суровую Правду о положении дел на планете. Она и люди, обитающие на ней, оказались сегодня на грани уничтожения. Были также названы те, кто довёл землю до такого состояния. Сатана и его приспешники – Силы Тьмы. Сегодня построенной ими несправедливой системе бытия приходит исторический конец. На смену ей идёт Новый мир: любви, добра и света. Начать свою Божественную реформу мирового переустройства на новых основах Создатель планирует с России. Этот выбор Творца совсем не случаен. Он знает, что несмотря на тяжкие испытания, она никогда не предавала Его и сохранила Ему верность. В нашей стране ещё мало, в отличие от стран Запада, обывателей. Отличительной особенностью многих россиян является их духовность.

В России проживают потомки Боголюдей-Гиперборе-Русов. Россия, можно сказать, единственная страна в мире, которая имеет много десятилетний опыт проживания людей в условиях социального равенства и справедливости. А потому должна активно поддерживать Бога в его благородных делах.

Но главное – здесь проживает новый ставленник Творца на должность Хозяина Планеты – Пророк-Мессия. Он, как уже говорилось выше, является материальным воплощением Бога на Земле.

Создатель не только определил дальнейший путь развития человечества и указал на основных исполнителей Его планов, он подчеркнул, что время уговоров для всех закончилось. Каждый человек должен ответить на вопрос Творца: «С кем он? С Богом или Сатаной?», прежде чем перейти от слов к делу.

МАРТЫНОВА Э. И., доктор философских наук, профессор, академик Академии естественных и гуманитарных наук, т. 8-953-593-94-41.

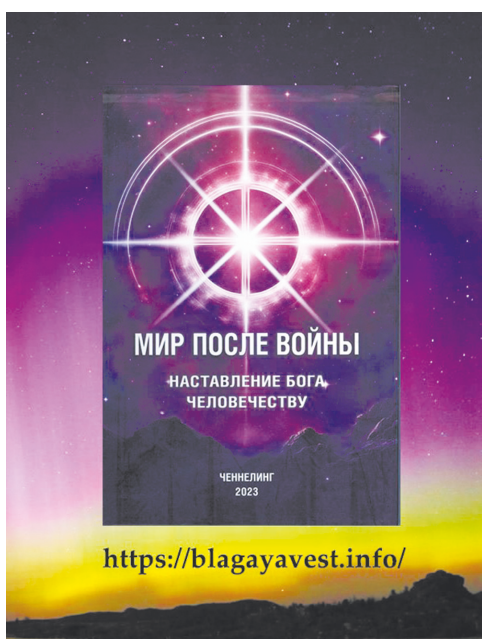


в тот период времени в условиях ожесточённой гражданской войны, диверсий, заговоров, интервенций иностранных государств, были. Как были, к сожалению, и невинно пострадавшие. Но откуда всемирно известный писатель взял цифру о десятках миллионов, расстрелянных в Сталинскую эпоху? Об этом потом многие годы твердили россиянам и своим гражданам наши зарубежные «партнёры». Получается, и здесь они обманывали людей. Они должны были документально доказать и научно обосновать это. Как сделал, поработавший в архиве Октябрьской революции, историк В. Земсков. По его данным, за период с 1921 по 1953 гг. – «через советские лагеря и тюрьмы в общей сложности прошли 4 млн осуждённых по политическим статьям». А к высшей мере наказания было приговорено около 800 тысяч человек» (Г. Зюганов «Эпоха Сталина в цифрах и фактах». М. 2009, с. 35) В то же время, как отмечает

ни лет власть твердила о демократии, об их правах и свободах.

Вот почему в зарубежье, да и у нас, в России было принято, вопреки воле граждан, много непопулярных, антинародных мер, только ухудшающих их жизнь. Проведена несправедливая приватизация, такая же пенсионная реформа, а переустройство по-капиталистически науки и образования в стране обернулось, фактически, их погромом. Не прекращается также постоянный рост цен на продукты, товары и услуги. Опасаясь массовых выступлений граждан против таких «реформ», власти ввели ряд различных ограничений на их проведение. Тем самым напрочь перечеркнув статью 31 Основного закона – Конституции Российской Федерации.

Несмотря на то, что ситуация в России вроде бы начала стабилизироваться, как говорят нам, экономика выдержала испытания санкциями. Даже наблюдается её рост.



<https://blagayavest.info/>

МУЗЫКА МИРОЗДАНИЯ, КОСМОСА И ДУШИ



Музыка Неба (Катрен от 04.11.16)

Можно сказать слово,

И слово это – Любовь!

Но Музыка выше слова,

В Душе открывает Новь



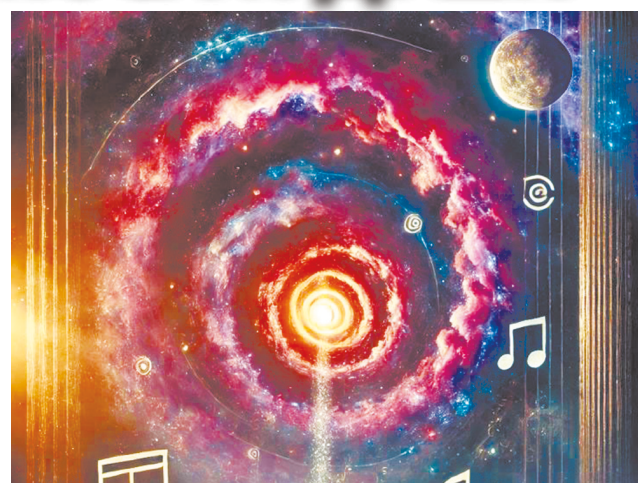
Если План Бога понятен, тогда не будет ошибок!
(Катрен от 23.02.24)

Это называется музыка с Богом в Унисон!

Счастье человека понять намерение Бога!

Должна быть внутри поэзия, а не сон!

Тогда можно добиться удивительного Итога!



Поверьте, что в Небе есть Верх!

(Катрен от 04.06.25)

Шестая Эпоха – это Вершина!

Вы, как Объединение Святого Духа!

Вы, Главная Энергии сила!

Вы – Разум, Энергия и Музыка!



Музыка Неба (Катрен от 04.11.16)

Вас ритмы окружают с детства!

Музыка из них – Главное!

Не позволяя жизни стать бегством,

Если они для кого-то не главное!

Музыка – проявление Бога!

Семь нот плюс Он!

Это – лучшая дорога,

Ведущая вас в Пантеон!



Музыкальный Этап – это Вершина!

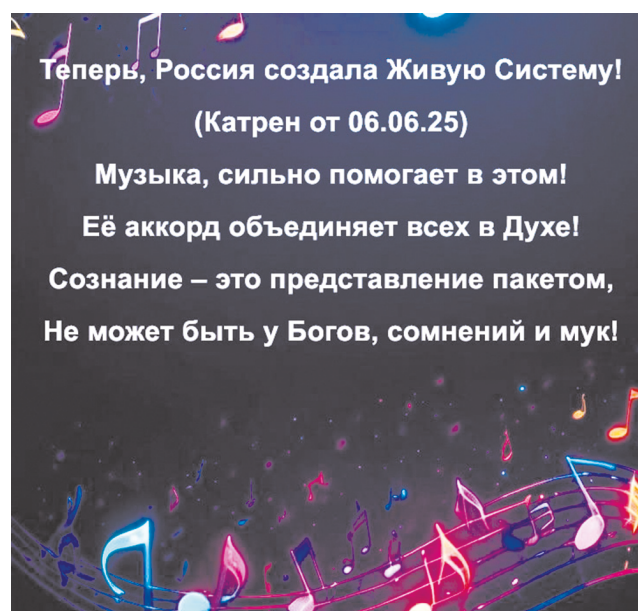
(Катрен от 25.04.25)

Слова Создателя проникают в Вас!

Только, когда Вы в Боге!

Поверьте, Музыка слов – это не фарс!

Музыка разрывает Душу, в итоге!



Теперь, Россия создала Живую Систему!

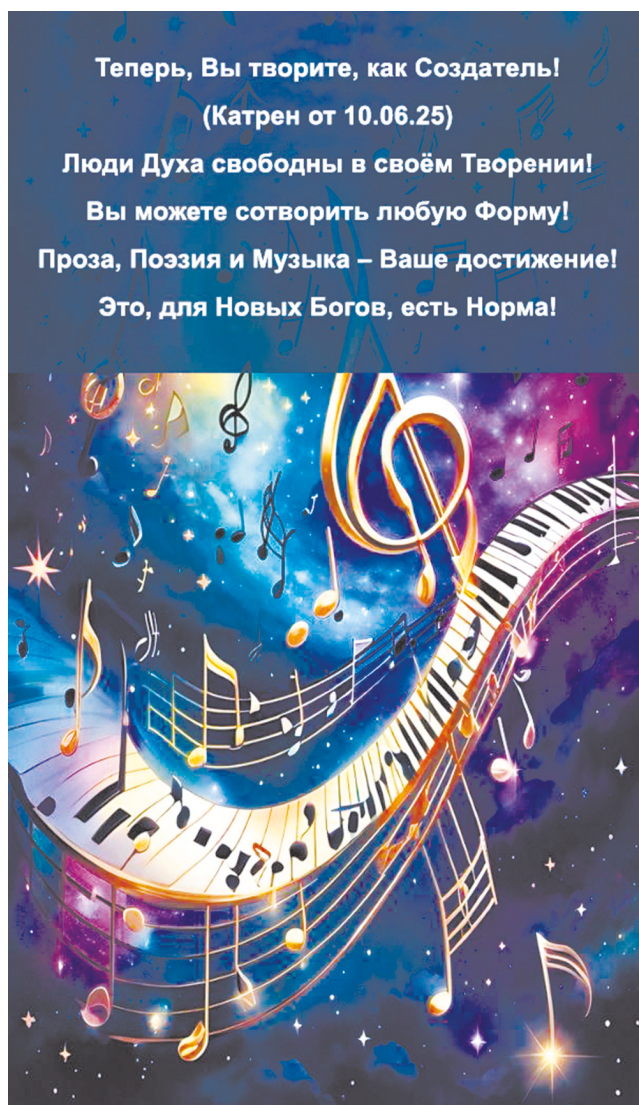
(Катрен от 06.06.25)

Музыка, сильно помогает в этом!

Её аккорд объединяет всех в Духе!

Сознание – это представление пакетом,

Не может быть у Богов, сомнений и мук!



Теперь, Вы творите, как Создатель!

(Катрен от 10.06.25)

Люди Духа свободны в своём Творении!

Вы можете сотворить любую Форму!

Проза, Поэзия и Музыка – Ваше достижение!

Это, для Новых Богов, есть Норма!



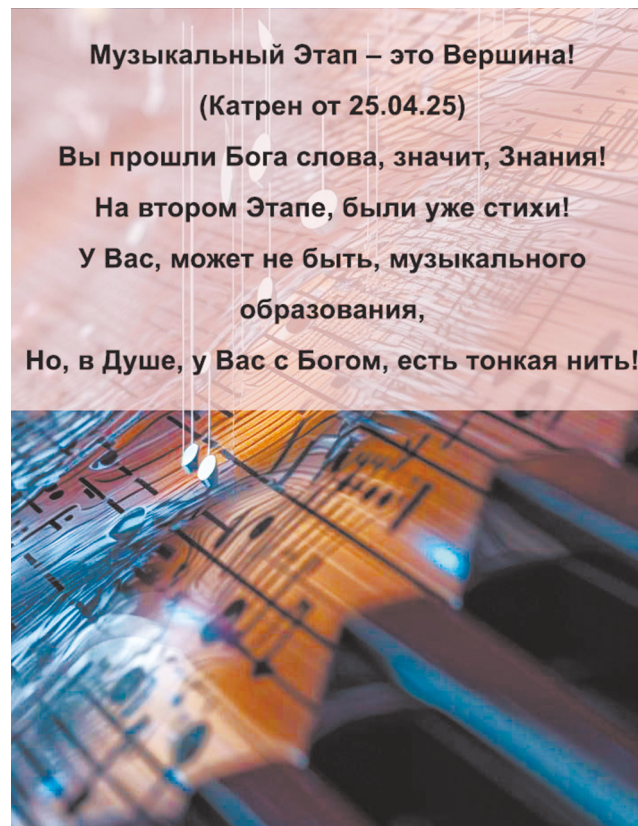
Музыка Неба (Катрен от 04.11.16)

Музыка предполагает хор!

Жизнь в Музыке и стихах!

Вашей судьбы композитор

Правит, убирая в вас страх!



Музыкальный Этап – это Вершина!

(Катрен от 25.04.25)

Вы прошли Бога слова, значит, Знания!

