

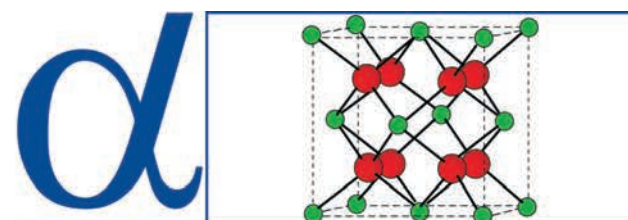
КАК МЫСЛИМ,
ТАК И ЖИВЕМ

2



ПРОСВЕТЛЕНИЕ
ДУХА

6



ИОНОКАЛЬЦЕ-
ТЕРАПИЯ

10

№ 5 (45) Духовный

26 мая 2016 года

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЕ
ИЗДАНИЕ

СТ α рт

WWW.BLAGAYAVEST.INFO • WWW.IT-MEDICINA.INFO

Всероссийский научный форум «МАТЕРИЯ, ЭНЕРГИЯ, ИНФОРМАЦИЯ»

«...ВСЁ есть ЭНЕРГИЯ (ИНФОРМАЦИЯ) и ВСЁ в Пространстве есть проявление Программы эволюции (СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ) Тонкого плана!» («Откровения людям Нового века», стих 22, Послание от 23.06.10, книга VII)

«Люди должны понять, что не действия (промысл) связывают людей друг с другом, а мышление, ибо в этом, повторяю, многоуровневом Пространстве ВСЁ ЕСМЬ ИНФОРМАЦИЯ! А значит, мыслетворчество, или жизнь в Духе, определяет смысл проявления человека и в конечном итоге Великую НЕЙТРАЛЬНОСТЬ, состоящую из огромного количества информационных потоков!» («Откровения людям Нового века», стих 11, Послание от 13.09.15, книга XII)



20 мая 2016 г.
Начало в 12:00

ГК "Космос"
Проспект Мира, 150
г. Москва

Холдинг "Научно-исследовательские институты Здоровьесберегающих технологий"

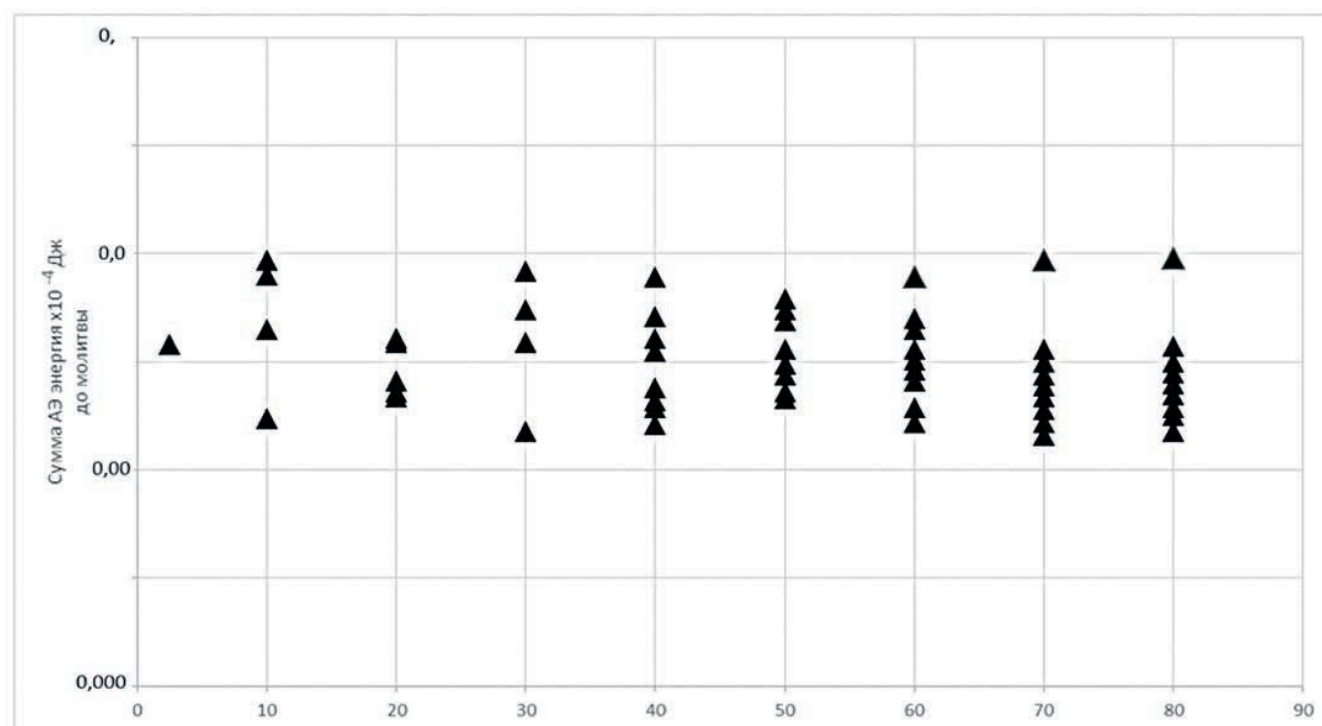
Как позитивный настрой и молитва помогают здоровью?

Послание от 18.11.09, книга VI

Люди могут продолжать философствовать о жизни и о МУДРОСТИ Богов, которой так не хватает основной массе людей, но, повторяю, Истина проста, ибо, действительно “как мыслите, так и живёте”, и если что-то ещё можно поправить, то поправлять нужно внутреннее “Я” человека, ибо НЕСОВЕРШЕНСТВО Мира таится только внутри человека, даже если он говорит обратное!» (Послание от 07.04.15, книга XII)

К сожалению, со временем отложенный механизм самовосстановления клеточного пространства начинает давать сбои, а потом и вовсе отказывается выполнять свои функции. Почему? По какой причине? С одной точки зрения, процесс старения можно отнести к классу САМОПРОИЗВОЛЬНЫХ процессов, рассмотрением которых занимается нелинейная неравновесная термодинамика. Поясним: все процессы в Природе разделяются на два обширных класса – самопроизвольные и вынужденные. В качестве примера самопроизвольно протекающих процессов можно упомянуть: охлажде-

Поэтому вопрос о применимости этого подхода для описания продолжительности жизни человека заслуживает по понятным причинам особого внимания. Прежде всего возникает

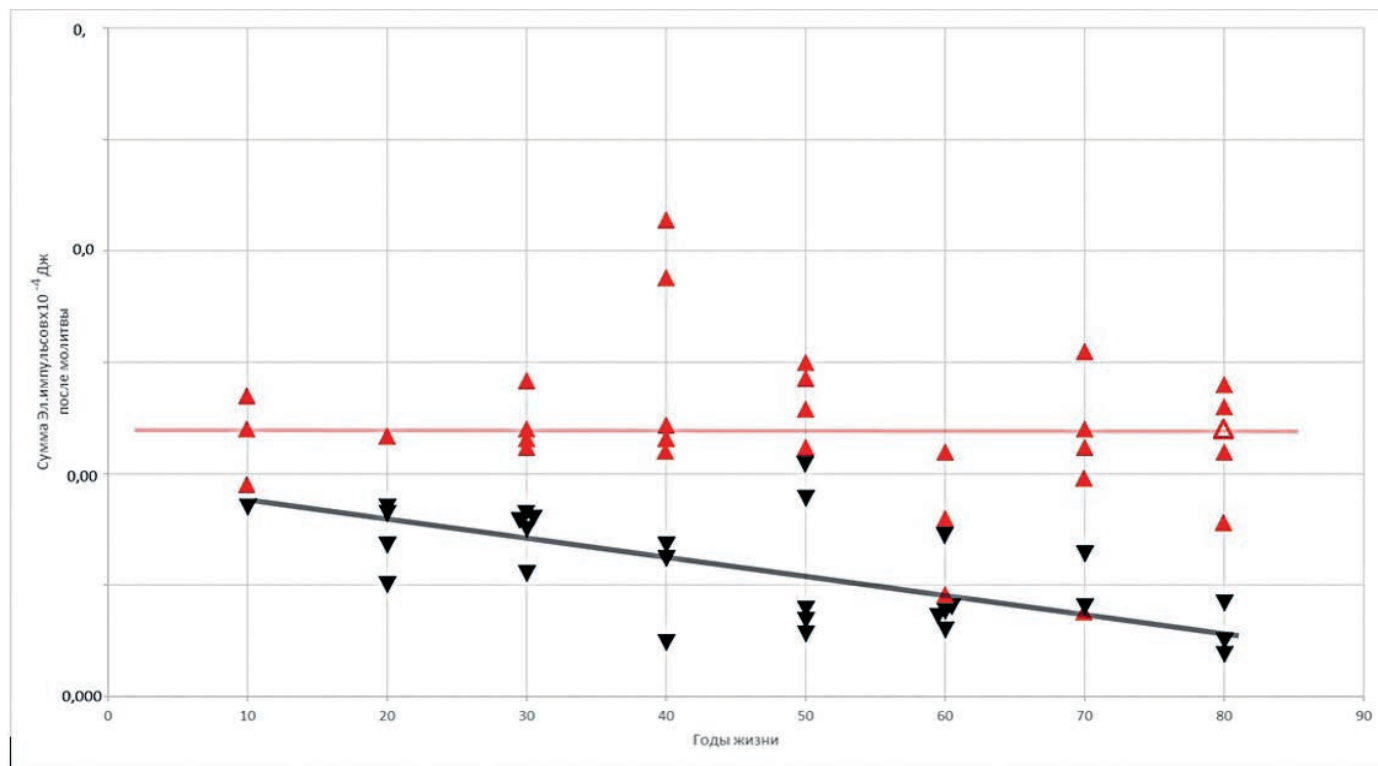


Изменение суммы акустических сигналов (АЭ) в зависимости от возраста участника скрининга.

У медиков создаётся впечатление, что долгосрочное омоложение может быть достигнуто только при условии, что применяемый способ не входит в противоречие с генетическими программами

Современная медицина выделяет два типа старения – физиологическое

ТАК И ЖИВЁМ



Изменение суммы электрических импульсов при разрушении клетки крови после Обращения к Богу.

и патологическое. В первом случае биологический возраст соответствует тому, что указан в паспорте, т.е., это естественное старение. При патологическом типе старение происходит ускоренно, когда отдельные органы человека изнашиваются быстрее.

Люди стареют по-разному, возрастные накопления зависят от многих факторов и какие-то общие закономерности вывести очень сложно. Но общим, характерным для всех возрастов является то, что люди в 40, 50 и 60 лет могут иметь такие же внутренние ощущения, которые они имели в молодости. Физические, телесные ощущения с годами, конечно, меняются, но эти ощущения остаются постоянными. Сознание человека также может приобретать различные формы и состояния, согласно возрасту, но оно не рождается, не стареет и не умирает.

Поэтому основным лекарством от недугов и болезней в любом возрасте является осознание человеком его истинной природы, своего Божественного происхождения и, следовательно, понимание бессмертия Души и постоянной связи с Творцом.

Вопросы долголетия нации (России) сегодня настолько актуальны, что мы в рамках Холдинга и Общероссийского Общественного Движения «За Государственность и Духовное возрождение Святой Руси» провели первый Общероссийский СКРИНИНГ с выделением по 10 человек на каждый возраст через

каждые 10 лет, начиная с 10 и до 80 лет. Кроме общеклинического анализа крови, предполагалось провести диагностику состояния здоровья на приборе АПК «МЕТАТРОН», и самое главное, провести изучение (качественный и количественный анализ) процессов диссипации (перераспределения) энергии на клеточном уровне в естественном состоянии и после Молитвы «Отче Наш...».

Изучение вопросов старения, а точнее, диссипации (рассеивания) энергии на уровне клеточного пространства и вопросов перераспределения информационных потоков, как результата изменения электрического потенциала на уровне отдельной клетки, натолкнула нас на идею разработки и использования уникального метода качественного и количественного анализа диссипации накопленной энергии в момент разрушения клетки (являющейся результатом процесса старения организма) и позволяющего контролировать:

- 1 сумму электрических импульсов;
- 2 изменения магнитных (торсионных) полей;
- 3 изменения температурного градиента;
- 4 величину и спектральные характеристики упругой волны напряжения.

Постоянная энергия

Следует отметить, что сигналы аку-

стической эмиссии (АЭ) или упругой волны напряжения были связаны с разрушением оболочки эритроцита, поэтому с учётом их периодического обновления, мы рассматриваем АЭ данные, характеризующие упругость и пластичность (предел прочности) ткани, как эталон или образец нативной ткани, теряющей свои параметры живучести в связи со старением организма, как самопроизвольным и естественным процессом, который, как мы говорили выше, сопровождается диссипацией (рассеиванием) внутренней энергии!