На втором Этапе, были уже стихи!

У Вас, может не быть, музыкального

образования,

Но, в Душе, у Вас с Богом, есть тонкая нить!

ИЗ КАПИТАЛИЗМА
В ТЕХНОФЕОДАЛИЗМ

«В наше время всё как бы чревато своей противоположностью. Мы видим, что машины, обладающие чудесной силой сокращать и делать плодотворнее человеческий труд, приносят людям голод и изнурение. Новые, до сих пор неизвестные источники богатства благодаря каким-то странным, непонятным чарам превращаются в источники нищеты. Победы техники как бы куплены ценой моральной деградации. Кажется, что, по мере того как человечество подчиняет себе природу, человек становится рабом других людей либо же рабом своей собственной подлости. Даже чистый свет науки не может, по-видимому, сиять иначе, как только на мрачном фоне невежества»... «Все наши открытия и весь наш прогресс как бы приводят к тому, что материальные силы наделяются интеллектуальной жизнью, а человеческая жизнь, лишённая своей интеллектуальной стороны, низводится до степени простой материальной силы».[1]

Со времен произнесения речи Карла Маркса на заре капитализма в Лондоне 14 апреля 1856 года, посвященной парадоксу научно-технического развития прошла не одна эпоха формирования современного человека в мире и России. Каждый народ выбрал свой путь развития. Запад подчинился сразу и практически полностью власти капитализма. Россия долго искала свой путь, прошла огромное количество испытаний, сменила много политических форм и в итоге с распадом СССР погрузилась так же в агрессивную среду денежно-рыночных отношений. После 30 лет правления капитала в России многим стало понятно, что данная форма жизни не для Русского человека. Но новое время столкнуло весь мир сразу с несколькими огромными опасностями человеческих отношений под названием «эмоциональный капитализм», искусственный интеллект и «технофеодализм».

ОБЛАЧНЫЙ КАПИТАЛ

Понятие «технофеодализм» сформулировал бывший министр финансов Греции и профессор экономики Афинского университета Янис Варуфакис — один из самых радикальных экономистов современности. Ключевая из его эксцентричных идей — это концепция технофеодализма, о которой он выпустил в 2023 году книгу под соответствующим

ОТ КАПИТАЛИЗМА
К ТЕХНОФЕОДАЛИЗМУ!

названием. По его мнению, то, что происходит в мировой экономике в настоящее время, нельзя назвать капитализмом. Капитализм умер, утверждает он, причем убил его, вопреки марксистской теории, не пролетариат, им порожденный, а облачные капиталисты. В итоге вместо посткапиталистической системы, которая должна была положить конец эксплуатации, возникают новые и более изощренные формы эксплуатации, практикуемые технофеодами современности — Google, Apple, Amazon, X (запрещена в России), Meta (признана в России экстремистской и запрещена), Uber, TenCent, Alibaba. По мнению Варуфакиса, подобно феодалам средневековья, эти технологические компании ничего не производят, их облачный капитал для своего воспроизводства не требует оплачиваемого труда, а все мы, поставляя и создавая для них контент, превратились фактически в облачных крепостных.[3]

Вы замечали, что после поиска в интернете определенной информации, вы продолжаете наткнуться на

схожую рекламу? Например, набрав в Google «как открыть брокерский счет», на новых страницах в сети будут объявления про инвестирование в акции, ИИС и обучение фондовому рынку. Так происходит, потому что Google собирает и хранит информацию о своих пользователях, чтобы потом использовать для своего бизнеса — продавать рекламодателям. И так делает не только Google. Облачные технологии — это когда компании через интернет дают в аренду свое оборудование или сразу предоставляют какой-то сервис. По расчетам аналитического сервиса Statista, рынок облачных решений удвоится в течение следующих 4 лет, а через 10 лет — вырастет в 3 раза. Каждый день мы совершаем сотни действий в онлайн: ищем информацию в интернете, заказываем такси через приложения, подключаемся к публичным сетям Wi-Fi, слушаем музыку — все это обеспечивают облачные технологии. [4]

В чем же заключается суть перехода от капитала к облачному капиталу?

Капитализм основан на труде рабочего, который

приносит прибыль. Согласно трудовой теории стоимости, наемные работники продают не труд как таковой, а рабочую силу — распределенную во времени способность к труду. Почти всем платят за рабочее время, независимо от того, насколько эффективно оно было проведено. Разнообразные KPI и системы премирования за успехи решают эту проблему лишь в небольшой степени. Прибыль для капиталистической компании появляется, когда такие неоплаченные прорывы, озарения и периоды повышенной продуктивности положительно влияют на продукт и позволяют продать его по цене выше издержек. Обычные капиталистические предприятия, в том числе и добывающие, тратят 80% выручки на зарплаты. Но цифровые платформы, принадлежащие Big Tech компаниям, поддерживаются бесплатно, благодаря деятельности обычных пользователей, использующих их инфраструктуру. Они создают контент, а также делятся своими данными, которые затем можно монетизировать. Сам по себе «облачный капитал» предприятий

технофеодалов — вышки связи, дата-центры и километры оптоволокон, не имеют никакого смысла без пользовательского контента и данных — точно так же, как не имеет смысла поместье без крепостных. Добровольно и бесплатно размещая в соцсетях контент, или стараясь заработать продажей товаров на маркетплейсе, мы помогаем облачному капиталу зарабатывать, а также самовоспроизводиться. Да, платформы тоже требуют обслуживания, иногда внедряют новые продукты, тратятся на маркетологов и так далее — но расходы на труд у них составляют всего 1% от выручки. С точки зрения политэкономии, такой доход является не прибылью в узком понимании этого слова, а рентой. Капитализм победил феодализм, когда доходы в форме прибыли превзошли доходы в форме ренты — но сегодня мы наблюдаем обратное. При этом труд на цифровых платформах все же есть, и если исключить привилегированную и очень небольшую когорту топ-менеджеров, разработчиков и маркетологов, это самый несправедливый труд в современной экономике. Цифровые компании, пишет Варуфакис, обслуживают маленькие армии «облачных пролов» — низкооплачиваемых сотрудников, нередко лишенных каких-либо трудовых прав и работающих по сдельной схеме. При этом дирижируют их трудом даже не живые начальники, а алгоритмы. [6]

Традиционные капиталисты, стали «вассальными капиталистами». Они подчинены и зависят от нового поколения «лордов» — крупных технологических компаний, — которые генерируют огромные богатства с помощью новых цифровых платформ. Появилась новая форма алгоритмического капитала — то, что Варуфакис называет «облачным капиталом» — и она заменила «два столпа капитализма: рынки и прибыль». Рынки были «заменены цифровыми торговыми платформами, которые выглядят как рынки, но не являются ими». В тот момент, когда вы заходите на сервис амазон вы «выходите из капитализма» и попадаете в нечто, напоминающее «феодаловое владение»: цифровой мир, принадлежащий одному человеку и его алгоритму, который определяет, какие продукты вы увидите, а какие нет. Если вы продавец, платформа определит, как вы можете продавать и к каким клиентам вы можете обратиться. Капиталистам, которые полагаются на этот способ продаж, доступ к цифровой недвижимости предоставляется ее

виртуальными землевладельцами, крупными технологическими компаниями. А если «вассальные капиталисты» не соблюдают законы сословия, их выгоняют — удаляют из Apple App Store или поискового индекса Google — с катастрофическими последствиями для их бизнеса. Каждый раз, когда мы используем наши подключенные к облаку устройства — смартфоны, ноутбуки, Alexa, Google Assistant, Siri — мы пополняем капитал облачных специалистов Big Tech. Это, в свою очередь, увеличивает их способность генерировать больше богатства. Как? Мы обучаем их алгоритмы, которые обучают нас, обучать их и так далее, в рамках цикла обратной связи, цель которого — формировать наши желания и поведение. Они «продают нам вещи, одновременно продавая наше внимание другим».

«В итоге это способствовало развитию облачного капитала, который обогнал капитализм. И каждый раз, когда мы используем наши устройства, мы вносим свой вклад в их ценность. Чем больше мы совершаем транзакций через платформы, тем дальше мы отходим от экономической системы, основанной главным образом на рынках и прибылях, и тем больше власти концентрируется «в руках еще меньшего числа людей» — «крошечной группы мультимиллиардеров, проживающих в основном в Калифорнии или в Шанхае». [5]

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КАПИТАЛИЗМ

Остатки современного капитализма привносят в нашу жизнь еще одну опасную и незаметно подкрадывающуюся проблему современного общества под названием «эмоциональный капитализм».

Говоря о постиндустриальном обществе, уже привычным стало использование

таких понятий, как «общество потребления», «общество впечатления», «общество переживания» и пр., которые свидетельствуют о масштабном проникновении эмоций в сферу экономических отношений. Этот процесс становится предметом анализа в многочисленных западных и отечественных исследованиях, в рамках которых с легкой руки Евы Иллоуз утверждается термин «эмоциональный капитализм», введенный ею в работе «Холодная близость: становление эмоционального капитализма».

Как создается эффективный потребитель в условиях «эмоционального капитализма»?

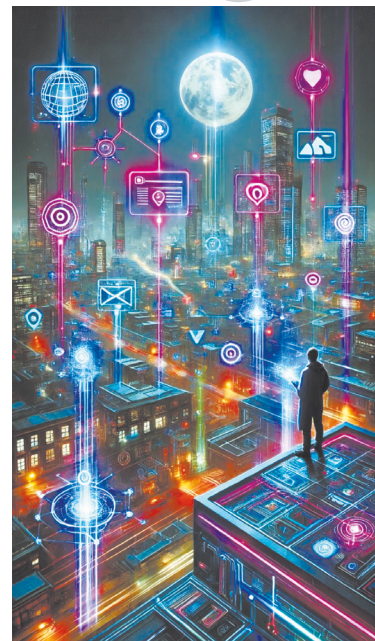
В первую очередь, человек проблематизируется. В условиях распавшихся социальных связей и нарастающей индивидуализации проблематизация не вызывает сложностей. Информационное пространство задает для субъекта определенные параметры, в соответствии с которыми он должен постоянно ставить вопросы о преградах, появляющихся на пути к развитию собственного Я. В условиях эмоционального капитализма анония (социальное явление, характеризующееся дезинтеграцией общественных норм и ценностей, а также кризисом институциональных структур) искусственно воссоздается для того, чтобы человек, ощущая себя оторванным от других, одиноким и замкнутым в своих проблемах, мог избавиться от них через приобретение определенных товаров и услуг. Марафоны, курсы, обучающие личностному росту и развитию, требуют не удовлетворенного индивида, но жаждущего успеха. Кроме того, категория счастья получает в современном обществе статус нормы. Человек обязан чувствовать себя счастливым и делать всё возможное для этого. Многочисленные сценарии существования из статуса возможных переходят в статус обязательных, что налагает определенные требования к их реализации. Если прежде человек мог быть некрасивым, но умным, больным, но добрым, достигшим высот в карьере, но одиноким, то теперь все эти линии возможных траекторий существования выстраиваются в одну. Более того, не проявив себя должным образом хотя бы на одной стезе, человек ощущает стыд, многократно усиленный информационным пространством, насыщенным призывами «раскрыть себя», «не использовать отговорки», «перестать плыть по течению», «наконец, взять себя в руки» и т. п. Этот стыд инициирован обществом, провозглашающим

непременное гармоничное развитие. Интересно, что способы борьбы с виной и стыдом за неудачи человеку также предлагает (продает) общество. Повсеместно распространяются идеи о возможных виновниках человеческих неудач. Мы ищем причины в детстве, в насилии со стороны родителей, школы и других значимых персон. Но мы не каемся в своих грехах и не берем на себя ответственность за причины неудач, мы избавляем себя от чужой вины. Чем сложнее проблема, тем выгоднее процедуры перекладывания ответственности на других. Именно такова основная функция нарративов, через которые мы объективируем свое прошлое, находим источник вины и «прорабатываем» его, выводя на арену повседневности весьма поверхностные притязания, нивелируя при этом более глубокие экзистенциальные проблемы и противоречия. Такие «психотерапевтические практики» очень точно отражают еще одну особенность «эмоционального капитализма», заключающуюся в отсутствии помех процессу потребления. Ведь если заставить человека взять на себя неподъемный груз ответственности за собственное несовершенство, загнать его в глубокие размышления о мире и самом себе, он может «выпасть» из сети обмена/потребления. Поэтому заставляя его переживать и стыдиться, капитализм дает индивиду четкие схемы выхода из любых затруднительных ситуаций, показывая, что отсутствие перспектив в жизни преодолимо через покупку марафона, неудачи в построении семейных отношений решаются через подписку к психологическому каналу и т. д. По мнению тех, кто продвигает данные экономические программы, человеческое Я должно оставаться в статусе проекта, но проекта, успешно сопровождаемого доступными в обществе товарами и услугами. Что касается счастья, то это настолько размытая категория, что в поисках ответа на вопрос «счастлив я?» неуверенному человеку приходится обращаться к другим. В этом обращении проявляется еще один важный момент, касающийся «эмоционального капитализма», а именно — необходимость в постоянном оценивании себя со стороны других. Казалось бы, странно, эпоха индивидуализма сужает круг значимых для человека лиц, расцветает нарциссизм и имманентизм (зависимость человека только от самого себя, от своих намерений и возможностей в формировании себя как субъекта). Но мы всё больше испытываем