ГРЕХИ, ПО МНЕНИЮ УЧЕНЫХ, МОГУТ ВЛИЯТЬ НА ЗДОРОВЬЕ.

Поэтому было крайне важным вначале определить, имеется ли корреляция процесса диссипации энергии, а точнее, корреляции ожидаемой потери пластичности и прочности эритроцитов, как образца нативной эластичности ткани, от рождения до глубокой старости.

Как показал скрининг, какой-либо закономерности или связи суммы акустических сигналов при разрушении эритроцитов с возрастом участников эксперимента не обнаружено и более того, нами отмечено ПОСТОЯНСТВО

энергии разрушения, подтверждающее слова Создателя о том, что срок жизни человека определён минимум 120 годами (без осложнений) или больше.

«Божественными силами, было принято решение ограничить срок одного пребывания (очередного воплощения) человека на Земле Пятой расы биологически ограниченным сроком (не более 120 лет) ибо, в этом случае человечество, даже развивающееся в направлении Материи, а не Духа, не сможет за одно воплощение достичь уровня гордыни, который бы спровоцировал опять Наше «хирургическое» вмешательство» («Откровения людям Нового века»).

Метод молитвы

Исследование изменения уровня или величины электрической (жизненной) энергии клетки (митохондрии) показало, что обнаружилось две группы людей, у одних из которых после Обращения к Богу электрическая часть энергии клетки увеличивалась, а у других — понижалась. Причём, следует отметить, что увеличение электрической части энергии после вероятно услышанного Обращения к Создателю (хотим подчеркнуть не прочтение Молитвы, а именно, личного Обращения в свободной форме) имело свои возрастные ограничения, формируя постоянную величину, допустимую для человека с высокими морально-нравственными критериями существования в Плотном плане. Мы позволили себе назвать этот порог Духовности ПОСТОЯННОЙ Создателя, которая может быть использована как критерий (при оценке внутреннего совершенства человека) Духовности или Пассионарности личности.

Более того, было установлено, что Духовное несовершенство (грехи), накапливаемое с возрастом, демонстрирует снижение возраста, при котором человек, не сумевший справиться со своими внутренними несовершенствами, вынужден раньше времени уйти из жизни, так и не достигнув того, что было положено каждому человеку при рождении.

Эксперимент показал, что невозможно найти никакой корреляции здоровья (наличия болезней) с возрастом человека и его внутренним состоянием, что говорит о том, что срок жизни человека определяется не состоянием организма, а состоянием его Души, что позволяет по данным настоящего скрининга сделать вывод о том, что «как мыслим, так и живём»!

Леонид Маслов, д.т.н, профессор, Академик АТН РФ и РАЕН, Генеральный директор Холдинга «НИИ Здоровьесберегающих технологий»,

Вячеслав Бородулин, член-корр. АТН РФ, зам. Генерального директора, Ирина Карпова, научный сотрудник Холдинга, Москва,

Елена Деревянных, к.м.н., Директор Южно-Уральского НИИ «Здоровьесберегающих технологий»,

Ирина Кирпичникова, д.т.н, профессор, Южно-Уральский НИИ, «Здоровьесберегающих технологий»,

Наталья Литова, Директор Ярославского НИИ «Здоровьесберегающих технологий»,

Ирина Трофимова, научный сотрудник Холдинга, Ярославль, Александр Пенкин, к.т.н., Генеральный директор, ООО СДС

Общероссийские исследования продолжаются, но предварительные результаты, позволяют сделать очень серьёзные выводы:

- Природа не предполагает преждевременного ухода из жизни высоко Духовного человека, ибо мы не заметили снижения эластичности оболочки клетки (эритроцитов) от возраста участников эксперимента.
- Установлена ПОСТОЯННАЯ Бога, которая является характеристикой Духовности, а значит, внутреннего СОВЕРШЕНСТВА человека, обеспечивающая ему длительный (более 120 лет) срок жизни, а значит, и постоянного самосовершенствования.
- Установлено, что энергия жизни (электрическая составляющая) со сроком жизни, а точнее, с накоплением грехов и внутренних пороков, только снижается, а медицина в этом случае может только скорректировать срок жизни человека, но никак не остановить принципиально преждевременный уход из жизни человека без Бога в Душе!
- Современная медицина бессильна изменить цикл человеческой жизни без учёта Духовной составляющей, поэтому разделение медицины на два направления: тонко-полевую и элементарную, было роковой ошибкой человечества, подписавшего себе приговор короткой жизни!

Облысение – не приговор!

«Я придумал средство от выпадения волос. Волосы почему падают?»

(Льюис Кэрролл. Алиса в Зазеркалье).



Ухоженные волосы - это из немаловажных составляющих здоровья человека и его самочувствия.

Из многих неблагоприятных факторов начинается алопеция:

- несбалансированное питание, однообразное потребление продуктов, особенно при «жестких» диетах;
- гормональное;
- побочное действие приема лекарств;
- сезонное выпадение;
- резкие изменения нервной и эндокринной систем организма;
- переохлаждение или перегревание кожи головы;
- генетическое;
- вирусы, и другое.

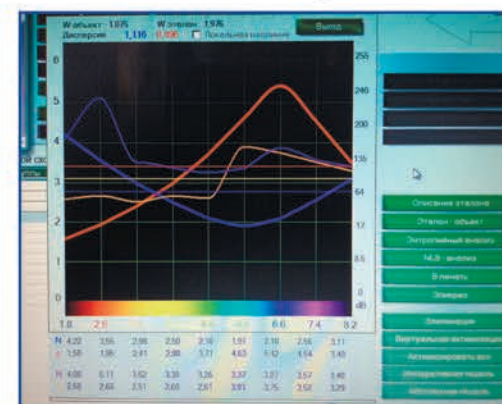


Рис. 1. Спектральный анализ, недостающего микроэлемента - Селен, в соотношении с физиологическим состоянием организма.

Волосы первые реагируют на какие-либо изменения, как в физическом теле, так и на уровне психического мира. Облысению подвержены люди всех возрастов и даже дети. Любой человек, столкнувшийся с проблемой алопеции, не должен отчаиваться, так как при правильно поставленном диагнозе и назначенной терапии можно вылечить заболевание и вернуть здоровье волос.

В зависимости от тяжести протекания алопеции и индивидуальных особенностей человека специалист назначает способ лечения, комплексная терапия, фитопроцедуры. Основным принципом безоперационного лечения является - восстановление кровоснабжения кожи головы, и только при этом происходит питание волосяных луковиц, улучшение (обновление) структуры волоса и фолликула.

В Холдинге «Научно-исследовательские институты Здоровьесберегающих технологий», в Ярославском НИИ ЗСТ проводились исследования причин выпадения волос через NLS-диагностику. Через неинвазивный метод не только устанавливался диагноз, но и проводилось ультрамикроскопическое исследование, позволяющее выявить зависимость между физиологическими нарушениями в различных системах организма и недостатком или переизбытком различных микроэлементов.

После постановки диагноза пациентам предлагали пройти курс гирудотерапии, которая уже много десятилетий применяется в мировой трихологической практике. Лечение пиявками помогает: **при чрезмерном выпадении волос**, критическом облысении, псориазе, перхоти, себорее. Эффективность данных процедур подтверждена трихологами и дерматологами, так как происходит не только региональная разгрузка кровотока, но и огромное биологическое действие на все функции кожи головы.

Пиявки впрыскивают высокоактивные биологические секреты, и один из главных секретов — гирудин, который делает кровь

жидкой и производит тромболитическое действие и способствует улучшению роста фолликулов и питанию клеток эпителия, улучшается микроциркуляция. Другие мощные элементы секрета: гиалуронидаза, дестабилаза, эглины, бделлины - обладающие энергонормализующими и иммуностимулирующими действиями; именно благодаря им устраняются грибковые и инфекционные поражения кожи головы.

Для достижения стойкой ремиссии в лечении волос требуется 7-12 процедур гирудотерапии с интервалом 2-3 сеанса в неделю. Повтор через 3-4 месяца.

На рис. №2 – постановка пиявки, на рис. №3 – с применением дарсонвализации, на рис. №4, 5 – через 3 месяца.

Для улучшения кровообращения, желающие, или во время процедуры гирудотерапии, или после, применяли дарсонвализацию.

ДАРСОНВАЛИЗАЦИЯ – воздействие слабым импульсным током высокого напряжения.

Случаи, когда дарсонвализация неэффективна, довольно редки.

Поток электронов передает энергию клеткам и расширяет сосуды. За счёт чего кровь, как переносчик кислорода и питательных веществ, начинает поступать к луковице. Происходит восстановление клеточного обмена и деление клеток в луковице волоса.

В нашей практике, при разного рода выпадении волос, пациентами был использован рецепт, с **положительными результатами в 90% случаев**. В связи с тем, что ряд видов шампуней приносят вред не только коже головы, но и всему здоровью, так как содержат огромное количество вредных ингредиентов. То, советуем, при мытье головы **в 100 гр. водки добавлять 20 гр. детского шампуня**. Ингредиенты смешиваются, смесь наносится на волосы, после промывания кожи головы, смыть водой и использовать кондиционер как

обычно. Это необходимо делать при каждом мытье волос, в течение до 3-х месяцев.

Волос крепнет уже с первых применений, а через некоторое время появляются новые волоски. Отмечается, практически, во всех случаях усиление роста волос до 1,5 раз.

Нами проводились исследования методов лечения при диффузной алопеции (равномерное выпадение волос по всей поверхности головы), а также при андрогенетической (типичное разрежение волос или облысение в лобной и/или теменной областях) (генетической предрасположенности) и очаговой (гнездовой).

Можно отметить, что у женщин при андрогенетической алопеции происходит преобладание тонких и слабых волос над стержневыми, что клинически проявляется как расширение проборов, но при этом фолликул не умирает, и его всегда можно восстановить. При диффузной «потере» не происходит органических изменений в волосяном фолликуле, поэтому, можно вернуть «утраченное», наладив ритм смены волос.

У мужчин, при наследственной предрасположенности, возможна полная атрофия волосяных фолликул. Поэтому, при первых признаках, постоянная профилактика будет способствовать продлению жизни волоса и восстановлению «засыпающих» луковиц.

Нами проводились исследования комплексных методов, помогающих восстановлению волос. Велись наблюдения за этими процессами в течение длительного времени.

Результаты: удалось, в период три-четыре месяца, активизировать давно спящие волосяные фолликулы, на вид прибавилось не менее 30% волос, проборы заметно уменьшились.

Наша практика показывает реальную возможность спасения волос.

Наталья ЛИТОВА, Татьяна КОТОВА, Ирина ТРОФИМОВА, Ярославский НИИ ЗСТ.



Рис. 2(фотографии из архива Ярославского НИИ ЗСТ)



Рис. 3(фотографии из архива Ярославского НИИ ЗСТ)

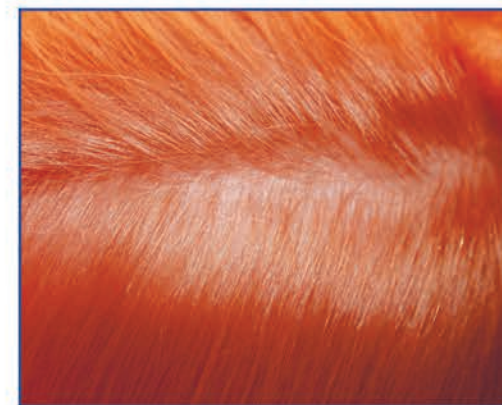


Рис. 4(фотографии из архива Ярославского НИИ ЗСТ)



Рис. 5(фотографии из архива Ярославского НИИ ЗСТ)

Иммунитет – самая загадочная и одновременно самая важная система нашего организма, функционирование которой до конца еще не изучено.

Иммунная система контролирует иммунные реакции, отвечает за аллергические состояния, борется с раком, аутоиммунными заболеваниями и, конечно, защищает от инфекций. Но на самом деле основная ее роль заключается в поддержании постоянства нашего организма.

Иммунная система по праву называется оборонительной: в ней есть первая, вторая, третья линии защиты, есть спецназ и даже снайперы-убийцы. Работа иммунной системы направлена на правильное считывание информации и последующую адаптацию (приспособление) к ней.