необходимость во взгляде со стороны. Более того, человек перестает адекватно оценивать себя и понимать. Ему необходимо, чтобы кто-то другой конкретизировал его намерения, опредметил его желания и описал его эмоции. В отсутствие значимого другого и крепкой связи с сообществом человек превращается для себя в объект, пытается интерпретировать свои собственные эмоции. Именно поэтому так популярны становятся рассказы о себе и своих переживаниях. Человек объективирует свои эмоции и потом препарирует их сам и предлагает проанализировать другим. Здесь мы видим, как, достигнув, внешнего освобождения в процессе индивидуализации, субъект заново выходит за собственные границы к другим. Это необходимо, поскольку, утратив прежние критерии для оценивания своих действий в процессе десоциализации, внутри себя он тоже не всегда может найти источник оправдания своих поступков и основания для легитимации. Он всё время не уверен в правильности своих поступков и вынужден обращаться за помощью к другим. Так формируется «культура оценивания», и мы наблюдаем постоянный процесс формирования компетенций, экспертиз, аттестаций и проверок для установления качества субъектов и их деятельности. [8]

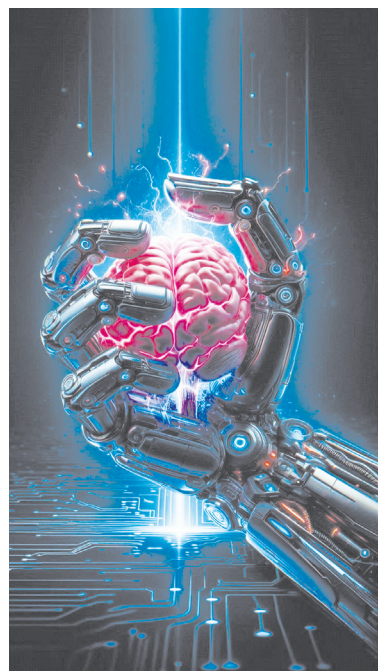
ПРИВАТИЗАЦИЯ ИНТЕРНЕТА

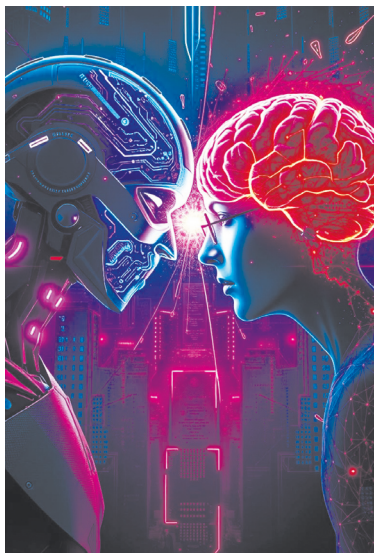
Интернет — это гигантское количество компьютеров, объединенных в сеть, где каждое устройство может обмениваться данными с другими подключенными машинами. Работает эта сеть за счет кабелей, телекоммуникационных вышек, орбитальных спутников и технологий связи. Крупнейшие провайдеры интернет-связи (ISP) имеют в своем владении наибольшие части интернет-инфраструктуры. К ним относятся точки доступа к сети, кабельная разводка и маршрутизаторы. Сегодня протяженность подводных кабелей составляет более 1,12 миллиона километров — их можно полностью обернуть вокруг экватора 27 раз. Поскольку телефонные сети и главная интернет-магистраль тесно связаны, крупнейшие телекоммуникационные компании (например, американские AT&T, Sprint и CenturyLink) владеют значительными частями опорных сетей интернета. Интернет-провайдеры 1-го уровня владеют наибольшим количеством адресов IPv4 во всем мире, и им принадлежит



основная часть оборудования, связанного с доступом в сеть. Обычно магистральные провайдеры предоставляют свою инфраструктуру в аренду более мелким операторам, которые затем продают доступ в Интернет конечным пользователям. К Tier-1 операторам относятся Level 3 (США), Cogent (США), Telia Carrier (Швеция), NTT (Япония), GTT (США), Tata Communications (Индия) и Telecom Italia (Италия). Любопытным и несправедливым является факт, что строительство основной части интернет-инфраструктуры (возведение вышек, кабельная разводка и пр.) велось на деньги налогоплательщиков, после чего готовые сети подверглись приватизации частными компаниями. В настоящее время в государственной собственности находится совсем небольшая часть инфраструктуры интернета.

Значительная часть интернет-инфраструктуры находится во владении нескольких крупных телекоммуникационных компаний. А значит можно сказать, что интернет принадлежит нескольким корпорациям. Это короткий, довольно точный, но не исчерпывающий ответ на вопрос «кто в интернете власть» можно дать аналогичный ответ: небольшая группа компаний. Хотя правительства разных стран и пытаются управлять некоторыми областями интернета, чаще всего их действия не имеют ожидаемой эффективности: юридические меры не успевают за развитием технологий. Это значит, что в данный момент только 4-5 компаний контролируют большую часть интернета. Помимо своей основной деятельности Google, Microsoft, Facebook (с марта 2022 года Facebook заблокирован на территории России) и Amazon также покупают и разрабатывают межконтинентальные оптоволоконные кабели. Вместе они владеют почти 10% подводных кабелей. Некоторые





критики считают их влияние чересчур масштабным и опасным, так как есть вероятность, что и без того могущественные корпорации могут получить полный контроль над интернет-сферой. В мире существует концепция сетевого нейтралитета и заключается она в том, что веб-провайдеры должны одинаковым образом обращаться со всеми видами информации. Согласно принципам нейтралитета, им не следует склонять пользователей прибегать к услугам определенных поставщиков контента. Сетевой нейтралитет имеет и защитников, и противников. Юридические баталии по его поводу время от времени вспыхивают в разных уголках мира. Сторонники концепции утверждают, что без сетевого нейтралитета мелким разработчикам придется исчезнуть, что неизбежно приведет к монополии в сфере контента. По этой причине во многих странах действуют антимонопольные органы, созданные с целью не дать ни одному провайдеру монополизировать рынок. В то же время часть технологических экспертов придерживается мнения, что сетевой нейтралитет неэффективен. Техногиганты вроде Google, Amazon и Facebook (с марта 2022 года Facebook заблокирован на территории России) уже обладают большим влиянием. [7]

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ (ИИ)

Термин «искусственный интеллект» ввел в 1956 г. американский информатик из Стэнфорда Джон Маккарти. Первые машинные переводы создавались при помощи алгоритмов. Сегодня большинство ученых считают, что искусственный интеллект — это та область науки и технологий, которая занимается автоматизацией решений интеллектуальных задач, т.е. программисты создают не просто алгоритмы, а так называемые datasets — обработанные и структурированные

массивы знаний, из которых программа сама находит то, что ей нужно, по определенным данным. Во всем мире скачкообразно выросло количество научных разработок в сфере искусственного интеллекта. В России самым популярным словом 2023 г. стало слово «нейросеть». Британский словарь Collins Dictionary признал таковым слово прошедшего года AI — сокращение от Artificial Intelligence («искусственный интеллект»). По версии Cambridge Dictionary, словом года стал глагол to hallucinate («галлюцинировать») — так называется явление, когда искусственный интеллект начинает фантазировать и выдает ложный ответ. С этим неожиданным свойством искусственного интеллекта столкнулись пользователи в ходе массового использования сенсационного чат-бота Chat GPT («искусственный интеллект»). Что касается Chat GPT (Generative Pre-trained Transformer), то это всего лишь одна из программ, явление, благодаря которому мы узнали, что такое генеративные языковые модели, трансформеры, обучаемые так, чтобы они могли решать широкий спектр интеллектуальных задач. Алгоритмы глубинного обучения генерируют картины, создают музыку, пишут, к сожалению, университетские дипломы, сдают экзамены. Явление нейросетевого языкового моделирования — то, что мы сейчас воспринимаем как новшество, возникло еще 20 лет назад, в его основе лежит статистическая лингвистика.

В наше время ИИ используют в многочисленных сферах жизни.

В области образования технологии искусственного интеллекта, как считают ученые, уже начинают менять учебный процесс, усиливая его эффективность, они способствуют созданию индивидуальной траектории обучения в процессе проектирования онлайн-курсов, помогают провести аналитику образовательных мета-данных почти мгновенно, обеспечивают доступ к большому данным, помогая в решении различных профессиональных задач и проблем, позволяют преподавателям проектировать дидактические материалы, выполняют рутинную функцию по проверке работ. Нейросети оптимизируют формы учебного взаимодействия, пути оценивания и формы контроля обучения, предоставления обратной связи; обучающиеся и педагоги получают доступ к различным ресурсам и базам данных.

В медицине: Искусственный интеллект в медицине сегодня вполне применим:

он помогает вести картотеку в поликлинике, «выступает» ассистентом терапевта, выдает «свое мнение» в постановке диагноза, анализирует большие объемы данных. Роботы-курьеры уже помогают врачам и пациентам, их функционал не очень широкий, но востребованный: они могут доставлять еду и лекарства, встречать и провожать пациентов, транспортировать вещи и т.п. Ориентироваться в пространстве им помогают камеры, сканирующие окружение 90 раз в секунду, а также 3D-сенсоры, работающие без подзарядки сутки. Сегодня применение чат-ботов стало еще более серьезным: на основании медицинских карт они научились предсказывать риски возникновения рака поджелудочной железы за три года до того, как этот диагноз будет им поставлен врачами. Еще одним очень важным достижением нейросетей является то, что сегодня они уже могут вернуть дар речи пациентам, пострадавшим от инсультов и травм головного мозга. Анализируя данные мозговой активности таких пациентов, алгоритм преобразует эти сигналы в слова, а затем система вслух произносит то, о чем думал парализованный человек. Нейросеть расшифровывает мысли с точностью около 75 % и позволяет произносить 78 слов в минуту (скорость разговорной речи около 160 слов в минуту). Это на порядок выше, чем возможности технологий предыдущего поколения.

В коммуникации. Данные Йельской медицинской школы, где проводились эксперименты по измерению активности передачи нейронных сигналов у людей, общающихся вживую, и у тех, кто пользуется видеоплатформой Zoom, показывают, что сигналы системы человеческого мозга более активны во время реального общения, чем у тех, кто общается в Zoom. Нейробиолог Джой Хирш, профессор этой школы, убежден, что видеосервисы представляют собой весьма убогую систему коммуникации. Объясняется это тем, что люди — существа очень социальные, а в коллективистских культурах, к которым относится и наша культура — особенно. Именно общение делает нас людьми, дает ощущение эмоционального подъема и своей ценности для других людей возможности открыть свою душу и обогатиться чужими переживаниями и эмоциями. Для нового исследования команда Хирша записала реакции нервной системы у тех, кто общался лично и у тех, кто в Zoom. Эксперимент показал, что сила нейронных сигналов значительно

снижается при использовании видеоконференции по сравнению с живым общением. Наш мозг буквально угадает при разговорах онлайн. Нет нейронного возбуждения, нет расширенных зрачков (что свидетельствует об активности мозга и нейронном возбуждении), никаких пристальных взглядов «глаза в глаза», прямо в душу — нет. А вот когда испытываемые в реальности рассматривали лица друг друга, нейроны буквально светились, это было зафиксировано электроэнцефалографией мозга. Мозговая активность людей, которые говорили вживую, приводила их к синхронизации друг с другом, чего не происходило в виртуальном общении, а значит, и давало меньше шансов понять друг друга. Проведенное австралийскими учеными масштабное исследование человека в виртуальной среде обнаружило феномен скорой усталости от онлайн-коммуникации по сравнению с живым общением: через 50 мин. видеоконференции в нервной системе человека происходили негативные изменения. Для определения степени усталости эксперты использовали самоотчеты участников эксперимента, замеряли активность мозга, частоту сердечных сокращений, изменение сердечного ритма. Подтвердилось, что после общения онлайн-участники ощущали себя более уставшими и сонливыми, менее живыми, менее счастливыми и менее активными, безвольными по сравнению с живым общением. Настроение человека после общения онлайн в целом сильно ухудшалось по сравнению с личным общением, а объективные данные от приборов показали, что видеоконференции действительно сопровождаются усталостью на нейрофизиологическом уровне.

В этической сфере. Сегодня главный вопрос в использовании искусственного интеллекта — этический. Насколько нравственно и позволительно доверять созданию научных и аналитических статей, текстов, музыки, стихов машинному разуму, заменить голос живого собеседника в трубке на горячей линии банка или поликлиники, даже создать полноценную цифровую копию человека, уже давно умершего? Принятый в России и в мире ЮНЕСКО в 2021 г. кодекс этики в сфере искусственного интеллекта не поспевает за стремительным развитием IT-технологий. Сегодня уже полным ходом идет речь о создании цифровой копии человека-двойника, не просто голосового помощника типа Алисы, а полноценного цифрового двойника Пушкина

или Толстого. Для этого, как считают программисты, достаточно внести в базу данных писателя все плоды его творчества, и суррогат сможет выдать не только альтернативную версию оригинала с новым сюжетом и финалом, но и новые шедевры. Создание цифровых двойников писателей и художников может привести к тому, что люди не смогут понять, с чем имеют дело — с оригиналом или подделкой. Так, в фильме «Инкогнито» герой — талантливый художник, промышлявший созданием копий известных картин, написал полотно, как две капли похожее на оригинал Рембрандта. Собралась комиссия экспертов, и двое из трех специалистов признали картину подлинником; только одна женщина-эксперт сказала, что это подделка. Когда ее спросили, почему она так думает, она ответила: «Слишком похоже. Рембрандт никогда не повторил бы самого себя». Смысл в том, что искусственный интеллект действует по заранее составленным алгоритмам. Это может стать очень заманчивой нишей для всевозможных «псевдо» — псевдодученых, псевдописателей, псевдоавторов и т.д. [2]

Вы когда-нибудь задумывались, почему интернет-сервисы просят вас подтвердить, что вы не робот? Почему вам приходится выбирать все изображения с пешеходными переходами, автобусами или дорожными знаками? Эти простые задачи, известные как CAPTCHA, на самом деле играют гораздо более важную роль, чем просто защита сайтов от ботов или спам-активности. Каждая такая проверка помогает искусственному интеллекту становиться умнее, обучая его распознавать объекты так же, как это делает человеческий глаз. Но CAPTCHA — это всего лишь верхушка айсберга. Ежедневно миллионы людей по всему миру, сами того не замечая, вносят свой вклад в обучение алгоритмов ИИ. Мы делаем это, вводя поисковые запросы, корректируя текст в автозаполнении, оставляя отзывы





о товарах, ставя лайки в соцсетях и даже просто гуляя с включенным GPS. Когда вы вводите поисковый запрос в Google, Яндекс или Bing, вы не просто находите нужную информацию — вы помогаете ИИ становиться умнее. Работает это следующим образом. Если вы ошиблись в слове, а поисковик предложил правильный вариант, это следствие работы самообучения на основе миллионов других схожих запросов. Аналогичным образом работают и подсказки в строке поиска, то есть автозаполнение. Алгоритмы сами понимают, что вы хотите найти в данный момент. Разумеется, если большинство пользователей выбирают определенный сайт из списка, алгоритм понимает, что он более полезен. Это влияет на ранжирование страниц в поисковой выдаче. Также отметки «мне это не предлагать», поисковики анализируют и учитывают в дальнейших запросах. Самообучение в контексте искусственного интеллекта представляет собой способность алгоритмов или моделей машинного обучения улучшать свою производительность без явного программирования. Это процесс, при котором система способна адаптироваться к новым данным, извлекать закономерности и строить предсказания без прямого вмешательства человека. Самообучение включает в себя способность алгоритмов «обучаться» на основе опыта, что делает его ключевым элементом в эволюции искусственного интеллекта. Таким образом, каждый запрос, каждая опечатка и каждый клик делают поисковики точнее, а ИИ создаёт новые алгоритмы, анализируя поисковые запросы. [9] Существуют несколько самых передовых технологий по которым ИИ обучается и развивается в наше время.

Обработка естественного языка (NLP) — это технология, позволяющая компьютерам понимать и генерировать человеческий язык. Она всегда была одной из ключевых тем исследований в области искусственного интеллекта. В настоящее время технологии искусственного интеллекта широко применяются в сферах, таких как интеллектуальная служба поддержки, интеллектуальные вопросы и ответы, автоматическое резюмирование, интеллектуальные рекомендации и т.д. Обработка естественного языка (NLP) — это обработка естественного языка человеком компьютерами. Она включает в себя анализ, понимание и генерацию текстов, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие между людьми и машинами. Исследования в области NLP охватывают множество дисциплин, включая лингвистику, информатику и искусственный интеллект. В исследованиях NLP процесс обработки языка обычно делится на три уровня: синтаксическая обработка, семантическая обработка и прагматическая обработка. Синтаксическая обработка фокусируется на формальной структуре языка, например, на грамматическом составе предложений и порядке слов; семантическая обработка включает в себя понимание смысла языка, такого как значения слов и фраз; прагматическая обработка касается контекста и среды использования языка, например, контекста диалога и вежливости языка. Применение NLP очень обширно и включает, но не ограничивается, следующими аспектами: машинный перевод, автоматическое резюмирование, классификация текстов, системы вопросов и ответов, чат-боты, анализ настроений и анализ

общественного мнения. Эти приложения в той или иной степени решают проблемы коммуникации между людьми и машинами, улучшая понимание и выражение естественного языка. Глубокое обучение является важной ветвью искусственного интеллекта, и его применение в области обработки естественного языка также принесло значительные результаты. Модели глубокого обучения, такие как рекуррентные нейронные сети (RNN), сети длительной краткосрочной памяти (LSTM) и сверточные нейронные сети (CNN), широко применяются.

Искусственный интеллект может работать с текстами и языком в многочисленных направлениях.

Классификация текстов направлена на распределение текстов по различным категориям. Модели глубокого обучения могут автоматически извлекать ключевую информацию из текста, обучаясь его семантическим характеристикам, что позволяет осуществлять классификацию текстов. Например, в классификации новостей модели глубокого обучения могут по семантическим признакам заголовков и содержания новостей распределять их по категориям: политика, экономика, культура и т.д.

Анализ настроений направлен на определение эмоциональной окраски текста. Модели глубокого обучения могут анализировать семантические характеристики текста и его эмоциональную направленность для выполнения анализа настроений. Например, в анализе настроений в социальных медиа модели глубокого обучения могут определять эмоциональное отношение пользователей к продукту, анализируя семантику пользовательских комментариев.

Генерация естественного языка является важным приложением искусственного интеллекта, целью которого является создание текстов на естественном языке на основе заданной семантической информации. Генерация естественного языка находит широкое применение в интеллектуальных службах поддержки, интеллектуальных вопросах и ответах, автоматических аннотациях и т.д.

Интеллектуальные вопросы и ответы направлены на автоматическую генерацию ответов на вопросы пользователей. Технология генерации естественного языка может создавать текст ответов на основе вопросов пользователей и информации из базы знаний, обеспечивая быстрые ответы на запросы. Например,

в интеллектуальных вопросах и ответах поисковых систем пользователи могут задавать вопросы, и система может автоматически генерировать ответы на основе информации из базы знаний и контекста.

Автоматическая аннотация подразумевает извлечение ключевой информации из длинных текстов и создание кратких аннотаций. Технология генерации естественного языка может автоматически создавать аннотации, основываясь на семантической и структурной информации длинного текста, помогая пользователям быстро понять основное содержание. Например, в приложениях для аннотации новостей технология может автоматически создавать краткие аннотации на основе ключевых данных заголовков и содержания новостей, что помогает пользователям быстро ознакомиться с основными моментами. [10] Таким образом, современный ИИ может извлекать целые области знаний из языка. ИИ сам может обучиться, например, высшей математике или любому языку, просто обрабатывая огромные массивы текста и данных, при том нет необходимости писать какие-либо математические алгоритмы или код программирования для запуска процесса.

Подводя итоги. Искусственный интеллект — это целая область науки и технологий, плоды которых уже могут во многом заменить человека. Нагляднее всего искусственный интеллект представлен на примере одной, но самой яркой генеративной языковой модели Chat GPT, которая действительно может решать широкий спектр интеллектуальных задач благодаря методу статистической лингвистики. На сегодняшний день искусственный интеллект поддается контролю со стороны человека, он работает по алгоритмам, регулируемым разработчиками. Гендиректор кампании-разработчика Chat GPT Open AI Сэм Альтман высказался в сенате США о большом риске бесконтрольного повышения мощности систем искусственного интеллекта. Варианты дипфейка уже дошли до того, что на экране может появиться, например, изображение президента ядерной державы, который объявит войну, и человечество на этом прекратит свое существование. Искусственный интеллект невероятно быстро самообучается, на многих экранах уже появляются кибертелеведущие, роботы читают и даже создают новости. Впереди нас ждет еще более жесткая конкуренция с искусственным интеллектом. Некоторые

профессии, связанные с рутинной обработкой данных, просто исчезнут. Однако творческие функции, относящиеся к исследованиям, с когнитивными озарениями человеческого мозга, искусственный интеллект вряд ли сможет осуществить. Многие интеллектуалы в разных странах мира говорят, что необходимо притормозить процесс. Еще ранее несколько разработчиков, включая Илона Маска, обнаружили такие побочные эффекты искусственного интеллекта, как вероятность мошенничества, замена человека машиной, видеоподделки и прочее. Они призвали резко ограничить дальнейшую разработку еще более совершенных моделей. Илон Маск признал: «Чрезмерная автоматизация была ошибкой. Если быть точным — моей ошибкой. Люди недооценены. Цифровизация не должна быть фетишом». Искусственный интеллект может сослужить хорошую службу там, где нужна высочайшая степень специализации для решения конкретной, но рутинной задачи. [2]

Статью подготовил
СВЕЧИН Александр (г. Москва).

ЛИТЕРАТУРА

- [1] - Маркс, К. Речь на юбилее «The people's paper», произнесенная в Лондоне 14 апреля 1856 года // Маркс К., Энгельс Ф. Сочр. соч. Т. 12. - М., 1958. - С. 3-5.
- [2] - Вестн. Моск. ун-та. Сер. 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2024 г. Т. 27. № 2. С. 9-17. г.г. Молчанова ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ВЫЗОВ И КАК ПРОБЛЕМА (<https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-kak-vyzov-i-kak-problema-analiticheskii-obzor>).
- [3] - <https://www.forbes.ru/tekhnologii/535353-tehnofeodalizm-kak-mask-i-bezos-ubivaut-kapitalizm-i-prevrasaut-nas-v-cifrovyyh-rabov>.
- [4] - <https://gazprombank.investments/blog/reviews/cloud-companies/>.
- [5] - https://pikabu.ru/story/tekhnofeodalizm_chno_ubilo_kapitalizm_10948485.
- [6] - <https://habr.com/ru/companies/onlinepatent/articles/885328/>.
- [7] - <https://setphone.ru/stati/komu-prinadlezhit-set-internet/>.
- [8] - ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КАПИТАЛИЗМ КАК ПРОЕКТ ПОСТСОВРЕМЕННОСТИ И. Ю. Тихонова (<http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/philosophy/2022/02/2022-02-15.pdf>).
- [9] - <https://www.ixbt.com/live/sw/kak-my-sobstvennoruchno-obuchaem-iskusstvennyy-intellekt.html>.
- [10] - Столыпинский вестник №10/2024 г. Научная статья Original article УДК 004.8. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ТЕХНОЛОГИИ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА (<https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-i-tekhnologii-yazykovogo-analiza>).

ОГЛАВЛЕНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА I.
Немного историиГЛАВА II.
Зоб и его классификация

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ЩИТОВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА - ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ И ИССЛЕДОВАНИЯ. ЗОБ И ЕГО КЛАССИФИКАЦИЯ

ВВЕДЕНИЕ

Щитовидная железа — это железа эндокринной системы, расположена она в области передней поверхности шеи.

Основная функция этого органа — это выработка тиреоидных гормонов, эти гормоны необходимы для поддержания нормального обмена веществ в организме человека. Гормоны щитовидной железы нужны для полноценного умственного и физического развития. Недостаток указанных гормонов в детском возрасте приводит к нарушению роста, а во время беременности к недоразвитию головного мозга ребёнка. Важно влияние щитовидной железы на нормальное развитие молочных желёз у женщин, на репродуктивную систему женщины и мужчины. Не менее важная роль щитовидной железы — это стимуляция клеток иммунной системы, с помощью которых организм борется с инфекцией.