Каждый живой организм генетически запрограммирован на совершенствование – на адаптацию к постоянно меняющимся условиям среды

Нет на планете Земля ни одного живого организма (от вируса до человека) с нулевым мутагенезом: все они подвержены мутациям, которые бывают вредными и полезными, отличается лишь их скорость. В геноме организмов закрепляются только лучшие, прогрессивные и наиболее адаптивные (совершенные) мутации. Поскольку для иммунной системы важно правильное считывание информации, то в создавшихся условиях ситуация несколько осложняется.

Патогенные бактерии перестают погибать от устаревших поколений антибиотиков, становятся невосприимчивы к ним – они совершенствуются и это находит отражение в изменении последовательности нуклеотидов в составе ДНК, что в свою очередь ведет к изменению структуры сигнальных молекул, а значит, к невозможности их идентифицировать клеткам нашей иммунной системы точно, правильно и быстро. Иммунитет проходит дополнительную закалку и должен включаться в процесс выработки все новых и новых антител. Это состояние постоянной борьбы за выживание было названо гипотезой Черной Королевы (Ли ван Вален – американский эволюционный биолог):

«Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть, надо бежать как минимум вдвое быстрее»

(Льюис Кэрролл «Алиса в зеркальном мире»).

Ее смысл во все нарастающей гонке вооружений у двух противоборствующих сторон. Почти все силы у эволюционирующего вида расходуются на то, чтобы угнаться за постоянно меняющейся внешней средой (в том числе за эволюцией других видов, с которыми данный вид взаимодействует). Вид

все время приспосабливается к среде, но из-за переменчивости условий его итоговая приспособленность в лучшем случае остается постоянной – вот и получается «бег на месте».

Тем не менее, именно такие меняющиеся условия жизни буквально приговаривают организмы к адаптивному успеху, результатом которого должно быть совершенствование. Эволюционируют бактерии, вирусы и другие паразиты – эволюционирует и иммунная система человека.

Известно немало случаев, когда группа людей выпадала из общего обмена информацией (как положительной, так и отрицательной). Например, семьи, которые в погоне за покоем покидают цивилизацию и обосновываются в глухих лесах, строят поселения, ведут натуральное хозяйство, или аборигенные племена – не подвергаются такому информаци-

онному воздействию, как жители больших городов, и простой для городских жителей вирус может их убить.

Тренировка иммунной системы и последующее ее совершенствование возможно только в условиях обмена информацией и напряжения. Замечено, что в гонке вооружений наблюдаются различные явления, особенно когда одна из сторон эволюционирует (совершенствуется свои адаптивные возможности), а другая опаздывает выработать приспособительные реакции к ним. Бактерии, например, вдруг начинают производить абсолютно неинфекционные штаммы, не обладающие паразитизмом и предпочитающие колониальное существование.

Эволюция строится на выработке более правильной стратегии в создавшихся условиях

Можно потратить резервы воинов лейкоцитов (хелперов, супрессоров, макрофагов и т.д.), переболеть, а значит показать высокую сопротивляемость инфекции, сопряженную, как правило, с яркими симптомами заболевания, и тем самым уменьшить количество патогенов. Такой путь можно назвать путем сопротивления, он сопряжен с наращиванием гонки вооружений. Но есть и другой – это

Совершенствование человека заложено в генах и определяется работой над собой

Ранее считалось, что в результате недостатка положительных эмоций у человека может появиться склонность к алкоголизму или наркомании. В современных исследованиях германские ученые выявили, что у людей склонных к авантюризму, импульсивному поведению и азартным играм на поверхности клеток мозга понижено число дофаминовых рецепторов. Дофамин для человека не только «вещество удовольствия», он выполняет в мозге несколько разных функций, в том числе участвует в процессах обучения.

Исследователи пошли еще глубже и определили, что первопричиной этого явления может быть мутация, снижающая число особых рецепторов D2 на поверхности нейронов. Носители этой мутации обладают пониженной способностью учиться на собственных ошибках: то есть делать правильные выводы из негативного опыта и не повторять поступков, которые привели к дурным последствиям. Человек попросту перестает реагировать на отрицательные последствия своих поступков и поэтому может раз за разом наступать на те же грабли.

Мутации – это источник генетической изменчивости, и без мутаций не было бы эволюции

За жизнь человека клетки его тела делятся триллионы раз. При этом мутации ДНК просто неизбежны, потому что это очень длинная молекула: при толщине в один нуклеотид общая длина всех геномных молекул в клетке человека примерно 1 метр.

Естественно, возможны ошибки при ее естественном удвоении (репликации) и не говоря уже о воздействии факторов мутагенеза (ультрафиолет, пестициды и прочие).

Второй источник мутаций – это ошибки при ремонте повреждений ДНК (репарации). В каждой человеческой клетке каждый день происходят несколько сотен тысяч спонтанных повреждений, и они должны быть починены, потому что иначе клетка умрет. Если в ре-

Ученые подсчитали, что в современный век из 60–70 новых мутаций в геноме среднестатистического новорожденного примерно 3–7 являются вредными – это угрожающе много. При такой цифре происходит неуклонное накопление генетического груза, который выражается в вырождении. Нужен сильный очищающий отбор – сильное средство, которое может исправлять нарушения, образовавшиеся в результате неправильного считывания информации, принятия ложной информации за истинную (так, например, работают вирусы).

Представьте, что в операционную систему компьютера проник вирус: все будет висеть, скакать, искажать результат. Пока вы не прочистите систему с помощью специальных программ, полноценной работы не будет, и, примерно то же самое наблюдается в геноме человека, хотя ученые пока еще не знают точного механизма.

Иммунная система человека таит в себе еще много загадок и тайн, в результате их разгадывания ученый мир приходит к выводу, что ее работа тесно связана с эволюцией Со-Знания человека.

Современная наука и технология добились огромных успехов: человек научился выживать в каком угодно климате и практически в любых условиях, врачи способны выхаживать недоношенных детей, бороться с опасными инфекциями, продлевать жизнь инвалидам. Однако, дарованное таким образом, человечеству время жизни и комфорт должны быть потрачены с пользой – на собственную эволюцию, адаптацию, т.е. совершенствование, причем не только биологическое, но и ДУХОВНОЕ.

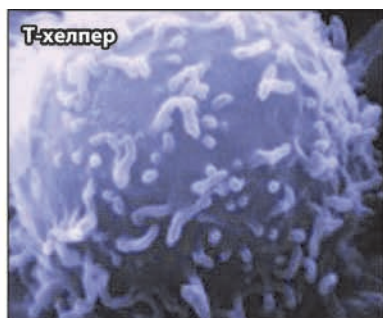
Наталья АЛСУФЬЕВА.

ДЛЯ ИНФОРМАЦИИ:

Среди лекарств, используемых для коррекции иммунной системы, выделяют две группы: одни из них повышают защитные силы организма, другие, наоборот, понижают, в ситуации, например, когда нужно, чтобы организм не отверг чужеродный ему трансплантат. Многие иммуномодуляторы активно рекламируются системой менеджмента различных фармацевтических компаний, особенно в сезон вспышек вирусных инфекций. Обратит внимание стоит и на тот факт, что зачастую назначают их не врачи-иммунологи, а терапевты, педиатры, акушеры-гинекологи, лор-врачи, хирурги. В данном случае лекарство назначается не больным, а «покупателям».

Принимать эти препараты следует только при пониженном иммунитете или при крайне тяжелом течении заболевания.

С целью профилактики лекарства, укрепляющие иммунитет, никогда не назначают. Их принимают только в комплексе с основными средствами от конкретной болезни.



ПРОСВЕТЛЕНИЕ

Религиозный философ и богослов Владимир Соловьёв, хорошо знавший Лескова, справедливо указал, что его читатели «все сойдутся, конечно, в признании за ним яркого и в высшей степени своеобразного таланта, которого он не зарывал в землю, а также – живого стремления к правде».

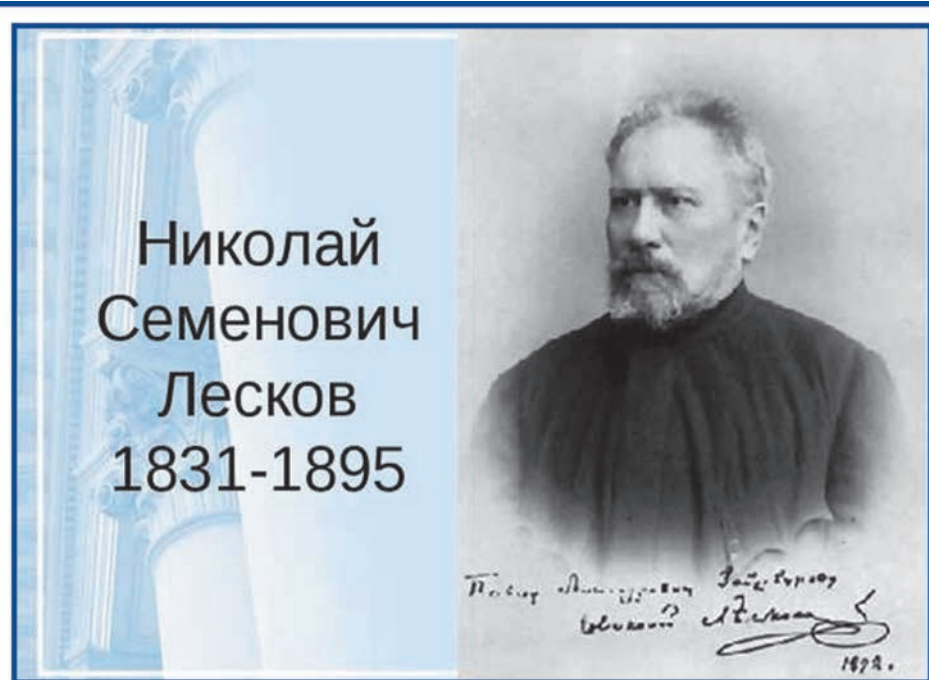
Лесков прожил жизнь, полную «всяческих терзательств»: тревог, борьбы, изнурительного труда, духовных исканий и обретений. В 1889 году в ответ на упрёк, что он «сделал недостаточно», Лесков писал: «Не видно ведь, сколько талантов я получил от моего Господина и на сколько сработал? Это только Он разберёт. Может быть, я что-нибудь и зарыл, «закопал серебро Господина моего», но я шёл дорогою очень трудною, – все сам брал без всякой помощи и учителя и вдобавок ещё при целой массе сбивателей, толкавших меня и кричавших: «Ты не так... ты не туда... Это не тут... Истина с нами, – мы знаем истину». А во всём этом надо было разбираться и пробираться к свету сквозь тернии и колючий волчец, не жалея ни своих рук, ни лица, ни одежды».

В конце жизни писатель выстрадал своё понимание истины – в «раскрытии сердца», в «просветлении духа», «отвержении разума». «Чей я? – размышлял Лесков. – Хорошо прочитанное Евангелие мне это уяснило, и я тотчас же вернулся к свободным чувствам и влечениям моего детства... Я блуждал и воротился и стал сам собою – тем, что я есмь».

Готовясь пройти в «выходные двери» последнего странствия, он паковал свой *духовный багаж*, в котором «не значили ничего ни имения, ни слава, ни родство, ни страх». Лесков постиг, что значат слова: «Ты во мне, и я в Тебе, и Он в нас». «Во всей жизни только и ценны эти несколько мгновений духовного роста – когда сознание просветлялось и дух рос». Писатель познал, что «в делах и вещах нет величия» и что «единственное величие – в бескорыстной любви».

Восстанавливая на склоне лет давно угасшую переписку с сестрой Натальей Семёновной, ставшей в монашестве «сестрой Геннадией», Лесков писал: «в общении людей вижу большую для них пользу, а в отчуждательстве и прекращении сношений – явный и очевидный вред». Ранее не любивший поздравлений с днём рождения – с «нарастанием лет», теперь он растроганно благодарит сестру за поздравление с 64-й его годовщиной – всего за несколько недель до смерти: «Ведь чуть было не растерялись совсем! Ну и хорошо! Значит, и в новом существовании друзьями встретимся. Хорошо!»

«Пустого и незначительного» в отношениях с людьми для писателя не существовало: все было ценно, требовало внимания, снисхождения, участия.



Никакими мерками не измерить безмерный талант Николая Семёновича Лескова (1831 – 1895) – самобытнейшего русского писателя-христианина, классика мировой литературы, не исчерпать до конца глубин его произведений, в которых каждая строка проникнута скрытой теплотой его сердца. Своему рассказу «Скрытая теплота» Лесков предпослал эпиграф: «Скрытая теплота не поддаётся измерению», и слова эти – о самом писателе.