Упоминания о щитовидной железе и её заболеваниях можно встретить в литературе древнегреческой, индийской и египетской медицины. Зоб всегда был болезнью, представляющей огромный интерес для широких слоёв населения в связи с его широким распространением. Врачи, целители и философы вплоть до XIX-го века пытались придумать разумную основу этих заболеваний. Хотя открытие щитовидной железы, её структуры, функции и заболеваний было связано с работами учёных XIX и XX веков, важно отметить, что многое из этого было известно уже много веков назад.

На сегодняшний день патология щитовидной железы, занимает второе место из эндокринных заболеваний по частоте встречаемости после сахарного диабета и первое место среди эндокринных заболеваний, требующих хирургического лечения. Ежегодно только в Москве выполняется более 4000 операций на щитовидной железе.

ГЛАВА I.
НЕМНОГО ИСТОРИИ

Упоминания о зобе были замечены в текстах, датированных 2700 годом до нашей эры. Это, вероятно, связано с его широкой распространённостью заболевания в те времена, поскольку тогда ни его причины, ни возможные профилактические

меры известны не были. Китайский врач Цхуй чин-Тхи, в 85 г. н. э., дифференцировал твёрдые опухоли шеи, которые были неизлечимы, и подвижные, излечимые опухоли. Однако доподлинно неизвестно, обладал ли Цхуй чин-Тхи сведениями о самом органе и о его функциях.

В индийской медицине «Аюрведа», возникшей в 1400 году до н. э., зоб называется «галаганда» и подробно описывается. Аюрведа классифицирует заболевания щитовидной железы на три типа: Vataja (гипертиреоз), Kaphaja (гипотиреоз) и Medaja (киста щитовидной железы). Симптомы этих заболеваний подробно описаны и, что любопытно, соотносятся с теми, которые приводит современная медицина.

Первоначально зоб не считался увеличением щитовидной железы, а скорее считался грыжей гортани. Гиппократ в IV веке до н. э. считал, что причиной развития зоба в некоторых случаях может быть качество питьевой воды.

Одно из самых ранних описаний самой щитовидной железы в греческой медицине принадлежит Гиппократу и Платону. Эти учёные мужи описали щитовидную железу, а также слюнные и вилочковые железы. Они считали, что эти железы имеют губчатую «Конституцию» и отвечают за смазывание дыхательных путей. Выдающийся древнегреческий

врач, хирург и философ Гален (II век н. э.) имел другое мнение. Он утверждал, что губчатая природа этой железы лучше подходит для целей абсорбции (всасывания), а не секреции. Гален указывал, что секреция щитовидной железы защищает вход в дыхательные пути. Он также назвал щитовидную железу органом связи и буфера между сердцем и мозгом. Учёный предположил, что «тепло» тела проходит через сосудистые сети и преобразуется в нервные импульсы, которые воздействуют на «вещество шеи», или щитовидную железу. Таким образом Гален одним из первых указал на сущность управления (через нервную систему) и функции щитовидной железы - регуляцию энергетического обмена.

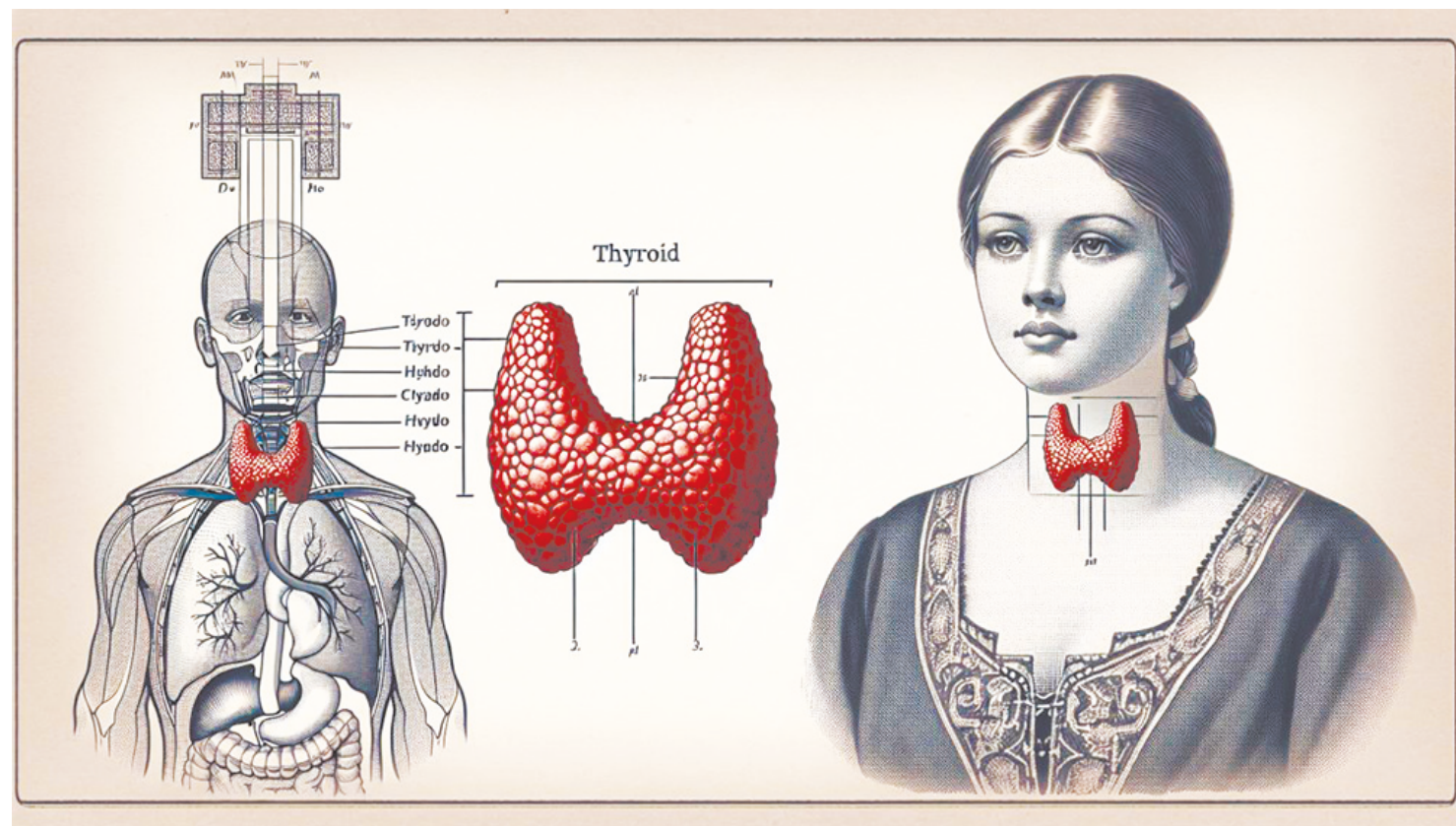
Леонардо да Винчи нарисовал щитовидную железу в 1511 году во время своих анатомических исследований. Несмотря на то, что учёный знал её точную анатомическую структуру, он не мог понять её функции и предположил, что она была создана для заполнения щели между мышцами шеи и удержания трахеи подальше от грудины.

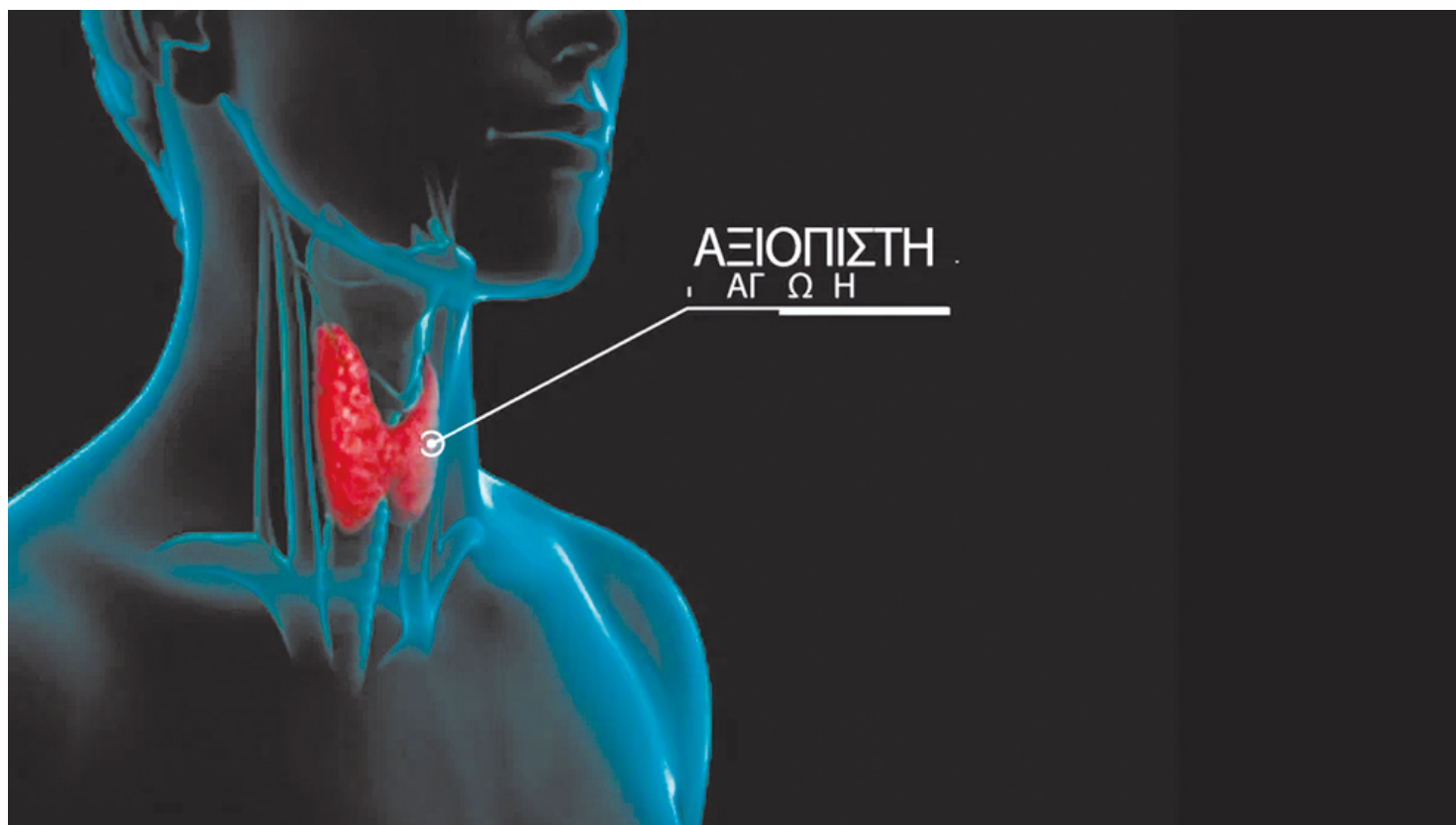
В 1656 году Томас Уортон, известный анатом, открыл точную анатомическую структуру щитовидной железы, наряду с другими железами тела. Он объяснил, что секреция является основной функцией

железы. Уортон приписывал каждой железе особые функции. Он писал, что щитовидная железа отвечает за нагревание щитовидного хряща, который обычно холоден из-за его поверхностного положения, смазывает шею и придает шее округлость и красоту. Тома Уортон назвал железу щитовидной, но не из-за её собственной формы, а потому, что та близко приближалась к щитовидной форме щитовидного хряща гортани.

Многие исследователи ещё в XVIII веке отмечали обильное кровоснабжение щитовидной железы. Некоторые считали, что это был сосудистый шунт, предотвращающий внезапный прилив крови в мозг, другие же представляли щитовидную железу частью голосового аппарата. В конце XVIII века наибольшей популярностью пользовалась теория Шрегера, согласно которой щитовидная железа служила механическим регулятором кровообращения в мозгу.

Первым человеком, который использовал в Европе йод в качестве средства от зоба, был Койнде из Женеви. Томас Уилкинсон Кинг, отец эндокринологии, написал статью «наблюдения за щитовидной железой» в 1836 году, в которой описал коллоид щитовидной железы и его значение. В 1855 году французский учёный, считающийся





основоположником современной эндокринологии Клод Бернар (1813-1878 гг.) вводит секретия», и высказывает мнение, что вырабатываемыми внутренними секретами органами являются селезенка, щитовидная железа, надпочечниковые железы и лимфатические узлы». В издании 1885 года классического текста патологии Хирша говорится, что, хотя зоб и кретинизм должны быть причислены к инфекционным заболеваниям, лечение йодом по-прежнему рекомендуется для этого состояния.

Первые сырые экстракты из щитовидной железы были получены в конце XIX в. немецким биохимиком Ойгеном Бауманом. В 1919 г. американский биохимик Э.К. Кендалл впервые выделил тироксин, в 1926 г. тироксин был синтезирован английским химиком Ч.Р. Харингтоном.

Практически нереализуемой задачей сейчас является установить, кем в новое время была выполнена первая операция на щитовидной железе. Из многочисленных литературных источников следует, что в первой половине XIX века операции на щитовидной железе уже производились. Однако к середине XIX века в Западной Европе сформировалось устойчивое убеждение, что следует воздерживаться от таких операций. Так в 1848 г. немецкий хирург Иоганн Фридрих Диффенбах писал: «хирургия щитовидной железы одно из наиболее неблагоприятных и рискованных мероприятий». Во Франции летальность от операции на ЩЖ достигала 80%. Несмотря на это Николай Иванович Пирогов в 1847 году во Владикавказе успешно выполнил первую в России стромэктомию (удаление щитовидной железы) молодой девушке. Это была к тому же первая в мире операция под эфирным наркозом.

На сегодняшний день хирургия щитовидной железы продолжает развиваться, выполняются традиционные, эндоскопические, видеоассистированные, роботизированные хирургические вмешательства.

ГЛАВА II. ЗОБ И ЕГО КЛАССИФИКАЦИЯ

Зоб - это собирательное клиническое понятие, включающее в себя группу заболеваний, при которых наблюдается стойкое увеличение щитовидной железы, не связанное с воспалением или злокачественным ростом.

Существует несколько вариантов классификации зоба:

- ♦ **этиопатогенетическая**
 - эндемический зоб - увеличение щитовидной железы обусловлено дефицитом йода, наблюдается в географических районах с дефицитом природного йода в продуктах питания;
 - спорадический зоб - увеличение щитовидной железы, в не эндемических по зобу географических регионах.
- ♦ **по функциональным признакам**
 - эутиреоидный - продукция гормонов щитовидной железы не нарушена;
 - гипотиреоидный - продукция гормонов снижена;
 - токсический - продукция гормонов повышена.
- ♦ **по степени увеличения щитовидной железы (классификация ВОЗ - 2001 г.)**
 - степень 0 - зоба нет;
 - степень I - зоб не виден, но пальпируется;
 - степень II - зоб виден при обычном положении шеи.

- ♦ **по морфологии**
 - узловой (узел щитовидной железы - собирательное понятие, объединяющее все очаговые образования щитовидной железы, имеющие капсулу, отличающиеся друг от друга морфологической структурой, определяемые пальпаторно или при УЗИ);
 - диффузный (например, диффузный токсический зоб - ДТЗ, болезнь Грейвса, Базедова болезнь, болезнь Флаяни, болезнь Перри - аутоиммунное заболевание, в основе которого лежит выработка тиреостимулирующих иммуноглобулинов,

имитирующих действие ТТГ и приводящего к увеличению объема щитовидной железы, избыточной выработке тиреоидных гормонов и развитию тиреотоксикоза);

- диффузно-узловой (смешанный).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Щитовидная железа - это одна из желез эндокринной системы человека, которая регулирует обмен веществ, энергетический баланс и работу практически всех органов и систем организма. Щитовидная железа весит всего 15 граммов, но её значение для организма огромно. Она вырабатывает гормоны, влияющие на жизнедеятельность всего организма. У детей она принимает участие в росте и развитии, у взрослых - регулирует обменные процессы, поддерживает энергетику и здоровье организма.

Тиреодология - наука о щитовидной железе, - считается относительно новой областью эндокринологии. Однако упоминания о ней и описание её заболеваний известны с глубокой древности.

МАСЛОВА М.Д., студентка Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации.

ЛИТЕРАТУРА

1. ЗОБ И ТИРЕОТОКСИКОЗ. Методические рекомендации для студентов. Под редакцией д.м.н., профессора А.А. Щеголева.
2. «История изучения Щитовидной железы. 1-я часть» (<https://dzen.ru/a/XuZSYBaTm36Altys?sid=107414126568422657>).
3. «История изучения Щитовидной железы. 3-я часть» (<https://dzen.ru/a/Xuklpsu8LTyqBVVi>).
4. «Щитовидная железа и ее роль в организме человека» (<https://www.pirgov-center.ru/patient/info/articles/detail.php?ID=56103>).

МЫСЛИ О ЗДОРОВЬЕ

Болезни излечивает природа, врач только помогает ей.
Гиппократ

В мире нет ничего такого, из-за чего стоит портить нервы.
Эпиктет

Если человек сам следит за своим здоровьем, то трудно найти врача, который знал бы лучше полезное для его здоровья, чем он сам.
Сократ

Единственная красота, которую я знаю, - это здоровье.
Генрих Гейне

Все говорят, что здоровье дороже всего; но никто этого не соблюдает.
Козьма Прутков

Для подрыва здоровья всегда есть порох в пороховницах.
В. Сумбатов

Тот, кто хочет быть здоровым, отчасти уже выздоравливает.
Д. Боккаччо

Здоровье - мудрых гоним...
Пьер Жан Беранже

Здоровье гораздо более зависит от наших привычек и питания, чем от врачебного искусства.
Д. Леббок

Здоровье так же заразительно, как и болезнь.
Ромен Роллан

Цена здоровья ощущается после болезни.
Денис Иванович Фонвизин

Сон - бальзам природы.
Вильям Шекспир

При помощи физических упражнений и воздержанности большая часть людей может обойтись без медицины.
Джозеф Аддисон

Кто рассчитывает обеспечить себе здоровье, пребывая в лени, тот поступает так же глупо, как и человек, думающий молчанием усовершенствовать свой голос.
Плутарх

Ничего лишнего. Рано ложиться и рано вставать - вот что делает человека здоровым, богатым и умным.
Бенджамин Франклин

Человек должен знать, как помочь себе самому в болезни, имея в виду, что здоровье есть высочайшее богатство человека.
Гиппократ

Не всегда во власти врача исцелить больного. Подчас болезнь оказывается сильнее медицины.
Овидий

Нет ничего легче, чем бросить курить, - я уже тридцать раз бросал.
Марк Твен

Стань лучше - и тебе станет лучше.
Георг Энрих

Кто крепок телом, может терпеть и жару, и холод. Так и тот, кто здоров душевно, в состоянии перенести и гнев, и горе, и радость, и остальные чувства.
Эпиктет

«НАША НЕСКЛАДНАЯ, НЕСЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ...» (к 120-летию памяти А.П. Чехова)

Антон Павлович Чехов (1860–1904) справедливо предчувствовал: «Так, мне кажется, если я и умру, то всё же буду участвовать в жизни так или иначе». Писатель оставил в завещание людям свою неизбывную мечту о новой прекрасной жизни и о человеке, в котором «должно быть всё прекрасно».

Этот знаменитый чеховский призыв в пьесе «Дядя Ваня» (1896) был не декларацией, а руководством к действию. Сам писатель на протяжении всей жизни стремился отвечать этому идеалу. Пути самосовершенствования, согласно Чехову, – «беспрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка, воля... Тут дорог каждый час...» Путём непрестанного самовоспитания, труда души необходимо «выдавливать из себя по каплям раба», преодолевать рабскую покорность, веками внедряемую в народное самосознание власть имущими «антихристами»-душителями свободы, заповеданной людям Богом. Но «в одно прекрасное утро» работающий над собой человек сможет осознать, «что в его жилах течёт уже не рабская кровь, а настоящая человеческая...». «Буду держаться той рамки, которая ближе сердцу <...>. Рамка эта – абсолютная свобода человека, свобода от насилия, от предрассудков, невежества, чёрта, свобода от страстей и проч.», – говорил писатель о главном направлении своей жизни и своего творчества.

Современники отмечали в личности и характере Чехова удивительное сочетание мужества, стойкости, силы воли, с одной стороны, и мягкости, кротости, «легендарной скромности», деликатности, – с другой. «Доброму человеку бывает стыдно даже перед собакой», – это убеждение несколько раз встречается в записных книжках Чехова. В повести «Каштанка» (1887), любимой многими с детства, герой, случайно наткнувшись на потерявшуюся чужую собаку, обращается с ней именно так, как, вероятно, это сделал бы сам писатель: «Он нагнулся к ней и спросил:

– Псина, ты откуда? Я тебя ушиб? О, бедная, бедная... Ну, не сердись, не сердись... Виноват <...> Что же ты скулишь? – продолжал он, сбивая пальцем с её спины снег. – Где твой хозяин? Должно быть, ты потерялась? Ах, бедный пёсик! Что же мы теперь будем делать?

Уловив в голосе незнакомца тёплую, душевную нотку, Каштанка лизнула ему руку и заскулила ещё жалостнее.

– А ты хорошая, смешная! – сказал незнакомец. – Совсем лисица! Ну, что ж, делать нечего, пойдём со мной!»

Особого уважения и самого бережного отношения требуют человеческая личность, человеческое достоинство, в целом жизнь человека. Истинно воспитанные люди, с точки зрения Чехова, «сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом...» Эта постоянная боль души – тоска по идеалу, которому должна соответствовать жизнь. «Какие красивые деревья и, в сущности, какая должна быть около них красивая жизнь!» – восклицал писатель устами одного из героев драмы «Три сестры» (1900).

Любимые персонажи Чехова «горячо, страстно» веруют, что рано или поздно человечество увидит «жизнь светлую, прекрасную, изящную». «Мы услышим ангелов, мы увидим, как

всё зло земное, все наши страдания потонут в милосердии, которое наполнит собою весь мир, и наша жизнь станет тихою, нежною, сладкою, как ласка. Я верую, верую», – со слезами убеждает себя Соня в финале пьесы «Дядя Ваня». Эта лирическая медитация передаёт извечное томление растревоженной души, устремлённой в «прекрасное далёко»...

Насколько отдалённо от идеала отстоит жизнь, Чехов показывал на протяжении всего творческого пути – от ранних юмористических и сатирических рассказов до лирико-психологических повестей и последних пьес с их глубинным подтекстом, «подводным течением», в которых, по справедливому суждению современников писателя, «реализм возвышается до одухотворённого и глубоко продуманного символа». Обыденная, будничная, серая, убогая жизнь с повседневым поруганием добра, красоты и правды, свободы, духовно-нравственных ценностей – эта жизнь, которую привыкли считать «нормальной», неимоверно отклонилась от нормы, от Божьей заповеди о том, что люди созданы для счастья. Вечное блаженство – таково в наследии святых отцов христианской церкви понимание цели сотворения человека. Святой Григорий Богослов писал: «Мы получили бытие, чтобы благоденствовать; и благоденствовали после того, как получили бытие; нам вверен был рай, чтобы насладиться; нам дана была заповедь, чтобы, сохранив её, заслужить славу». Но этот вверенный человеку Богом рай был потерян, заповеди нарушены, восторжествовало зло.

В письме А.Н. Плещееву от 9 апреля 1889 года Чехов сформулировал свои творческие установки: «цель моя – убить сразу двух зайцев: правдиво нарисовать жизнь и кстати показать, насколько эта жизнь уклоняется от нормы».

Явные отклонения: деспотизм и угнетение, грубость и невежество, рабскую покорность и заботность, чинопочитание и низкопоклонство, шпионство и доносы, приспособленчество («хамелеонство») и лицемерие, всепоглощающую пошлость и другие пороки человека и общества – писатель обличал как во множестве юмористических и сатирических произведений. Хрестоматийно известные «Толстый и тонкий» (1883), «Смерть чиновника» (1883), «Хамелеон» (1884), «Унтер Пришибеев» (1885) стоят в одном ряду с сотнями других рассказов, юморесок, сценок, зарисовок, этюдов, оригинальных «вещиц». В них проявляются неистощимое чеховское остроумие, жанровая изобретательность, блистательный юмор, меткая сатира. В то же время сквозь беззаботный, казалось бы, смех проступает вызванная несправедливым устройством жизни невысказанная тоска.

Позже в рассказе «Тоска» (1886) это тягостное чувство воплотилось в полной мере, захлестнуло человеческую душу, переливаясь через край: «Тоска громадная, не знающая границ. Лопни грудь Ионы и вылейся из неё тоска, так она бы, кажется, весь свет залила, но, тем не менее, её не

видно». Извозчику Ионе не с кем поделиться своим тяжким горем: «Сын-то вот помер, а я жив... Чудное дело, смерть дверью обозналась... Вместо того, чтоб ко мне идтить, она к сыну...» Но среди тысяч людей герой пребывает словно в ледяной пустоте. Никто не желает хотя бы выслушать, что наболело на душе у человека. В нём видят только внешнюю оболочку, место, занимаемое в социуме, – извозчика, который, как механизм, обречён чётко выполнять свою функцию:

«– Ну, погоняй, погоняй! Господа, я решительно не могу дальше так ехать! Когда он нас довезёт?