Андрей Николаевич Лесков – сын и биограф писателя – отмечает, что в отце жило «ещё одно очень ценное, незаслуженно мало отмеченное и едва ли не забытое свойство – неиссякаемая и неустанная потребность живого, действенного добротства». Лесков каждому «шёл на выручку и подмогу сплошь и рядом», даже «к заведомому быломu недругу, а то и прямому, хорошо навредившему ему когда-то врагу». Особенно если в беду и нужду попал литератор, никакие сомнения не допускались, все обиды забывались, личные счёты отпадали. И примером писателю служил его же собственный персонаж-праведник – главный герой рассказа «Несмертельный Голован», который «ломал хлеб от своей краюхи без разбору каждому, кто просил», следуя евангельскому призыву «преломи и даждь».

В своём добродетели Лесков совершенно преобразился: «Где-то в глубине его непостижимо сложной души таилась живая участливость к чужому горю, нужде, затруднениям, особенно острая, если они постигали работников всего более дорогой и близкой его сердцу литературы, членов их семей или их сирот. В этой области всё делалось без чьих-либо просьб или обращений, по собственному почину, чутью, угадыванию, движению, органическому влечению, нераздельному с большим жизненным опытом, навыками, чисто художественным представлением себе положения человека, впадшего в тяжёлое испытание, беду. Немного знает литературная летопись его времени таких заботников о неотложной помощи нуждающемуся товарищу, каким неизменно всегда

бывал Лесков, – вспоминал сын писателя. – Собрать деньги; поместить больного в лечебницу; помирить с редакцией, «выправить» или «проправить», не хуже своей собственной, чужую «работку» и «пристроить» её в печать; добыть потерявшему место «работишку»; выпросить принятие юноши, исключённого из одной гимназии с «волчьим паспортом», в другую, выхлопотать в мертвенном Литературном фонде пособие; поместить в богадельню беспомощную литераторскую нищую вдову <...> – на все такие и схожие хлопоты он всегда первый, неустанный старатель. <...> Вот, так сказать, его credo. Исповедовал и воплощал его Лесков на протяжении всей своей жизни неотступно». Добротству писателя сохранилось множество документальных подтверждений: и в письмах и воспоминаниях, в статьях и заметках.

Когда дни Лескова были уже сочтены – 12 февраля 1895 года – в «*прощёное воскресенье*» – день, в который православным «положено каяться друг перед другом во взаимно содеянных грехах и гнусностях», к дому писателя пришёл, не решаясь переступить порог, «злейший его враг и ревностный гонитель, государственный контролёр в министерском ранге» Третий Филиппов.

Сцену их встречи Лесков взволнованно передавал сыну Андрею:

«– Вы меня примете, Николай Семёнович? – спросил Филиппов.

– Я принимаю всех, имеющих нужду говорить со мною.

– Перечитал я вас всего начисто, передумал многое и пришёл просить, если в силах, простить меня за все сделанное вам зло.

И с этим, можешь себе представить, опускается передо мною на колени и снова говорит:

– Просить так просить: простите!

Как тут было не растеряться? А он стоит, вот где ты, на ковре, на коленях. Не поднимать же мне его царски. Опустился и я, чтобы сравнять положение. Так и стоим друг перед другом, два старика. А потом вдруг обнялись и расплакались... Может, это и смешно вышло, да ведь смешное часто и трогательно бывает <...> все-таки лучше помириться, чем продолжать злоститься <...> Я очень взволнован его визитом и рад. По крайней мере кланяться будем на том свете».

Лесков не стоял перед перспективой полного уничтожения, он твёрдо хранил веру в Бога и бессмертие: «Думаю и верю, что «весь я не умру», но какая-то духовная постать уйдёт из тела и будет продолжать вечную жизнь».

В последние годы писатель страдал тяжёлым недугом сердца. Первый приступ болезни он испытал на лестнице типографии А.С. Суворина, где печаталось Собрание сочинений Лескова, в знаменательный день 16 августа 1889 года, когда он узнал о цензурном аресте шестого тома его сочинений куда входил цикл рассказов и очерков «*Мелочи архиерейской жизни*». С тех пор писатель постоянно ощущал «истому от дыхания недалеко ожидающей смерти», сжился с мыслью о ней. «*Распряжки*», как он называл, и «*вывода из оглобеля*» Лесков не страшился. Затронув вопрос о неизбежном, старался ободрить и близкого человека: «Может быть, так легко выпряжешься, что и не заметишь, куда оглобли свалются». Однако писатель не мог не думать о «*великом шаге*».

Склонность «заглядывать за край того видимого пространства, которое мы уже достаточно исходили своими ногами» он всё чаще обнаруживал во многих беседах и письмах последних лет. Одно из них – к Суворину от 30 декабря 1890 года: «Я получил Ваше приглашение, Алексей Сергеевич, – встретить с вами новый, 1891 год. Благодарю Вас за внимание и ласку и приду к Вам. <...> никому не ведомо – придёт ли нам ещё раз встретить этот день на этой планете... Радуюсь за Вас, что мысль о «великом шаге», по-видимому, всё сильнее дружит с Вами и даже, быть может, уже «создала себе обитель в Вас»... На свете есть много людей, которые её боятся и гонят от себя, а как это жалостно и как напрасно! Она очень сурова, но как только сроднишься с нею, так она словно будто делается милостивее... А между тем в ней кроется самая могущественная сила утешения и умирения себя. Кроме смерти, в известном возрасте всё становится очень мелким и даже не волнует глубоко. У аскетов читал, от вдумчивых стариков слышал, и Лев Николаевич <Толстой> мне сказывал, что самое

ДУХА

В ГОД
185-летия
Н.С. Лескова

нужное – это смириться (то есть войти в лады) с мыслью о неизбежности смерти. Я с нею ложусь и встаю давно, и с той поры как сжился с нею – увидел свет: мне всё стало легче, и в душу пришла какая-то смелость, до сих пор неизвестная».

Так, по крайней мере, в теории смерть не страшила. Писатель имел «ясную веру в нескончаемость жизни» – это был большой шаг к постижению Истины. «Но, – писал Лесков Л.Н. Толстому, – как ни изучай теорию, а на практике-то всё-таки это случится впервые и доведётся исполнить «кое-как», так как будет это «дело внове»».

Хотелось преступить последнюю черту с достоинством, сохранив «бодрость душевную – бодрость ума и живость чувства», как «доберегла» до 85 лет Татьяна Петровна Пассек – писательница и журналистка. О ней Лесков написал тёплую статью. По слову писателя, эта «литературная бабушка» «умерла молодцом! – «Уплыла»... В свою последнюю ночь она попросила сыграть ей на гитаре: «Хорошо... Я плыву... Перебирай аккорды гитары! ... Жила умницей и «уплыла» во всём свете рассудка».

«Всё чувствую как будто ухажу...», – говорил о себе Лесков в последние годы. Но, и уходя от мира, писатель сохранял своё удивительное жизнелюбие, особенно ценил, как последние лучи заката, дружескую беседу, общение с близкими, малейшее радостное проявление жизни вокруг себя.

Сын его Андрей вспоминает, как привёл своего собственного сына Юрия поздравить дедушку с именинами и с 64-й годовщиной, которая стала последней в жизни писателя: «4 февраля, в день «списателя канонов» Николы Студийского, в шестьдесят четвертую годовщину рождения Николая Лескова, поздним утром на мягкой оттоманке у него сидел пришедший поздравить деда 2-х с половиной-летний его внук.

Лесков был неузнаваем. Забывая все свои недуги, он ползал по ковру, умиленно поднимая и подавая младшему из Лесковых вещицы, которые последний святоотчественно брал со святой святых – с писательского письменного стола! Случайные гости, не веря своим глазам, дивились благорастворенности, светившейся в обычно гневливых глазах хозяина. Сколько бы раз внук ни бросил только что поданную ему дедом безделушку, тот торопился сам разыскать её на полу и снова вручить баловнику. Попытки невестки, опасавшейся утомить больного свёкра, увести сына вызвали горячий протест и трогательные просьбы старика побить у него подольше».

Лесков был поистине живым человеком и горел полнотой жизни – не только в кругу домашнем, но и в общественном, литературном – до последнего вздоха. «Когда, бывало ни зайдёшь к нему в его маленькую уютную квартирку на Фурштад-

ской, – вспоминал критик М.О. Меньшиков, – всегда застанешь его чем-нибудь взволнованным, расстроенным или восхищённым: каждая низость в общественной жизни делала его больным на несколько дней <...> зато и каждый признак свежей, чистой жизни в литературе, политике, обществе приводил его в умиление: он радовался, как ребёнок, и «носился», как говорится, с хорошею новостью, спеша всем её сообщить и расславить. К молодым писателям, обнаруживающим дарование, он питал просто отеческую нежность: он первый писал им письма, приглашал их к себе и часто хваливал до преувеличения <...>

В Лескове, который по возрасту и заслугам мог бы считать себя «литературным генералом», не было и тени этого противного генеральства: он был необыкновенно для всех доступен и со всеми одинаково прост и любезен».



Но в то же время писатель был скромным и не любил помпезного шума вокруг своего имени. В наступившем 1895 году исполнялось 35 лет его литературной работы. Ранее Лесков отклонял перспективы празднования и двадцатилетнего, и тридцатилетнего юбилеев его служения литературе. В письме 1890 года в редакцию газеты «Новое время» писатель просил «оставить без исполнения» мысль об устройстве «юбилейного праздника»: «С меня слишком довольно радости знать, что меня добром вспоминали те люди, с которыми я товарищески жил, и те читатели, у которых я встретил благорасположение и сочувствие. «Сие едино тобою со смирением приемлю и ничего же вопреки глаголю». А затем я почитаю мой юбилей совершившимся и чрезвычайно удобно и приятно для меня отпразднованным». А в начале 1895 года писатель посылает письмо редактору «Исторического вестника» С.Н. Шубинскому: «Уважаемый Сергей Николаевич! Очень может быть, что к Вам обратятся с какими-нибудь предложениями по поводу исполнения 35 лет моих

занятий литературою. Сделайте милость, имейте в виду, что я не только не ищущего (о чем, кажется, стыдно и говорить), но я не хочу никого собою беспокоить, и не пойду ни в какой трактир, и у себя не могу делать трактира. А поэтому эта праздная затея никакого осуществления не получит, и ею не стоит беспокоить никого, а также и меня. Преданный вам Н. Лесков».

Болезнь Лескова как будто отпустила, и 13 февраля 1895 года, в Чистый понедельник, на первой неделе великого поста, писатель посетил выставку картин художников-передвижников, открывшуюся в залах Академии художеств. Здесь был помещён его портрет кисти В.А. Серова. Во время работы художника писатель с радостью и шутиливой гордостью делился первыми впечатлениями: «Я возвышаюсь до чрезвычайности! Был у меня Третьяков и просил меня, чтобы я дал списать с себя портрет, для чего из Москвы прибыл и художник Валентин Александрович Серов, сын знаменитого композитора Александра Николаевича Серова. Сделаны два сеанса, и портрет, кажется, будет превосходный».

Однако на выставке портрет смутил писателя, произвёл на него тяжёлое впечатление: изображение было помещено в тёмную раму, которая показалась мнительному Лескову почти траурной. Чтобы развеять мрачные мысли и предчувствия, он морозным днём отправился на прогулку в Таврический сад – любимую свою «Тавриду», с упоением вдыхал полной грудью свежий воздух и простудил лёгкие. «Непростительная неосторожность», – как сказал впоследствии доктор.

21 февраля (5 марта) 1895 года в 1 час 20 минут сын Андрей нашёл Лескова бездыханным. Писатель скончался так, как ему и желалось, во сне: без страданий, «без слёз, без визгов».

В чине православного отпевания есть слова о безобразии смерти: «Плачу и рыдаю, егда помышляю смерть и вижду во гробе лежащую по образу Божию созданную нашу красоту безобразною, бесславною, не имущую вида». Лицо же Лескова, по воспоминаниям современников, приняло самое лучшее выражение, какое у него было при жизни: выражение вдумчивого покоя и примирения. Он «отрешился от тела скоро и просто»... Сбылось моление о «мирной и непостыдной кончине живота нашего»...

В «Посмертной просьбе» Лесков просил похоронить его «самым скромным и дешёвым порядком», «по самому низшему, последнему разряду»; не устраивать церемоний и не произносить никаких речей; не ставить на могиле «никакого иного памятника, кроме обыкновенного, простого деревянного креста. Если крест этот обветшает и найдётся человек, который захочет заменить его

новым, пусть он это сделает и примет мою признательность за память. Если же такого доброхота не будет, значит, и прошло время помнить о моей могиле».