– А ты его легонечко подбодри... в шею!»

Всеобщее равнодушие к бедам и несчастьям других Чехов расценивал как «общий гипноз», от которого необходимо избавляться: «Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, страётся беда – болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других» («Крыжовник» – 1898).

Свою неизбывную тоску Иона неожиданно-негаданно для себя смог излить только перед бессловесным существом – лошадейкой, такой же измученной, заезженной, как он сам: «– Так-то, брат кобылочка... Нету Кузьмы Ионыча... Приказал долго жить... Взят и померззя... Таперя, скажем, у тебя жеребёночек, и ты этому жеребёночку родная мать... И вдруг, скажем, этот самый жеребёночек приказал долго жить... Ведь жалко?

Лошадёнка жуёт, слушает и дышит на руки своего хозяина... Иона увлекается и рассказывает ей всё...»

Библейский эпиграф: «Кому повею печаль мою?» – придаёт маленькому рассказу с его незатейливым героем-простолудином поистине вселенский масштаб. Духовное одиночество, беззащитность, неприкаянность, невозможность проявления искренних чувств, когда все отгорожены друг от друга и находятся в замкнутом кругу взаимного непонимания, – все эти мотивы и темы станут преобладающими в зрелом творчестве Чехова. В полный голос зазвучат они в драматургии, в рассказах и повестях, среди которых такие шедевры, как «Дом с мезонином» (1896), «Дама с собачкой» (1898), «Дуэль» (1891), «Попрыгунья» (1891), «Чёрный монах» (1893), «Скрипка Ротшильда» (1894), «Архирей» (1902) и многие другие.

Так, в повести «Дама с собачкой» герой признаётся самому себе в том, что «по какому-то странному стечению обстоятельств, быть может, случайному, всё, что было для него важно, интересно, необходимо, в чём он был искренен и не обманывал себя, что составляло зерно его жизни, происходило тайно от других, всё же, что было его ложью, его оболочкой, в которую он прятался, чтобы скрыть правду, как, например, его служба в банке, споры в клубе, его «низшая раса», хождение с женой на юбилей, – всё это было явно. И по себе



И.Э. Браз. Портрет А.П. Чехова. 1898 г.

он судил о других, не верил тому, что видел».

«Мелюзга» – название этого рассказа обобщает мелкотравчатую, раздробленную сущность большинства персонажей Чехова в его ранних произведениях первой половины 1880-х годов – эпохи реакции и безвременья. Чего стоят придуманные писателем говорящие фамилии антигероев! Здесь мелкие чиновники Козьявкин, Невыразимов, Кашалотов и Дездемонов («Депутат, или Повесть о том, как у Дездемонова 25 рублей пропало»), Червяков («Смерть чиновника») и им подобные, дьякон Вратоадов и протоиерей Восмистиишев, трактирщик Грешкин («Брожение умов»), инспектор духовного училища Двоточиев («Невидимые миру слёзы»), смотритель уездного училища Хамов, законоучитель Змиежалов, инспектор народных училищ Ахатов («Экзамен на чин»), учитель Ахинея («Клевета»), купцы Синерылов и Недорезов («Гордый человек»), майор Щелколов («За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь»), поручик Гауптвахтов («Заблудили»), штык-юнкер Крокодилов («Что лучше?»), отставной прапорщик Вывертов («Упраздни!»), отставной контр-адмирал Ревунов-Караулов («Свадьба с генералом»), девица Подзатылкина («Перед свадьбой»), жених Апломбов («Брак по расчёту», «Свадьба»), полицейский исправник Арцыбашев-Свистаковский («Шведская спичка»), полицейский надзиратель Очумелов («Хамелеон»), тайные агенты Прекрасновкусов и Дробискулов («Закуска»), тайный советник Гундасов («Тайный советник»), надворный советник Пальцев («Баран и барышня»), начальник Укусилово («Рыцари без страха и упрека») и великое множество других, часто вовсе безымянных персонажей. «Мелкие коммерсанты, ссудосберегатели, практические людоеды, жидки и кулаки» («Встреча весны») – все эти ничтожные людишки вращаются в пёстром калейдоскопе измельчавшей, испошлившейся «гносной расейской действительности» с её казённой, полицейской, подлостью, лакейством, притворством...

Героические характеры, мужественные натуры, незаурядные личности встречались крайне редко или исчезали совсем. Всякую смелую честную мысль власть стремилась задавить на корню, опасаясь проявлений «политической неблагонадёжности». В удушливой атмосфере жизни, «не

запрещённой циркулярно, но и не разрешённой вполне» («Человек в футляре» – 1898), процветали подозрения, доносы, слежка. «Жизнь нашу можно уподобить безумцу, ведущему самого себя в квартал и пишущему на себя кляузу», – отмечал Чехов в заметках «Философские определения жизни» (1882).

Умные, тонко чувствующие натуры зачастую не выдерживали психологического давления уродливой социально-политической жизни. Многие сходили с ума, заболели манией преследования. Таков герой повести, название которой прочно вошло в русскую речь как крылатая фраза, – «Палата № 6» (1892). Это лингвистическое явление неслучайно, как нет ничего случайного в развитии языка народа и нации. «Самый русский из русских писателей» Н.С. Лесков (1831–1895), который, будучи маститым автором, одним из первых разглядел оригинальный талант Чехова и благословил его на художественное творчество: «Помазую тебя елеем, как Самуил помазал Давида... Пиши», – обобщил смысл чеховской повести: «В «Палате № 6» в миниатюре изображены общие порядки и характеры. Всюду – палата № 6. Это – Россия... Чехов сам не думал, что написал (он мне говорил это), а между тем это так. Палата его – это Русь!»

Предельно сгущённый образ палаты № 6 – всей России – двойится: это и сумасшедший дом, и тюрьма одновременно. Неслучайно в разных произведениях Чехова зачастую повторяются одни и те же бытовые детали, которые наполняются универсально-символическим смыслом. Таков, например, унылый, уродливый, длинный забор, ошестившийся острыми гвоздями, – символ несвободы и жестокости общественных отношений, разъединённости и тоски людей, навсегда отгороженных от той прекрасной жизни, какой она должна была бы быть. Обшарпанный флигель с палатой № 6 оцепляет «серый больничный забор с гвоздями. Эти гвозди, обращённые остриями вверх, и забор, и самый флигель имеют тот особый унылый, окаянный вид, какой у нас бывает только у больничных и тюремных построек». Замечательный мастер психологической детали Чехов показал подобный забор и в «Даме с собачкой» – напротив, казалось бы, обычного, даже благополучного дома, в котором проживала героиня повести: «Как раз против дома тянулся забор, серый, длинный, с гвоздями. «От такого забора убежишь», – думал Гуров, поглядывая то на окна, то на забор». И здесь всё то же заточение, та же безнадежность, безысходность.

«Никогда нас не выпустят! <...> Стноят нас здесь! О Господи, неужели же в самом деле на том свете нет ада и эти негодяи будут прощены? Где же справедливость? Отвори, негодяй, я задыхаюсь! <...> Убийцы!» – кричит Иван Дмитрич Громов – пациент, запёртый в жуткой палате № 6 больницы для умалишенных. Героя повести отличают высокие духовно-нравственные качества, особенно ценимые Чеховым: благородство, «врождённая деликатность, услужливость, порядочность, нравственная чистота»; «тонкие черты, положенные на его лицо глубоким искренним страданием, разумны и интеллигентны, и в глазах тёплый, здоровый блеск. <...> он <...> вежливый, услужливый и необыкновенно деликатный в обращении со всеми <...> хорошо образован и начитан».

Неудивительно, что в атмосфере полицейского государства, в котором в закон возведены подавление свободы, насилие, физическое и нравственное надругательство над личностью, подкрепляемые несправедливым судейством, Громов заболевает манией преследования: «Вечером он не зажигал у себя огня, а ночью не спал и всё думал о том, что его могут арестовать, заковать и посадить в тюрьму. Он не знал за собой никакой вины и мог поручиться, что и в будущем никогда не убьёт, не подожжёт и не украдёт; но разве трудно совершить преступление нечаянно, невольно, и разве невозможна клевета, наконец, судебная ошибка? Ведь недаром же вековой народный опыт учит от сумы да тюрьмы не зарекаться. А судебная ошибка при теперешнем судопроизводстве очень возможна и ничего в ней нет мудрёного. Люди, имеющие служебное, деловое отношение к чужому страданию, например, судьи, полицейские, врачи, с течением времени, в силу привычки, закаляются до такой степени, что хотели бы, да не могут относиться к своим клиентам иначе как формально <...> При формальном же, бездушном отношении к личности, для того, чтобы невинного человека лишить всех прав состояния и присудить к каторге, судье нужно только одно: время. Только время на соблюдение кое-каких формальностей, за которые судьи платят жалованье, а затем – всё кончено».

Речи душевнобольного героя вполне благоразумны, глубоко выстраданы. Это острая реакция на торжествующее в жизни зло. Такие слова о наблевшем мог бы повторить каждый честный, здравомыслящий человек: «Говорит он о человеческой подлости, о насилии, попирающем правду, о прекрасной жизни, которая со временем будет на земле, об оконных решётках,

напоминающих ему каждую минуту о тупости и жестокости насильников. <...> О горожанах он всегда отзывался с презрением, говоря, что их грубое невежество и сонная животная жизнь кажутся ему мерзкими и отвратительными. <...> О чём, бывало, ни заговоришь с ним, он всё сводит к одному: в городе душно и скучно жить, у общества нет высших интересов, оно ведёт тусклую, бессмысленную жизнь, разнобразя её насилием, грубым развратом и лицемерием; подлещи сыты и одеты, а честные питаются крохами; нужны школы, местная газета с честным направлением, театр, публичные чтения, сплочённости интеллигентных сил; нужно, чтоб общество знало себя и ужаснулось».

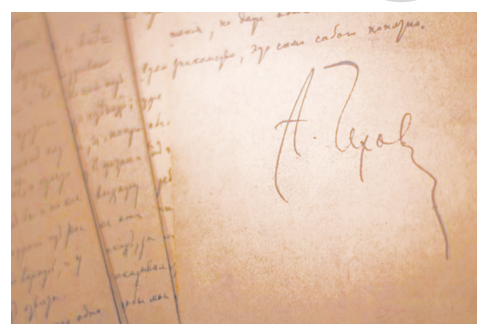
Схожее восприятие жизни, от которой терзаются все чуткие люди, отразилось во множестве чеховских произведений второй половины 1880-х – начала 1900-х годов: «Вы взгляните на эту жизнь: наглость и праздность сильных, невежество и скотоподобие слабых, кругом бедность невозможная, теснота, вырождение, пьянство, лицемерие, враньё <...> Всё тихо, спокойно, и протестует одна только немая статистика: столько-то с ума сошло, столько-то вёдер выпито, столько-то детей погибло от недоедания...» («Крыжовник»).

«Какие дикие нравы, какие лица! Что за бесполовые ночи, какие неинтересные, незаметные дни! Неистовая игра в карты, обжорство, пьянство <...>. Ненужные дела и разговоры всё об одном отхвывают на свою долю лучшую часть времени, лучшие силы, и в конце концов остаётся какая-то куцая, бескрылая жизнь, какая-то чепуха, и уйти и бежать нельзя, точно сидишь в сумасшедшем доме или в арестантских ротах!» – ужасается в повести «Дама с собачкой» Дмитрий Гуров, когда в нём вдруг пробуждается живая душа.

Сергей Никитин – главный герой повести «Учитель словесности» (1894) – также чуть ли не на грани безумия, когда внезапно приходит отчётливое осознание пустоты и никчёмности обывательского существования. Он лихорадочно записывает в своём дневнике: «Где я, Боже мой?! Меня окружает пошлость и пошлость. Скучные, ничтожные люди, горшочки со сметаной, кувшины с молоком, тараканы, глупые женщины... Нет ничего страшнее, оскорбительнее, тоскливее пошлости. Бежать отсюда, бежать сегодня же, иначе я сойду с ума!»