Ранее – в одном своём «критическом этюде» – Лесков замечал, что как-то «не по-русски» придавливать могилу «каменным памятником»: «скромному и истинно святому чувству нашего народа глубоко противно кичливое стремление к надмгильной монументальности сдутыми эпитафиями, всегда более или менее неудачными и неприятными для христианского чувства. <...> Наш же русский памятник, если то кому угодно знать, – это *дубовый крест с голубцом* – и более ничего. Крест ставится на могиле в знак того, что здесь погребён *христианин* <...> русских простолудинов камнями *не прессуют, а «означают»*, – заметьте, не украшают, а только «означают» крестом».

В заключительном пункте своего завещания Лесков писал: «прошу затем прощения у всех, кого я оскорбил, огорчил или кому был неприятен, и сам от всей души прощаю всем все, что ими сделано мне неприятного, по недостатку любви или по убеждению, что оказанием вреда мне была приносима служба Богу, в Коего и я верю и Которому я старался служить в духе и истине, поборая в себе страх перед людьми и укрепляя себя любовью по слову Господа моего Иисуса Христа».

На письменном столе Николая Семёновича остался Новый Завет, раскрытый на словах послания апостола Павла: «Знаем, что когда земной наш дом, эта хижина, разрушится, мы имеем от Бога жилище на небесах, дом нерукотворный, вечный...»

Алла Анатольевна НОВИКОВА-СТРОГАНОВА
доктор филологических наук,
профессор, город Орёл.



ВСЯ ПРАВДА О КУЛЬТУРЕ И ПИСЬМЕННОСТИ СЛАВЯН

(древнейшие славянские рунические докирилловские памятники письменности)



Продолжение, начало в номере 10.

«И проводит она (средиземноморская раса) активную, наступательную гиперстратегию в отношении расы нордической, центрально-европейской, включающей в себя подрасы балтийскую, восточно-атлантическую, восточно-европейскую, то есть в отношении тех, кого мы по праву считаем базовым ядром индоевропейской этническо-языковой семьи, против арийского ядра большой европейской расы (непосредственно против русов-славян). Причём, в ходе данной супервойны, особенно в последние три столетия, происходит всё большее смещение понятий. Когда представители средиземноморской и переднеазиатской рас, всё больше заполняющие Европу, замещающие этнокультуру ассимилируемых или истребляемых ими индоевропейцев-ариев, принимают и начинают применять в отношении себя этнонимы поглощаемых; происходит подмена понятий.

В рамках большой расовой войны, естественно, ведётся война идеологическая. Мало победить противника, растворить его в себе, оттеснить, надо его победить духовно, морально, надо создать видимость, что всё делается правильно, «справедливо», «высшие ценности», якобы, побеждают зло и тьму.

В этом полуторатысячелетнем конфликте средиземноморская раса во главе с её католическим центром подвергла ассимиляции многие славянские этносы, а также этносы, возникшие в результате долгого этногенеза к XV-XVIII векам: шведов, норвежцев, датчан, бельгийцев, австрийцев и немцев.

Активную средиземноморскую сторону не устраивает мирное сосуществование с арийской расой, ей нужно только полное господство. И дело здесь не в коммунизме или демократии. Запад не приемлет славян, не отрёкшихся от своего славянства, нужна полная ассимиляция с дальнейшим пребыванием их на третьих ролях, «Дранг нах остен» продолжается».

Да, конечно, профессор Ю.Д. Петухов прав. Если мы посмотрим на географическую карту, всё встанет на свои места. Историческим фактом является то, что до X-XI в. н.э. большая часть Европы, включая северную половину Германии, всё балтийское побережье были славянскими. Многие города Германии были славянскими. На территории современной Германии находились государства западных славян-ободритов (бодричей), добричей, русов (см. в Германии город Новая Руса, а под Москвой – Старая Руса).

Но вернёмся к расшифровке Г.С. Гриневича. Кроме критских табличек, Гриневичу удалось расшифровать и Фестский диск. Это была мировая научная сенсация. Фестский диск – это небольшой глиняный диск 15,8x16,5 см., обе стороны которого покрывает спиральная надпись из штампованных знаков – древнейшая штампованная надпись, первое полиграфическое изделие.



Фестский диск

Многие учёные в течение почти 90 лет безуспешно пытались расшифровать Фестский диск, используя греческий, хетский, ликийский, древнееврейский и другие языки. Наконец, увидев невозможность его расшифровки, они решили, что находку «Лучше обойти молчанием», говоря словами одного известного ученого. Г.С. Гриневич, опираясь на современные

методы дешифровки – теорию связи в секретных системах Клода Шеннона и метод акрафонии в комплексе с «этимологическим» методом – доказал, что надпись на Фестском диске сделана на праславянском языке. И вот что там было написано:

*Горести прошлые не сочтёшь,
Однако горести нынешние горше.
На новом месте вы почувствуете их.
Вам послал Бог ещё место в мире божьем.
Распри прошлые не считайте,
Что Вам послал Бог, обступите тесными рядами,
Защитайте его днем и ночью.
Не место - волю,
За мощь его радейте.
Живы ещё чада её, ведая, чьи они
В этом мире божьем.
Будем опять жить, будет служение Богу,
Будет всё в прошлом - забудем, кто мы есть.
Где вы побудете, чада будут, нивы будут,
Хорошая жизнь - забудем, кто мы есть.
Что считать, Господи! Рысиония чарует очи,
Никуда от неё не денешься, не излечишься от неё,
Не единожды будет, услышим мы:
Чьи вы будете, рысичи, что для вас почести?
В кудрах шлемы; разговоры о вас.
Не есть ещё, будем ещё мы в этом мире божьем.*

Одно из протославянских племен, племя рысичей (русичей), вынуждено было оставить свою родину в Поднепровье и Подунавье, новую родину они обрели на Крите. «Трагизм событий, перенесённых рысичами-русичами, - пишет Г.С.Гриневич, - перекликается с судьбой трипольцев; и это даёт нам основание считать, что рысичи - пеласги, так звали их греки, - это славянское племя, обитавшее в Поднепровье в III-II тыс. до н.э.»

Выходцы из Арктиды, жившие в Поднепровье и переселившиеся в восточное Средиземноморье, они чтити память о своей прародине в образе гепарда-рыси, ибо рысь была их ручным зверем, служащим на охоте вместе с собаками. Греки называли их пеласги, т.е. аисты, перелетавшие с места на место.

Как свидетельствует Е.И. Классен, ещё в XVIII в. было доказано, что «Греки и римляне заимствовали всё своё образование и учились грамотности у славян. Что все древние племена славян имели свои рунические письмена, есть уже теперь дело несомненное, осознанное даже и германцами, оспаривающими каждый шаг просвещения славянского. Только наши доморощенные скептики, кончавшие изучение истории ещё в школе, уверяют, что все руны должны быть скандинавскими. Но прочли ли эти великомудрые толковники хотя бы одну руническую надпись? Видели ль хотя бы одну? - это подлежит сомнению.

И сам Шлёцер - этот отвергатель всего возвышающего славян над другими народами, не смел не согласиться, вследствие свидетельства Геродота и др. греческих писателей, что лишь скифские племена знали грамоту и что сами греки приняли алфавит от пеласгов - народа тоже скифского, или, что все равно, славяно-русского происхождения.

Из всего здесь выведенного явствует, что Славяне имели грамоту не только прежде всех западных народов Европы, но и прежде Римлян и даже самих Греков и что исход просвещения был от Русов на запад, а не оттуда к нам».

Есть ещё много свидетельств древних письменных памятников, говорящих о наличии у славян древней докириллической рунической письменности. Фонетическим письмом, кроме русов, владели пеласги, этруски и троянцы.

Как известно, после разгрома в Троянской войне предводитель троянцев Эней с остатками своего войска бежал в Италию и там недалеко от Рима основал троянскую колонию. Это подтверждается археологическими раскопками. В середине XIX в. известный польский лингвист, этнограф и археолог Фаддей Воланский в 120 км от Рима обнаружил могилу Энея, относящуюся к XIII в. до н.э. Надгробная надпись на

могиле Энея сделана спиральной строкой и ещё не разделена на слова. Троянцы взяли у русичей это письмо. (Троянцы тоже протославяне).

Огромный вклад в дело расшифровки славянских рун внес известный польский историк, этнограф и лингвист Фаддей Воланский, который за свою книгу «Памятники письменности славян до Рождества Христова», вышедшую в Варшаве в 1846 г. и переведённую на русский Е.И. Классеном в 1854 г., был приговорен иезуитами к сожжению на костре, как за сочинение «до крайности еретическое», ибо оно свидетельствовало о том, что письменность у славян существовала не только до Рождества Христова, но гораздо раньше, чем она появилась у финикийцев, иудеев, греков и даже египтян. Эту работу Воланский начинает следующими утверждениями: «Исследователи старины оставляли доселе без внимания, что в древние времена славянское племя рассеяно было по всем частям старого света, следовательно, везде могло оставить памятники по себе.

Мы находим в древней истории это сильно разветвлённое семейство народов под разнообразнейшими наименованиями, смотря по тому, заимствованы ли были отдельные имена этих племен от имени их военачальников или от местностей, ими занимаемых, или, наконец, имена эти исковерканы при переводе на другие языки; большей частью, обозначали их под общими именами Скифов и Сарматов. Что Славяне неуступали своим соседям в науках и искусствах, напротив того, опережали их, доказывает Геродот в 46 главе 4 книги, говоря, что, кроме Анахарсиса, он не знал ни одного великого мужа, который бы родом был не Скиф! Поэтому можно было бы со всей справедливостью предположить, что эти народы оставили по себе каменные (письменные) памятники, несмотря на то, что вероломные Греки и себялюбивые Римляне, не понимая язык их, называли их варварами».

Интересно и другое высказывание Ф. Воланского: «Учёные претывались на эти памятники и напрасно трудились до нашего времени, разбирая их надписи по алфавитам греческому и латинскому, и, видя непреложность таковых, напрасно искали ключи в еврейском языке, потому что таинственный этот ключ ко всем неразгаданным надписям находится только в славянском первобытном языке. Как далеко простиралось в древние времена жителство славян в Африке, пусть докажут славянские надписи на камнях Нумидии, Карфагена и Египта».

Далее Ф.Воланский приводит алфавит славянской руницы и множество рисунков археологических памятников этой письменности, которую ученые официально называют «этрускими письменами».

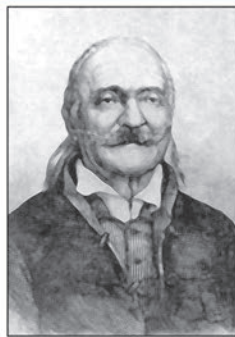
Кто же такие этруски? Официальная история считает, что ещё до основания Рима в VIII в. до н.э. появился в Италии «загадочный» народ, создал замечательную культуру, а потом куда-то в 11 в. до н.э. исчез, оставив после себя многочисленные памятники, постройки, предметы быта, покрытые непонятными письменами, которые-де невозможно прочитать, несмотря на то, что многие поколения учёных пытаются сделать это уже 200 лет.

Возможно, всё это не было бы так загадочно, если бы до нас дошел труд римского императора Клавдия «История тирренов» (т.е. этрусков) в 20 томах(!), но он сгорел при пожаре в Александрийской библиотеке.

Этруски жили на западном побережье Италии в районе рек Арно и Тибр, у них было 12 городов-полисов, их территория омывалась Тирренским и Адриатическим морями. Диодор Сицилийский пишет: «Этруски, издревле отличавшихся энергией, Завоевали обширную территорию, создали мощнейший флот и были на протяжении длительного времени владыками морей, «усовершенствовали организацию войска». Они изобрели письмо, ревностно изучали науку о богах, овладели навыками

в наблюдении за молнией. Поэтому и поныне вызывают удивление».

Известный учёный-этрусколог У.А. Немировский пишет: «В XIV-XVI в. н.э. область между реками Арно и Тибр (т.е. Этрурия) стала колыбелью культуры Возрождения». (Кстати, человек, с которого великий Микельанджело ваял своего Давида, был потомком этрусков: светлые волосы и голубые глаза - в Италии все об этом знают). «Этруски «ввели в Италию законы (их сборник законов назывался «Суда»), были первыми философами, геометрами, жрецами, строителями городов, храмов, изобретателями военных машин, врачами, художниками, скульпторами, агрономами» (Ф. Демпестер, 1619 г.).



ТАДЕУШ (ФАДДЕЙ) ВОЛАНСКИЙ

(польск. Tadeusz Wolański; 17 октября 1785, Шавли - 16 февраля 1865, Рыньск) - польский археолог и коллекционер, славянофил, филолог-любитель, автор гипотезы о славянском происхождении этрусков и многих других древних цивилизаций.