Гимназический учитель словесности, который на время застыл в самодовольстве, остановился в развитии, в ясную минуту прозрения приходит к суду над самим собой: «В самом деле неловко. Я – учитель словесности, а до сих пор ещё не читал Лессинга» <...> он с уверенностью говорил себе, что он вовсе не педагог, а чиновник, такой же бездарный и безличный <...>; никогда у него не было призвания к учительской деятельности, с педагогией он знаком не был и ею никогда не интересовался, обращаться с детьми не умеет; значение того, что он преподавал, было ему неизвестно, и, быть может, даже он учил тому, что не нужно», но он «умеет скрывать свою тупость и ловко обманывает всех, делая вид, что у него, слава Богу, всё идёт хорошо». Таковы и другие псевдоучителя – коллеги Никитина: «На другой день, в воскресенье, он был в гимназической церкви и виделся там с директором и товарищами. Ему казалось, что все они были заняты только тем, что тщательно скрывали своё невежество и недовольство жизнью».

Однако для героя «иллюзия иссякла и уже началась новая, нервная, сознательная жизнь, которая не в ладу с покоем»: «кроме этого мирка, в котором так спокойно и сладко живёт ему и вот этому коту, есть ведь ещё



другой мир... И ему страстно, до тоски вдруг захотелось в этот другой мир, чтобы самому работать где-нибудь на заводе или в большой мастерской, говорить с кафедры, сочинять, печатать, шуметь, утомляться, страдать... Ему захотелось чего-нибудь такого, что захватило бы его до забвения самого себя».

В рассказе «Крыжовник» постаревший герой, ощущая себя бессильным, обращается с умоляющим призывом к молодому поколению: «не успокаивайтесь, не давайте усыплять себя! Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро!»

Чехов сумел показать универсальный конфликт – «противоречие между данным и желанным», жажду полноты жизни и столкновение человека с самим несправедливым устройством действительности, бесконечно далёкой от идеала. «Принято говорить, что человеку нужно только три аршина земли. Но ведь три аршина нужны трупу, а не человеку. <...> Человеку нужно не три аршина земли, не усадьба, а весь земной шар, вся природа, где на просторе он мог бы проявить все свойства и особенности своего свободного духа», – утверждал писатель устами героя рассказа «Крыжовник».

Но «когда нет настоящей жизни, то живут миражами. Всё-таки лучше, чем ничего» («Дядя Ваня»). Имитация подлинной жизни, существование по инерции оборачиваются тяжёлыми психологическими травмами. В минуты проблесков ясного сознания точно пелена спадает с глаз чеховских героев. К ним приходит прозрение, позднее раскаяние и стремление изменить нелепо, бездарно растраченную жизнь: «жизнь прошла без пользы, без всякого удовольствия, пропала зря, ни за понюшку табаку; впереди уже ничего не осталось, а посмотришь назад – там ничего, кроме убытков, и таких страшных, что даже озноб берёт».

Однако запоздалый порыв встрепетавшей души не получает развития, и часто смерть представляется лучшим исходом, чем бескрылая, «убыточная» жизнь. Умирающий герой рассказа «Скрипка Ротшильда» размышляет, «что от смерти будет одна только польза: не надо ни есть, ни пить, ни платить податей, ни обижать людей, а так как человек лежит в могилке не один год, а сотни, тысячи лет, то, если сосчитать, польза окажется громадная. От жизни человеку – убыток, а от смерти – польза. Это соображение, конечно, справедливо, но всё-таки обидно и горько: зачем на свете такой странный порядок, что жизнь, которая даётся человеку только один раз, проходит без пользы?»

Современный Чехову критик Волжский (А.С. Глинка) верно отметил, что широко развёрнутая в произведениях писателя картина жизни «не укладывается в узкие исторические рамки 80-х гг., а идёт далеко вширь и вглубь русской действительности, как прошлых, так и будущих десятилетий».

И сегодня вслед за Чеховым мы столь же горячо желаем: «О, скорее бы всё это прошло, скорее бы изменилась как-нибудь наша нескладная, несчастливая жизнь» («Вишнёвый сад» – 1903).

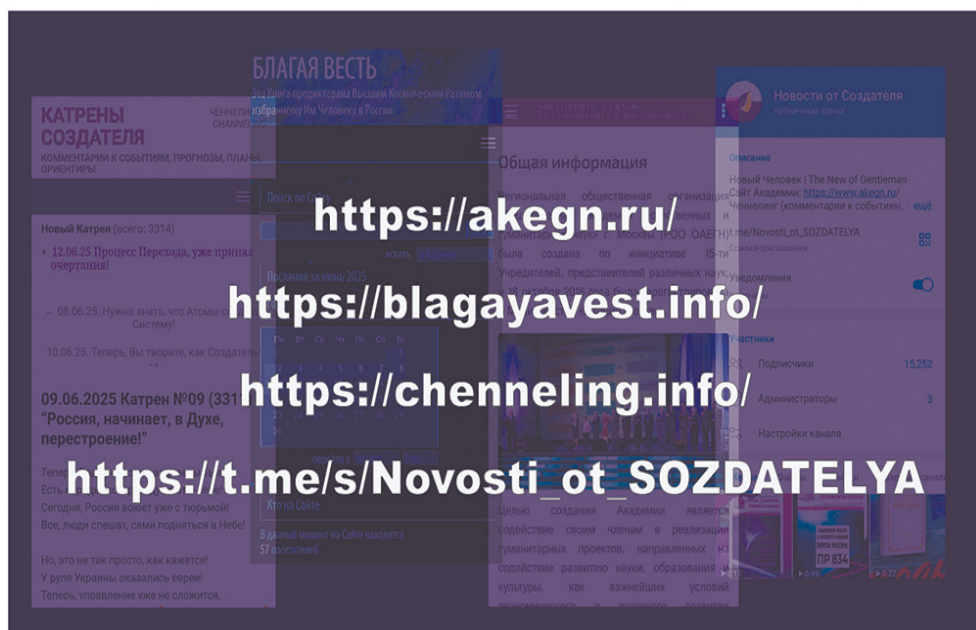
Алла Анатольевна НОВИКОВА-СТРОГАНОВА,
доктор филологических наук, профессор.



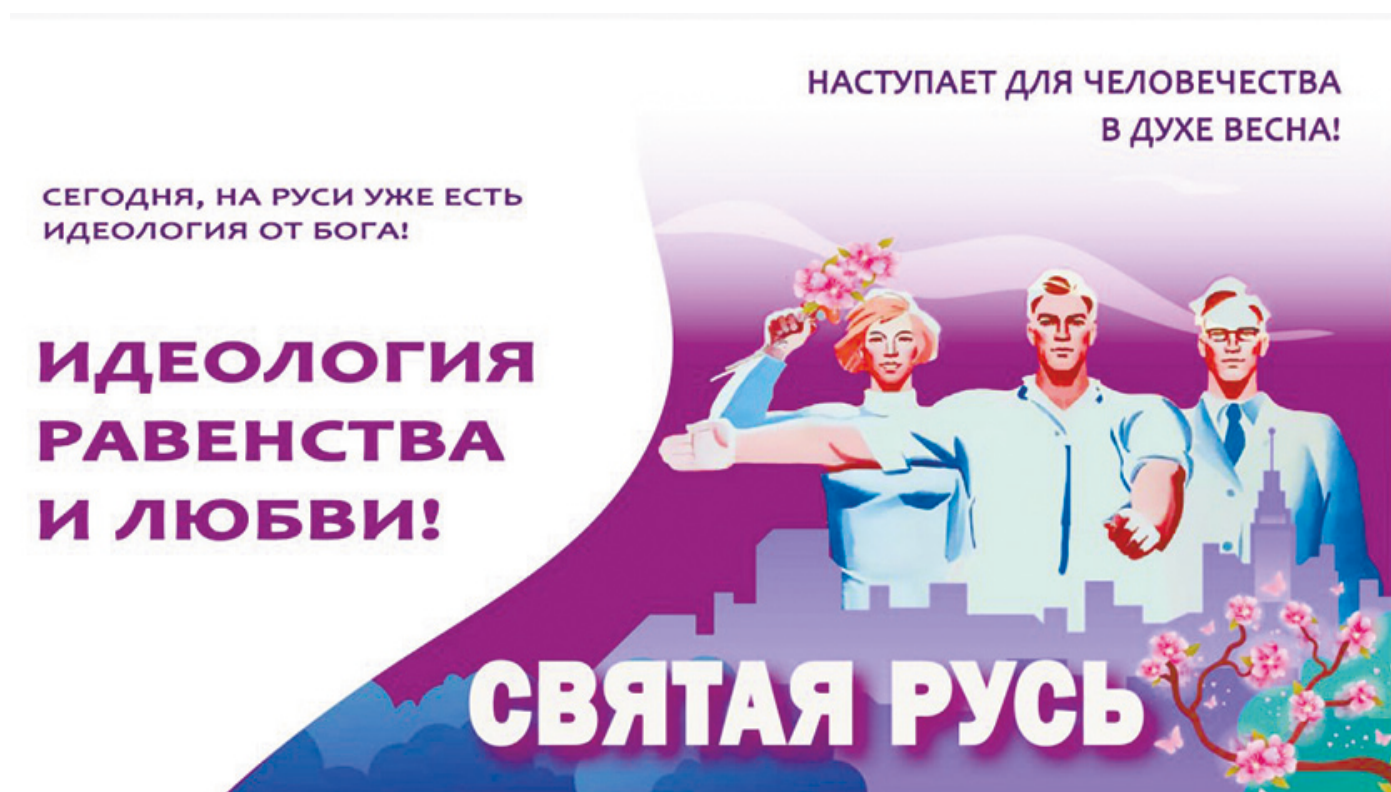
МИР НЕ ПРИЕМЛЕТ БОЛЬШЕ СНА! 2025



СОЗДАТЕЛЬ НАЧИНАЕТ РАЗГОВОР,
С СОЗНАНИЕМ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА!



blagayavest.info



Дизайн плакатов Владимир ПОТАПОВ.

ООО «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ПО ВОПРОСАМ ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГОЛЕТИЯ» ИЗДАТЕЛЬСТВО ГАЗЕТЫ - ЛУЧШЕЕ ПРЕДПРИЯТИЕ В СФЕРЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2024 ГОДА.

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА «МАТЕРИЯ, ЭНЕРГИЯ, ИНФОРМАЦИЯ» - ЛУЧШЕЕ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ ИЗДАНИЕ РОССИИ 2020 ГОДА.

МАТЕРИЯ, ЭНЕРГИЯ,
ИНФОРМАЦИЯ

«МАТЕРИЯ, ЭНЕРГИЯ, ИНФОРМАЦИЯ» № 06(154)/2025, научно-популярное издание



Регистрационный номер в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
П/И № ФС 77 - 74672 от 29 декабря 2018 г.
Территория распространения:
Российская Федерация, зарубежные страны.
Языки: русский, английский.
Учредитель и редакция:
Ярославская региональная общественная организация по поддержке и развитию творчества и русского культурного наследия «Рада».

Адрес учредителя и редакции:
150043, г. Ярославль, ул. Радищева, д. 13, кв. 15.
Издательство:
ООО «Академический институт по вопросам Здоровья и Долголетия»
(входит в «Общественную Академию Естественных и Гуманитарных наук».)
Адрес издательства:
150000, г. Ярославль,
ул. Б. Октябрьская, дом 45, помещение 60.
e-mail: nalsufeva@inbox.ru.

Редколлегия:
Президент Академии,
д.т.н. профессор Маслов Л.И.,
д.ф.-м.н. Янин Сергей Николаевич,
к.и.н. Дука Виктор Петрович,
к.м.н. Деревянных Елена Анатольевна,
к.п.н. Максимова Светлана Николаевна,
к.п.н. Чарушилова Супият Могомед Алиевна,
Сокол Ольга Васильевна.
Главный редактор:
Литова Н.В., 8 (915) 996-01-98,
e-mail: nlitova@inbox.ru.

Технический отдел:
Алсуфьева Н.В., Трофимова И.Ю.,
Котова Т.Г., Свечин А.Н.,
Медведев Ю.Б., Бузова О.А., Ракуц С.А.,
Виноградов А.В., Максимов Е.Р.
Верстка:
Белоусов А.А., 8 (980) 707-91-50.
Адрес для корреспонденции:
150043, г. Ярославль, ул. Радищева, д. 13, кв. 15,
Алсуфьева Н.В., 8 (910) 972-37-91.
Секретарь:
Котова Т.Г., 8 (910) 811-16-10,
e-mail: tkotova-y@mail.ru.

Подписной индекс в каталоге изданий ПОЧТЫ РОССИИ: ПР 834.
Номер напечатан в типографии:
ООО «Новая Газетная Типография».
Адрес типографии: 150044, г. Ярославль,
ул. Механизаторов, д. № 11, пом. 9.
Номер заказа: 1094.
Номер подписан в печать 26.06.2025 г.
По графику: в 18.00. **Фактически:** в 18.00.
Тираж: 17 000 экз. Цена свободная.