В 1246 г. до н.э. пала Троя (Илион). Это был богатейший и красивейший город русов-рысичей, на который давно «зарылись» греки и все окружающие. 10 лет продолжалась осада Трои. Как пишет Ю.Г. Янкин, не было никакого коня, но были диверсанты, которые под видом простых крестьян и торговцев проникали в город. Когда этих лазутчиков собралось достаточно, они перебили охрану и открыли ворота ... После падения Трои уцелевшие жители города и окрестных поселений стали переселяться на Апеннинский полуостров, в Италию, ассимилируя местных жителей: умбров, италиков, латинян, лигуров, греков, чья культура была значительно ниже этрусков. Египтяне называли их тусками, а местность, где они жили, Тасканой; греки же называли эту местность Этрурией.

Е. И. Классен, вслед за Ф. Воланским, называет этрусков «Геты русские», т.е. воины русские, считая их особой воинской кастой (возможно, это были остатки войска Энея); отсюда - гетман, военачальник и украинское «Геть!» (междометие). Государство этрусков просуществовало около 800 лет, с X до II в. до н.э.

У этрусков было 12 больших, богатых и красивых городов, которые объединились в конфедерацию. Приведём пример двух городов: 1) г. Вейн [Ве-й-нъ] (в настоящее время - голая равнина) означает в переводе с древнерусского языка по методике Г. С. Гриневича, выполненной Ю.Г. Янкиным: «В основе постройки лежат божественные знания»; 2) г. Вольсиния [Во-ль-си-ни-я] (совр. Больсена) - «Выраженность силы космического света»; Желаяющие могут проверить расшифровку по книге Г. С. Гриневича «В начале было слово. Славянская семантика лингвистических элементов генетического кода». М., 1997.

В настоящее время почти все этруские надписи (на зеркалах, на гробницах, на отдельных предметах) расшифрованы благодаря методикам Г.С. Гриневича, Ф. Воланского, П.Л. Орешкина; существует большая литература, где можно прочитать о величайших достижениях этого народа. В 2003 г. вышло прекрасное исследование русского историка, дешифровщика Ю.Г. Янкина «Завещание - Наследие рысичей-праславян», в котором пишется,

*«Молчат гробницы, мумии и кости.
Лишь слову жизнь дана.
Из тьмы веков на мировом погосте
Звучат лишь письмена...»*

И. А. Бунин



что в течение почти 800 лет (с X-Пв. до н.э.) Этрурия (Тоскана) была самым мощным и богатым государством в Средиземноморье (после гибели Крита) на суше и на море. Конфедерация этих 12 прекрасных городов противостояла грекам и агрессивному Риму, который с жадностью смотрел на их мирную и красивую жизнь.

Рим (по-этруски РУМА, в переводе на русский язык по методике Гриневича, с точки зрения русского Алфавита, означает «сущая красота» РУ-МА), был заложен этрусками в 753г. до н.э., а в 509г. до н.э. римляне изгнали из Рима этрусского царя Тарквиния Гордого и объявили Рим аристократической республикой. С тех пор началось противостояние Рима и Этрурии, которое длилось почти 500 лет.

Во главе каждого этрусского города стоял верховный жрец - ЛУКОМОН и аристократическая верхушка, а во главе всей конфедерации стоял высший магистр-жрец, ежегодно избираемый в священной роще, расположенной на отдельном холме у подножия прекрасного озера, недалеко от города Волсиния. Это было главное святилище Этрурии. В центре этой священной рощи стоял священный дуб (как и во всех святилищах друидов-волхвов). На своих ежегодных собраниях этруски сообща решали все главные вопросы: объявление войны, мира, различные хозяйственные вопросы, и это был прообраз будущего Новгородского вече или нашего сельского схода - КОПЫ.

Как пишет Е.И. Классен, государство этрусков было практически стёрто с лица земли (осталось только то, что было под землёй!) совместными усилиями римлян и греков. Они сделали всё, чтобы не только физически уничтожить этрусков, разрушить их прекрасные города, но даже не оставили о них памяти, воспоминания в анналах истории, присвоив при этом все их достижения.

Но были и честные историки. Вот что писал об этрусках Иоганн Готфрид Гердер, известный немецкий философ и историк, бывший католический священник в книге «Идеи к философии и истории Человечества» (1784г.): «Этруски - народ очень ранний и пришлый. Этруски не стремились к завоеваниям и были заняты постройками, нововведениями, торговлей, ремёслами, мореплаванием. Их гражданский строй послужил образцом Риму (демократия, советы), он значительно превосходил строй варваров и ни у кого не было лучше. Государство этрусков - это республика 12 племен. < ... > Римляне почти всем обязаны этрускам, которые избрели Тосканский ордер (классический тип постройки с особыми колоннами, который мы считали римским или греческим), колесницы, ристалища, музыкальные инструменты, развили богатые мифы пеласгов. Этруски были ближе к подлинным правам человека, чем даже и более поздние греки. Этруски - второй (после Египта) рассадник культуры в Европе». Гердер ещё не знал о Крите.

Итак, ещё в XIX в., как писали Е. Классен и А. Чертков, Ф. Воланский, а в XX в. - П.П. Орешкин и Г.С. Гриневич нашли метод расшифровки этрусского языка, **но мировое сообщество не хочет читать их по-славянски.**

В своё время Ф. Воланский писал: «К широко раскинувшемуся славянскому племени принадлежали и геты (готы - как считают Бочаров Л.Н., Ефимов Н.Н. и др.), которых считалось много племён, как массогеты, мирогеты, тиссегеты, тирагеты, самогеты, фракогеты и др. Может быть, русские геты (геты русские), занимавшие часть Италии, были причиной обозначения племени своего этрусками (гет-русски)». Недавно было доказано, что готы вышли из Сибири или, по крайней мере, с Урала, и являются славянскими племенами. - О.М. - Бочаров Л.Н., Ефимов Н.Н. и др. Заговор против русской истории. М., 2002.

П.П. Орешкин, много занимавшийся «этрускими письменами», считал, что этрусские писцы, чтобы прибавить вес и таинственность своей профессии,

часто пользовались определённой «каверз-системой», когда слова можно было писать справа налево и слева направо, можно было переставлять буквы и т.д. Таким образом, этрусское письмо также уходит корнями своими в славянскую почву.

Вполне возможно, что переселившиеся сюда троянцы стали впоследствии называться этрусками, а, возможно, они пришли туда, зная, что там живут их соплеменники. Вот что удалось расшифровать Воланскому на надгробном памятнике на могиле троянского царя Энея, бежавшего после разгрома в Троянской войне в Италию и там недалеко от Рима основавшего троянскую колонию (XIII в. до н.э.): «Говорил с небес Всевышний Бог Виму и Диму - святым мужам (России): опекайте дом и детей, возвращайте святых, держитесь подальше от духов и преисподней, странствуйте по миру сему, верную веру имейте, как царь рода Эней, сидя с любимым Элишом. Не забывайте летописей своих, ибо тогда кончается хороший путь».

Ф. Воланский перевёл и описал десятки, если не сотни, этрусских письменных памятников. Его работу продолжили Г.С. Гриневич и П.П. Орешкин. Современный украинский историк и филолог Н.З. Суслопаров в своей статье «Расшифровка наидревнейшей письменности с берегов Днепра» (журнал «Киев», 1986, №2 9) считает, что славянский философ, мудрец Кадм (он же греческий бог письма Кадмос), привезённый финикийцами в Грецию, познакомил дарийцев с фонетической письменностью, которая давно была уже у пеласгов-троянцев, переселившихся через о. Крит в Палестину, где их стали называть филистимлянами.

Таким образом, вопрос о том, кто кого научил письменности: греки славян или славяне греков, сегодня, учитывая новые данные науки, является открытым, так как сам греческий и латинский алфавиты своими корнями уходят в пеласгийскую и этрусскую почву (Ф. Воланский, Г.С. Гриневич, П.П. Орешкин).

Подводя итоги, можно сказать, что древнейшие памятники письменности, относящиеся к V-I тыс. до н.э. и находящиеся на громадных пространствах на территории почти всей Европы, Греции, Балкан, Малой Азии, всего Средиземноморья, Крита, Древнего Египта, Индии и даже острова Пасхи, не говоря уже о Восточной Европе, Сибири (и даже частично Китая!) написаны на одном языке. И этим языком является язык древнерусский!!

Особенный интерес представляет для нас в плане истории и письменности славян знаменитая, так называемая «Велесова книга», написанная, как считают некоторые исследователи, в IX в. (а, может быть, и раньше) новгородскими жрецами и повествующая о жизни славян с незапамятных времен, с V-III тыс. до н.э. до времен исторических. «Велесова книга» даёт грандиозную картину славянской истории, культуры, философии и миропонимания. Это энциклопедия жизни древних русов.

«Велесова книга» была обнаружена ещё в 1919 г. во время Гражданской войны в одном разгромленном поместье белым офицером, полковником Али Изенбеком. Войдя в библиотеку, где все было разбросано, он на полу обнаружил странного вида деревянные дощечки, которые были исписаны какими-то знакомыми буквами и производили впечатление чего-то древнего и интересного. Будучи эмигрантом, Изенбек оказался в Брюсселе, где познакомился с русским журналистом, филологом Ю.Миролюбовым, которого чрезвычайно заинтересовали эти дощечки, и он стал их копировать и переводить на русский язык. Во время Второй мировой войны Изенбек, как русский эмигрант, был арестован гестапо, и его дощечки бесследно исчезли. Если бы не Миролюбов, которому к тому времени удалось скопировать значительную часть дощечек, мы могли бы навсегда потерять этот бесценный памятник славянской культуры. В 1963 г. на V Международном съезде славистов был сделан доклад об этих дощечках, и они стали

достоянием международной общественности под названием «Велесова книга».

В одной из дощечек рассказывается, что за 1300 лет до Германариха (вождь готов, покоривший в середине IV в. н.э. огромные пространства Восточной Европы от Балтики до Черного моря и от Дуная до Волги и разгромленный гуннами в 376 г.) предки славян ещё жили в Центральной Азии, в Причерноморье, «В зелёном крае». В книге подробно описывается исход наших предков из Семиречья (Балхаш) через горы в Индию и до «Карпатской горы».

Находка этих дощечек Изенбеком в 1919 г. - это как бы второе рождение «Книги Велеса», так как она была известна ещё в XIX в. и находилась, наряду с другими древнейшими бесценными памятниками русской старины, в Петербурге, в хранилище древностей А.Н. Сулакадзева. Как пишет об этом А. Асов, дощечки эти (45 дощечек) долгое время хранились в Париже, в Королевской библиотеке, основанной в XI в. Анной Ярославной (дочерью Ярослава Мудрого), которая была выдана замуж за французского короля Генриха I и в качестве приданого привезла большое количество древних славянских книг. Когда началась Французская революция 1789 г., началось всеобщее разрушение, и книгам этим грозила гибель, тогда русский посол в Париже П.П. Дубровский привез их в Россию. В этой библиотеке хранились также дощечки «Звёздной книги Вед», или «Китовраса», 12 томов пергаментной книги «Перуницы», написанной волхвами древней Киев, рунические книги «Крыница», «Волховник», «Колядник», «Боянов гимн» и многие другие. Была там и так называемая «Белая книга», или «Золотая», об утрате которой сохранились русские народные песни.



«Однако же по сказаниям Несторовым видно, что славяне задолго до Нестора письменность имели, да оные утрачены или ещё не отысканы и потому до нас не дошли. Славяне задолго до Рождества Христова письмо имели».

После революции, и даже ещё раньше, в середине XIX в., всё это пропало. А нам говорят, что не было памятников русского языка дохристианского периода, и вообще многие ученые XIX в., как известно, за отсутствием этих памятников считали, что русские вообще не имели своего литературного языка...

Мы не будем подробно останавливаться на этом памятнике древнерусской письменности, так как он подробно был прокомментирован А. Асовым во многих книгах, в частности: «Святорусские Веды. Книга Велеса».

В «Велесовой книге» мы находим очень важные сведения, касающиеся нашей письменности: «Они (греки) говорили, что установили у нас письменность, чтобы мы приняли её и утратили свою. Но вспомните о том Кирилле, который хотел учить детей наших и должен был прятаться в домах наших, чтобы мы не знали, что он учит наши письмена и то, как приносить жертвы Богом нашим».

И здесь встаёт очень важный вопрос о той роли, которую сыграли Кирилл и Мефодий в истории нашей письменности.

Русская Православная Церковь категорически утверждает, что именно Кирилл и Мефодий «принесли свет (письменности) в языческую тёмную Русь». Однако существуют источники, причем очень древние, которые говорят о том, что не Кирилл и Мефодий создали славянскую письменность. В «Толковой Палее» XV в. говорится: «Играмота русская явися Богомъ дана в Корсуні Русину: от нея же научися философъ Константинъ, откуда сложивъ написавъ книги Русскимъ гласомъ».

Действительно, в Паннонском издании «Жития Кирилла и Мефодия» (Москва, София, 1986, Наука и искусство) также прямо утверждается следующее: В Корсуні (Херсоне) Константин-Философ-Кирилл («чтец божий») открывает русские письмена. «Нашёл же здесь Евангелие и Псалтырь, написанные русскими письменами, и человека нашёл, говорящего на том же языке, и беседовал с ним, и понял смысл этой речи, и, сравнив её со своим языком, различил буквы гласные и согласные и, творя молитву Богу, вскоре начал читать и излагать (их), и многие удивлялись ему, хваля Бога». Таким образом, в Корсуні Константин Философ изучал русский язык, сравнивал русские буквы с греческими (печатными) и убедился в их подобии, в их равноправной пригодности для написания священных книг». Такой вывод сделать ему было несложно, т. к. он хорошо знал 5 языков: греческий, славянский (южнорусский?), латинский, еврейский и арабский. Это были «священные» языки, ибо только на них разрешалось писать священные книги: «Септуагинта» (перевод Библии на греческий язык), «Вульгата» (перевод Библии на латинский язык). «Скрижали Завета» были написаны письмом Моисея, доветхозаветным древнееврейским языком, на котором говорили тогда иудеи. Как известно, «Ветхий Завет» (Библию) начали составлять во время пленения и после выхода из Вавилона в VI веке до н.э. «детей Израиля»; он был написан арамейским письмом, известным под названием ассирийского, или квадратного. А священная книга мусульман «Коран» написана на специальном межарабском языке.

Вообще вопрос о роли Кирилла в деле создания славянской азбуки не является однозначным. Многие современные исследователи, в том числе Г.А. Хабургаев, многие годы посвятивший изучению создания «кириллицы», П. Шафарик и др. считают, что Кирилл избрёл вовсе не «кириллицу», а «глаголицу», которая долгое время была распространена в Хорватии, Чехии, Богемии.

Итак, на Руси, задолго до Кирилла и Мефодия, имелись священные книги «Евангелие» и «Псалтырь», писанные русскими письменами, т. е. имелся Русский алфавит. И Кирилл подтверждает этот факт. Причём, это письмо, этот алфавит был получен, якобы, через «божественное откровение», т. е. через волхвов, пророков - «Богом дана». При этом заслуга Кирилла вовсе не умаляется: ведь он ввёл русский язык, русский Алфавит в число священных языков, признанных на первых Вселенских соборах. Западу пришлось признать «святенность» русского языка. Особенностью всех «священных» языков является наличие числового значения букв, о чём мы будем говорить дальше. В других языках этого нет. Что такое числовое значение? По-видимому, как утверждают учёные, (член-корр. РАН А.Д. Плешанов), это особые космические вибрации, которыми обладают и звуки и буквы Алфавита, и этими вибрациями пронизана вся Вселенная; язык - это внутри-природный код, механизм. Вот этим-то вопросам внутреннего устройства нашего Алфавита, рассмотрению его физических параметров и будет посвящена следующая статья.

Материал подготовила Н. Пинегина по кн. О. Мирошниченко «Тайны русского алфавита. Вся правда о языке предков».



ИОНОКАЛЬЦЕТЕРАПИЯ

В свое время В.И.Вернадский заметил: «...Это значение живого вещества не выражено так резко и ярко, как **выражено оно для кальция**, который резко преобладает над другими металлами по своей концентрации в организмах.



В среднем количество его в живом организме приближается к его среднему количеству в земной коре, это единственный металл, который концентрируется в организмах и выделяется в них в виде карбонатов, фосфатов, оксалатов и т.п.».

Ни один металл не играет такой важной биологической роли, как кальций. Достаточно сказать, что кальций присутствует во всех тканях и жидкостях не только человека, но и животных и растений. А его ионы оказывают влияние практически на все биологические процессы, протекающие в клетках.

Кальция в нашем организме содержится больше, чем остальных металлов, вместе взятых - целый килограмм.

До недавнего времени считали, что скелет живого существа является только опорой для тела и способствует передвижению. Сегодня мы знаем, что помимо этого, он активно участвует в обмене веществ внутри организма и прежде всего - в обмене кальция.

Костная ткань, как сейчас установлено, находится в постоянном обновлении. В теле насчитывается более 200 костей. Они состоят из различных веществ, среди которых преобладающими являются соединения кальция с фосфором, в основном в виде оксипафита.

Костная ткань может чрезвычайно быстро реагировать на изменение водно-солевого состава крови и служит своеобразным буфером, поддерживающим постоянное равновесие внутренней среды организма.

Для обогащения организма ионами кальция особенно важное значение имеет питьевая вода. Природная вода бывает жесткая и мягкая. Однако жесткая вода гораздо полезнее для нас, потому что богаче кальцием.

Медики установили статистическую закономерность: чем мягче питьевая вода, тем чаще отмечаются сердечно-сосудистые заболевания - определенная зависимость налицо.

А любителям модной диеты, следует задуматься касательно употребления только дистиллированной воды. Стоит ли нарушать баланс в организме?

При воздействии различных факторов очень часто в организме

происходят сбои в регулировке кальциевого равновесия. Особая роль принадлежит кальцию в механизме мышечного сокращения.

В результате присоединения ионов кальция, актин становится способным реагировать с миозином и вместе они образуют основной сократительный элемент - актомиозин, который расщепляет АТФ, тем самым освобождая энергию для мышечного сокращения.

Без ионов кальция эта цепочка биохимических превращений не смогла бы функционировать. Активность кальция как биометалла зависит прежде всего от механизма его прохождения через клеточные мембраны. Принцип действия такого носителя аналогичен натриевому.

Согласно биохимическим исследованиям на содержание кальция в крови, известно, что в плазме кальция содержится в виде ионов и в связанном с белками и органическими кислотами состоянии. В норме концентрация кальция в плазме составляет 2.1-2.6 ммоль/л. Соотношение ионизированного и связанного кальция зависит от pH. При низком pH степень диссоциации возрастает.

Косвенным методом содержания кальция в организме больного можно определить по блеску ногтей, твердости ногтевой пластинки и по белым включениям в ногтевых пластинках. Белая кожа, светлые волосы и солнечные ожоги говорят о недостатке кальция в организме, особенно ионизированного.

Более 130 лет назад С. Рингер, подсказывал врачам, что ионы кальция - **это самый важный химический элемент организма человека.**

В те времена в ученом мире не обратили внимания на этот эксперимент. И в то же время 10% р-р хлористого кальция стал постепенно применяться в медицине, особенно, в гинекологии, в пульмонологии, аллергологии, и в виде раствора Рингера. Однако до сих пор хлористому кальцию не уделяют столь должного внимания как препарату, который может изменить наши взгляды на природу многих заболеваний.

В г. Орле работает доктор высшей категории **ЯРОВАТЫЙ Петр Семенович** (руководитель медицинского центра «Надежда»), который применяет в своей лечебной практике ионокальцетерапию - ускоренные внутривенные инъекции 10% хлористого кальция.

Темой изучения и практического применения хлористого кальция, как лечебного препарата, доктор занимается более сорока лет в процессе своей деятельности, в том числе долгие годы работая в области психиатрии, неврологии, с больными алкогольной зависимостью.

Анализируя большое количество практических положительных результатов лечения больных, а именно методом ускоренных внутривенных инъекций хлористого кальция, Петр Семенович Яроватый пришел к выводу, что данный способ более эффективен, процессы выздоровления больных идут намного быстрее в

сравнении с лечением по утвержденной для медицинских учреждений методике внутривенного введения для данного препарата.

В октябре 2006 г. получил Патент № 2285533 РФ на «Новый способ быстрого внутривенного введения 10% раствора хлористого кальция».

Суть метода в том, что внутривенные инъекции хлористого кальция пациентам делаются быстро, с определенной скоростью и только в положении «лежа», чем и достигается более эффективное действие препарата (в 10-15 раз выше) по рекомендованным показаниям.

Начинал исследования П.С. Яроватый в далеком 1973 г., являясь студентом четвертого курса медицинского факультета психиатрии и неврологии Ужгородского государственного университета, в период когда сам проходил амбулаторное лечение очередного обострения хронического гайморита.

В качестве лечебных процедур врач местной поликлиники назначил ему курс из 10 внутривенных инъекций хлористого кальция. Общеизвестно, что внутривенные инъекции 10% раствора кальция хлорида среди больных называют «горячими уколами».



Как примерный студент, на протяжении десяти дней начал наблюдение своего лечения и ежедневно вел записи в дневнике, отмечая удивительно быстрое действие лекарства.

Как в последствии оказалось, применение хлористого кальция вернуло Петру Семеновичу здоровье на долгие годы, но понимание действия этого препарата пришло намного позже.

После окончания учебы в 1974 г., при университете он начинал проходить интернатуру на кафедре психиатрии и неврологии, где много работает с медицинской информацией. При изучении способов лечения неврозов ознакомился с монографией «Неврозы и их лечение», автора Свядоц А.М., профессора Ленинградского НИИ психиатрии и неврологии, в которой был описан метод лечения хлористым кальцием для одномоментного купирования истерических симптомов.

Этот метод Свядоц А.М. применял в военно-полевых условиях, начиная с 1943 года. При этом методе лечения кальций хлорид вводят внутривенно, сравнительно быстро (в 1 сек. около 0.5 мл. 10 % р-ра). В зависимости от массы тела, возраста и состояния больного вводят однократно

15-20 мл 10 % р-ра, при массе больных свыше 50 кг и отсутствия соматических противопоказаний.

Предусмотрено, что количество однократно введенного кальция хлорида не должно превышать 0,05 гр. на 1кг веса.

В этой монографии даётся описание противопоказаний, указаны выраженные гипертония, атеросклероз и органические заболевания сердца. Однако не раскрыта методика введения хлористого кальция.

В дальнейшем, с 1975 г. уже работая врачом, Яроватый П.С. начинает применять метод быстрого введения 10% раствора хлористого кальция в положении «лежа» на себе, своих близких и родственников. Больные, согласившиеся на лечение таким способом, признавали этот метод очень эффективным и легко переносимым, способствующим восстановлению нарушенных функций организма и сохранения здоровья на долгие годы.

Воодушевленный хорошими результатами он начинает применять препарат и в своей лечебной практике в направлении психиатрии и неврологии в том числе в лечении от алкогольной зависимости. И в каждом случае хлористый кальций показывал хорошие лечебные результаты, без осложнений и побочных эффектов.

В 1980 г., впервые доктор Яроватый П.С. определил у себя содержание кальция в крови, в это время у него вновь обострился хронический гайморит. Содержание кальция в крови было - 1.84 ммоль/л. После лечения хлористым кальцием, и выздоровления от гайморита, повторное обследование крови показало содержание кальция - 2.25 ммоль/л.

Рассуждая, пришел к мысли, что при некоторых заболеваниях, особенно хронических, связанных с расстройством нервной системы, в крови может быть недостаток содержания кальция. В большинстве случаев, действительно, содержание кальция в крови было снижено, а после лечения больных хлористым кальцием, через 1-2 месяца содержание кальция в крови уже было в пределах нормы, на фоне достаточного благополучия.

В ряде случаев отмечал, что симптомы болезни присутствуют, но при лабораторном обследовании показания содержания кальция - в пределах нормы. Пришло решение брать на обследование кровь непосредственно в «болезненном» месте, локально - в области артрита или пораженной, в результате инсульта, конечности.

Когда лечил больного (68 лет), перенесшего левосторонний ишемический инсульт, который в течение 6 месяцев находился в постели, доктор уже имел достаточный опыт применения быстрого способа введения кальция.

Результаты лечения были настолько интересными, что для него не было сомнения в «живительном» действии кальция, в том числе действие ионов кальция своими

Кальций в природе занимает пятое место среди элементов и третье – среди металлов. В нашем организме он тоже занимает пятое место.



реакциями показало зоны поражения гемипареза в организме.

Через два месяца больной старался подниматься с постели, вначале с помощью, затем самостоятельно. Стали заживать трофические язвы на правой голени. Речь не восстановилась, зато начал общаться жестами.

Данный случай натолкнул врача на мысль, что инъекции кальция хлорида каким-то образом воздействуют на нервную проводимость и на восстановительную функцию нервной системы, и что следует провести обследование крови на содержание кальция в пораженном органе или системе.

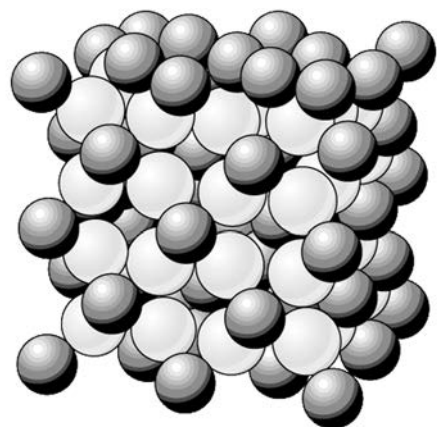
В процессе работы доктор постоянно пополнял и накапливал знания о кальции по фармакологии, по применению в медицине.

Внутренние реакции организма на воздействие кальция хлорида позволили установить, что именно только этот препарат обладает специфическим действием – вызывать эффект горячей волны. Это не просто побочное действие, как упоминается в инструкции по медицинскому применению препарата, а специфическое действие ионов кальция на кальциевые рецепторы кальциевых каналов организма, т.е. путей, по которым ионы кальция мигрируют в организме, восстанавливая нарушенные электронные связи мозговых структур организма на клеточном уровне.

И именно быстрый внутривенный способ введения кальция вызывает возбуждение рецепторов кальциевых каналов, запуская механизм «горячей волны».

Доктором замечено, что при быстром введении хлористого кальция реакция больного имеет индивидуальный характер, присущий только этому больному и может применяться как тест, подтверждающий тип нервной системы, также показывает дисфункцию органа или системы в данный момент времени. По реакции в процессе инъекций можно определить периоды восстановления нарушенных функций органа или системы и природные биоритмы обмена веществ в организме на протяжении 10-ти дней после лечения.

Индивидуальность каждого больного проявляется в индивидуальности реакции на ионы кальция



Ионный кристалл хлорида кальция CaCl_2 – ионов хлора (серые шары) вдвое больше, чем ионов кальция (черные шары)

только при быстром введении препарата, т. к. срабатывают рецепторы на ионы кальция в стенке вены, только ему присущей пороговой чувствительности, которая заложена в наследственной программе развития человека.

Внутренние реакции организма при быстром способе введения кальция хлорида позволили доктору Яроватому П. С. выявить четыре периода воздействия ионов кальция на организм, при условии обязательно 10-дневного курса лечения.

1. Диагностический период – первые 3 инъекции выявляют тип нервной системы, выявляют мозговую асимметрию, реакцию вегетативной нервной системы, показывают уровень обратной связи, подсказывают скорость восстановления функций организма и системы. В этот период ионы кальция поднимают организм на более высокий энергетический и психический уровень. Об этом говорит улучшение психического и физического самочувствия.

2. Период внутренней «очистки» организма или период «разрушения» старых стереотипов приспособления организма – последующие 3-4 инъекции – в этот период организм быстро включает защитные силы организма на борьбу с недавними заболеваниями (грипп, острый радикулит, острый гайморит) или обострением данного хронического заболевания, одновременно обостряются ранее перенесенные заболевания. Например: лечил расстройство сна, но если 5-10 лет назад у больного был перелом кости, то это место прошлого перелома начинает реагировать болью на какой-то период времени. В этот период все реакции приспособления организма, т. е. болезни, разрушаются или «исчезают» в обратном порядке:

а) в первую очередь реагируют «недавние» болезни;
б) ранее перенесенные болезни реагируют в последнюю очередь.

Это может установить любой доктор на основании анамнеза болезни, расспроса родных пациента и по записи в амбулаторной карте. Это проверено многолетней практикой лечения и наблюдения за больными, и на собственном опыте.

3. Период восстановления природного реагирования реакций организма – период выздоровления – начинается с последних 4 инъекций. Ионы кальция восстанавливают природную приспособляемость организма к окружающей среде в любых условиях, что и послужило показанием к применению кальция хлорида в комплексной терапии многих заболеваний.

Однако до настоящего времени хлористый кальций не отнесен к ряду как самостоятельный лечебный препарат с высокой биологической активностью.

Например – послеоперационные рубцы, коллоидные рубцы после ожогов – становятся более

эластичными и почти исчезают, восстанавливается полностью кожный покров и нервная чувствительность. Так же лечатся и последствия обморожений любой степени.

4. Период – стабилизирующий. Когда в течение последующих 10 дней восстанавливаются природные биоритмы обмена веществ в организме, наблюдается лабильность различных функций. И только после этого периода можно делать выводы и видеть результаты от данного метода лечения.

Внутренние реакции организма показывают, что при многократном прокалывании стенки вены при внутривенном введении кальция не отмечались осложнений в виде тромбоза, рубцов, склероза кровеносных сосудов.

На основании длительного практического применения лечения больных способом быстрого введения 10% раствора хлористого кальция (в положении «лежа») и наблюдением результатов выздоровления, доктор П.С. Яроватый пришел к заключению о целесообразности применения данной методики, её максимальной безопасности при соблюдении правил применения.

Применяемая методика наиболее эффективна при лечении заболеваний:

- Астено-депрессивный синдром любой этиологии;
- Нарушения сна;
- Лечение гинекологических заболеваний и климакса;
- Лечение импотенции;
- Гипертоническая болезнь;
- В послеоперационном периоде идет быстрое заживление ран без образования грубых коллоидных рубцов;
- В лечении после-инсультного паралича, парезов;
- При лечении герпеса, ОРВ, гриппа и его осложнений;
- Эффективное лечение запоров, геморроя;
- Лечение алкоголизма с восстановлением структуры личности;
- Профилактика переходящих расстройств мозгового кровообращения в пожилом возрасте;
- Лечение острых и хронических радикулитов, периферических парезов;
- Лечение синдрома холодных конечностей;
- В геронтологии – продлевает нашу жизнь на 10-15 лет.

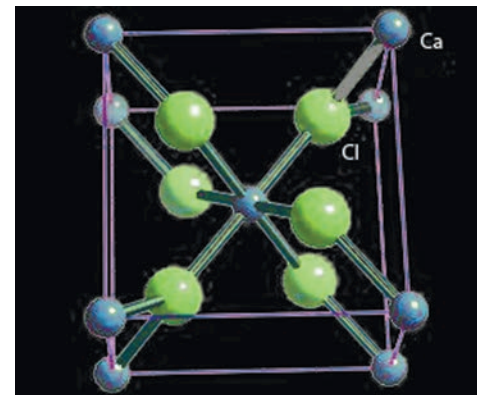
В результате курсового лечения у всех больных улучшается сон, повышается работоспособность, улучшается настроение, снимается синдром хронической усталости, эмоциональные реакции становятся адекватными, отмечается чувство физического и психического комфорта.

В течение последнего десятилетия доктор Яроватый П.С. много раз пытался донести информацию по вопросу внедрения своего патента для

широкого применения данной методики в российской медицине.

Неоднократно он обращался (письменно, записывался на прием) к руководящим работникам Минздрава России, Минздрава Республики Беларусь, Минздрава Республики Казахстан, к местному руководству, отвечающему за здравоохранение в регионе, однако по сей день реальной поддержки не получено.

Были попытки заручиться поддержкой НИИ «Акушерства и гинекологии» (г. Москва), также он обращался в Курский медицинский институт, где руководитель кафедры психиатрии и неврологии, профессор Плотников В.В. ознакомился с результатами лечения кальцием больных алкоголизмом, одобрил способ введения препарата. Но подсовет медицинского института не дал «добро» на применение данного способа без указания Минздрава России.



Кристаллическая решетка хлорида кальция: гранецентрированная кубическая

Связано это с тем, что Минздравсоцразвития РФ был издан приказ № 488 от 20.07.2007 г., согласно которого способ, разработанный доктором Яроватым П.С. относится к разряду новых медицинских технологий, на которые требуется получить разрешение Росздравнадзора, а для этого заявитель должен представить не менее 2 отзывов профильных научно-исследовательских или образовательных учреждений касательно возможности использования в медицинской практике заявленной технологии.

В целом к информации о новом методе лечения везде относятся с пониманием и устным признанием его значения для практической медицины, но дальше разговоров дело не сдвинулось.

Однако доктор не унывает и надеется, что разработанная им методика будет применяться в отечественной медицине. На сегодня ему крайне нужна поддержка со стороны профильных научно-исследовательских институтов или образовательных учреждений, чтобы на базе дополнительных научных исследований представить в Росздравнадзор официальные отзывы о эффективности методики для внедрения в лечебную практику.

Наталья Хлыстко по материалам и разработкам доктора ЯРОВАТОГО П.С., г. Орёл.



Всероссийский научный форум «МАТЕРИЯ, ЭНЕРГИЯ, ИНФОРМАЦИЯ»

«...Новый мир, который в этом году начнёт открываться людям, будет принципиально Новым не только по частоте вибрации, но и по восприятию людьми удивительной **МНОГОМЕРНОСТИ**! Пространство переходит на принципиально Новый (для людей) уровень **СОВЕРШЕНСТВА**, ибо **ИНФОРМАЦИЯ** ЕСТЬ более высокий уровень эволюции, чем Материя или энергия!» («Откровения людям Нового века», Послание от 02.01.14, стих 5, книга XI)

«Сегодня, к сожалению, только избранные люди могут хотя бы немного заглянуть за «Горизонт» и увидеть многомерность Пространства, в котором правит совсем не **ЭНЕРГИЯ**, как характеристика Проявленного плана, а информация, для которой не существует времени, предела скорости распространения и непреодолимых препятствий!» («Откровения людям Нового века», Послание от 04.05.12, стих 18, книга IX)

«...ибо время перемен **НАСТУПАЕТ** и вам станет совершенно ясно, что наступает **МОМЕНТ ИСТИНЫ**, ибо внутреннее и внешнее пересекаются, формируя совершенно Новую реальность – реальность Нового, теперь уже высокочастотного поля, в котором **ЭНЕРГИЯ** уступает место **ИНФОРМАЦИИ**, а значит, наступает переход **ЭНЕРГИИ** Плотного плана в информацию Тонких Миров!» («Откровения людям Нового века», Послание от 26.12.13, стих 2, книга X)



20 мая 2016 г.
Начало в 12:00

ГК "Космос"
Проспект Мира, 150
г. Москва

Холдинг "Научно-исследовательские институты Здоровьесберегающих технологий"

12+ «ДУХОВНЫЙ СТАРТ» № 5(45)/2016, научно-популярное издание

Духовный **СТАРТ**

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
ПИ № ФС77-60846 от 25 февраля 2015 г.
Территория распространения:
Российская Федерация, зарубежные страны.

Учредитель и издатель:
Ярославская региональная общественная организация по поддержке и развитию творчества и русского культурного наследия
«Рада - Союз создателей Святой Руси»

Адрес учредителя и издателя:
150043, г. Ярославль, ул. Радищева, 13 – 15

Редакция:
ООО «Ярославский научно-исследовательский институт Здоровьесберегающих технологий»

Адрес редакции:
150033, г. Ярославль,
Тутаевское шоссе, д. 89, кв. 22

Адрес для корреспонденции:
150048, Ярославль, ул. Слепнёва, д. 18,
а/я 1510, Литовой Н. В.

Электронный адрес:
nilitova@inbox.ru, nalsufeva@inbox.ru

Телефоны:
8-910-979-28-72, 8-920-129-33-93

Главный редактор:
Литова Н. В.

Редакционная коллегия:
Маслов Л. И., д. т. н., профессор,
Лазарев Г. Е., академик АН РФ и РАЕН,
Кирпичникова И. М., д-р техн. наук

Вёрстка: Кириллов Я. Н.

Секретарь: Котова Т. Г.,
8-910-811-16-10, kod-777@yandex.ru

Над выпуском работали:
Алсуфьева Н. В., Орлова Т. Я.,
Котова Т. Г., Козырева И. Н.,
Трофимова И. Ю., Литов К. Н.,
Свечина А. В., Грачёва О. А.,
Свечин А. Н.

Номер напечатан в типографии:
ООО «Новая газетная типография»

Адрес типографии:
150044, г. Ярославль, ул. Механизаторов,
д. 11, помещение №9.

Подписной индекс в каталоге МАП:
03274

Номер заказа: 867
Номер подписан в печать: 26.05.2016 г.

По графику: в 18.00
Фактически: в 18.00

Тираж: 30 000 экз.
Цена свободная.